



Reserva Ñuble se convierte en Parque Nacional

Actualidad. P49



ESPECIAL 445 años. Fundación de Chillán

Personas que marcan huella



Opinión & debate.

EDITORIAL

Ilustres

En esta edición especial, por los 445 años de Chillán, les presentamos a Hijos e Hijas ilustres, y a Ciudadanos y Ciudadanas Destacadas, que no necesariamente son los más famosos, ni forman parte de nuestro dorado inventario de héroes y artistas. Al revisar los documentos oficiales de la entrega de este reconocimiento, encontramos que hay muchas personas que en décadas anteriores, en distintos campos del bienestar de nuestra comuna, han hecho grandes contribuciones, muchas anónimas o muy poco reconocidas por la comunidad.

Chillán no es solo una ciudad. Es una trama viva donde se cruzan biografías personales, catástrofes históricas, momentos de gloria y silencios persistentes. Y como todo espacio habitado, influye y es influido por quienes lo recorren. El carácter chillanejo es reflejo de una urbe que ha sabido resistir, adaptarse y reinventarse.

Cada aniversario es una oportunidad para mirarnos, sin adornos ni excusas. Y en esta edición especial de La Discusión, con motivo de los 445 años de Chillán, elegimos hacerlo desde la relación íntima entre ciudad y ciudadanía.

Chillán tiene un legado intelectual notable. Tierra de músicos, poetas, escultoras, estadistas. Pero también arrastra sombras difíciles de eludir.

En esta reflexión se abre una pregunta crucial: ¿quiénes somos hoy como ciudad? La respuesta no está en las cifras ni en las postales. Está en el capital humano que la habita, en su juventud inquieta, en sus líderes comunitarios, en sus docentes y emprendedores. También en quienes se resisten a bajar los brazos frente a la indiferencia o la burocracia. Porque aún con todas sus contradicciones, esta ciudad tiene algo que no siempre se aprecia a primera vista: una identidad potente, enraizada y resiliente.

Pero la identidad, por sí sola, no basta. Se requiere participación, educación y visión de futuro. Y ahí surge una de nuestras grandes deudas: la calidad del liderazgo local. Son demasiadas las ocasiones en que la mediocridad ha bloqueado el camino a una ciudad más justa, creativa y abierta. Chillán no puede seguir delegando su destino ni postergando su potencial por falta de audacia.

El desarrollo—en salud, cultura, medioambiente, transporte o seguridad—no llegará solo con obras o discursos.

Requiere una ciudadanía informada, asociativa, capaz de organizarse en nuevas causas y reclamar su espacio en el debate público. Las organizaciones sociales, aunque debilitadas, comienzan a reactivarse en formatos nuevos, y eso es una señal alentadora.

Hoy, más que celebrar, proponemos comprender. Comprender que nuestra ciudad madura debe dejar atrás los diagnósticos repetidos y apostar por caminos que integren a todos. Una ciudad es su gente, y la gente hace ciudad. Chillán tiene en sus manos—en sus plazas, escuelas, barrios y redes—el poder de no repetir sus errores y de proyectar su historia hacia un futuro digno de sus habitantes.

Porque si hay algo que aprendimos en estos 445 años, es que las ciudades no se construyen solo con concreto, sino con carácter.

Por eso, en esta edición especial, inspirada en los 445 años de Chillán, les presentamos a hijos e hijas ilustres, y a ciudadanos y ciudadanas destacadas, que no necesariamente son los más famosos, ni forman parte del largo inventario de héroes y artistas que solemos ver en actos tiene nuestra ciudad. Algunos ciertamente sí, como Bernardo O'Higgins, Claudio Arrau o Marta Colvin. Pero al revisar los documentos oficiales de la entrega de reconocimientos que se han hecho, encontramos que hay muchas personas que no han ocupado portadas o titulares, pero que han impactado de forma muy positiva en nuestra comunidad.

La intención de las próximas páginas es mostrar a estos referentes, los famosos y los desconocidos, y motivar a quienes viven hoy en nuestra ciudad a creer en el bien común, Nuestra ciudad, que cumple 445 años, necesita a personas así.

Opinión

Chillán, ciudad de fundaciones



Claudio Mastínez
Director
Regional de
Patrimonio
Cultural

Chillán cumplió 445 años, desde que el mariscal Martín Ruiz de Gamboa fundara la ciudad-fuerte que denominó San Bartolomé de Gamboa. Sin falta modestia, le dio el nombre de su santo patrono y su propio apellido a la nueva ciudad, en la ribera norte del río Chillán, un poco más al sur de lo que hoy es Chillán Viejo.

Chillán tiene una historia que no es fácil explicar, desde ya ha tenido cinco fundaciones, si consideramos a la nueva ciudad que emerge de las ruinas provocada por el terremoto de 1939. Las dos últimas fundaciones de Chillán, la de 1835 y 1939 son parte de una misma instalación territorial. A su vez, Chillán Viejo también celebrará esta fecha como suya, como su propia fundación, sobre todo considerando que las dos fundaciones anteriores a la actual ubicación de Chillán Viejo, por obra y gracia del PRICH recién aprobado.

En el futuro inmediato serán parte de un mismo casco urbano y, por tanto, también de un mismo territorio. No es el momento de entrar a la discusión sobre la denominación

de origen de Chillán, al estilo de la controversia por el origen de la Longaniza.

Pero resulta interesante consignar que recién en 1826 el congreso ordenó oficialmente el cambio de nombre de San Bartolomé Gamboa por el de Chillán, aunque era ya ampliamente utilizado por la población. Por otra parte, la impronta republicana se instala con fuerza en la ciudad, lo que se consolida nueve años más tarde con el traslado a la actual ubicación de la ciudad, que data del 5 de noviembre de 1835, según decreto firmado por el Presidente José Joaquín Prieto.

El Chillán trazado por el agrimensor francés Carlos Lozier, es la primera urbe en el sentido de trazado urbano, instalada en la República de Chile. Esto se ve reflejado por otra parte en los nombres de las calles que dan cuenta de una república con un incipiente espíritu laico, que en los años venideros y las primeras décadas del siglo XX terminarían por consolidarse constitucionalmente en el Chile contemporáneo y republicano.

Como se puede apreciar, Chillán,

la ciudad resiliente, es parte de una saga tan extensa como diversa, la que se reconstruye cinco veces hasta llegar a ser hoy en su casco histórico una de las ciudades más modernas de Chile. Esto, tanto desde su trama urbana como por su arquitectura modernista.

Esa historia es la que cumplió 445 años, por ello también vale la pena detenerse en la figura de su fundador, Martín Ruiz de Gamboa, vasco oriundo de Durango, Vizcaya. Cabe preguntarse porque un vasco muy joven (14 años) en circunstancias que la mayoría de los conquistadores era extremeños y/o andaluces llega a este rincón del mundo. La explicación puede estar en la peste bubónica que afectó por esos años a esa zona del País Vasco, lo que obligó a muchos jóvenes como Ruiz de Gamboa, entre otros, a emigrar al sur de la península y luego buscar nuevos horizontes en América. A la vista de esta larga saga, es buenos reflexionar sobre nuestra propia historia como ciudad, para seleccionar de ella aquellos valores patrimoniales, tangibles e intangibles que le dan sentido e identidad a la construcción de su futuro.

En las redes



@sebastian_gray. La gente autopercebida como "progresista" que no comprende (o finge no comprender) que la prioridad absoluta del momento es impedir el triunfo de una derecha en coalición con el fascismo, ¿qué pretende? ¿en qué mundo vive? ¿cuál cree que será su aporte en los próximos 4 años?



@Eneatipo7. Murió un hombre bueno. Un líder de los que no abundan, de esos que no se vistieron nunca con la arrogancia del poder ni con la distancia del éxito. Roberto Fantuzzi partió, pero no se fue. Su voz seguirá dando vueltas entre los pasillos de empresas, ferias, sindicatos y universidades.



@efeortega. Me parece muy válido que le pregunten -y sigan preguntando- a Jara (o a cualquier candidato de izquierda) si Cuba es una dictadura. Pero también que cuestionen a Kast y a Kaiser porque no dicen dictadura militar. Se supone que la defensa de la democracia es para todos los lados, ¿o no?

LA DISCUSIÓN

Director: Francisco Martinic Figueroa • **Representante legal:** Carolina Andrea Rosales Durán • **Domicilio:** 18 de septiembre 721 • **Fono:** 42 2296 032 • **Propietario:** Empresa Periodística La Discusion S.A. • **Correo electrónico:** diario@ladiscusion.cl • **Sitio web:** www.diarioladiscusion.cl • Empresa Corporación Universidad de Concepción.

FRASES DE HOY



Valoramos los pasos que se han dado para que la participación territorial realmente incida en decisiones de alto impacto"

GABRIELA ALLENDE MURPHY
CONSEJO CONSULTIVO DE CONAF



La orientación sexual no se elige ni se puede cambiar, por eso acompañamos a las personas en su desarrollo psicosexual"

MARÍA TERESA HIGUERA
HOSPITAL HERMINDA MARTÍN

CARTAS AL DIRECTOR

Destacada

¿Conoces la Ley SANNA?

Señor Director:
Mientras el debate público se enfoca en el mal uso de licencias médicas, parece un mal momento defender su existencia. Pero esta carta es un recordatorio de quienes más las necesitan y son invisibles. La Ley SANNA, de 2018, reconoce el derecho de madres y padres a acompañar a sus hijos e hijas cuando enfrentan enfermedades graves otorgando licencias médicas con goce de sueldo. Pero muchas familias no acceden al beneficio porque ni ellas, ni el personal de la red de salud saben que existe: ¿de qué sirve un beneficio si quienes lo necesitan no saben que existe? A esto se suma un punto aún más grave: no todas las familias pueden acceder. Por ejemplo, quienes pertenecen a las Fuerzas Armadas y del Orden están excluidos de la Ley SANNA. ¿El resultado? familias sin sueldo durante meses, en medio de una crisis de salud. Y volvamos al origen, esta ley busca proteger a los niños, niñas y adolescentes que enfrentan una enfermedad grave, que necesitan padres con estabilidad emocional y económica, para no seguir perjudicando su desgaste físico y emocional.

Desde la Mesa de Salud de la Comunidad de Organizaciones Solidarias hacemos un llamado para difundir este derecho. Un niño enfermo no puede esperar a que los adultos se informen. Es urgente hacer efectivo este derecho, y una deuda pendiente.

Beatriz Troncoso
Corporación Oncomamás

Envía tus opiniones y comentarios nos interesan | mail > diario@ladiscusion.cl

Gasto v/s inversión

Señor Director:
Luego de conocidas las últimas cifras de la actividad económica de Ñuble, que alcanzaron un discreto 2% en nuestro PIB trimestral, se percibe una sensación de conformidad por estos resultados en el componente de consumo inmediato de las familias, por ejemplo, en la industria de los alimentos, que objetivamente ha empujado este débil crecimiento. Sin embargo, no hemos tomado el real peso al rezago de la inversión privada y, lo que es más preocupante, en las obras públicas que no avanzan con la urgencia que se requieren.

Para nadie es un misterio que la inversión del Estado es detonante de inversión privada, y es en esa lógica que debemos agilizar la modernización de la Ruta Chillán-Yungay, la circunvalación de Chillán, las obras de riego con inversión estatal y los nuevos proyectos de energía que los agentes privados demandan.

Si todas las autoridades, incluido el Gobierno Regional, en conjunto con la Delegación Presidencial, empujáramos la inversión por sobre el gasto corriente, no seguiríamos dependiendo de los servicios y del consumo básico para subsistir como región. Tendríamos, en consecuencia, la oportunidad cierta de generar crecimiento sostenible y un mejor futuro para las familias ñublensinas.

Lorena Jardúa Campos
Consejera regional de Ñuble

Más caro por burocracia

Señor Director:
La permisología encarece la vivienda. Hoy, los trámites asociados a permisos de edificación ya representan un 12,2% del valor promedio de una unidad en la Región Metropolitana, lo que equivale a más de \$4 millones adicionales por proyecto. Más allá del dato, lo preocupante es que este sobrecosto ha ido en aumento, afectando no solo a las inmobiliarias, sino directamente a las familias que ven cada vez más lejos el acceso a una vivienda.

Actualmente, sacar adelante un proyecto puede tardar más de cinco años, con una parte importante de ese tiempo absorbido por trámites. Esta burocracia frena la inversión, paraliza el desarrollo

urbano y resta competitividad al país. Si no se agilizan los procesos, será muy difícil reactivar la industria de la construcción y su rol como motor económico y generador de empleo.

Aunque la solución estructural recae en el sector público, el privado también puede avanzar. Herramientas tecnológicas aplicadas a la gestión de compras, pagos y control de proyectos están permitiendo a muchas empresas absorber parte de estos sobrecostos y mejorar su productividad.

La urgencia de dinamizar el sector ya no admite más diagnósticos. Es momento de ejecutar soluciones.

Ignacio Vila
Gerente general de Iconstruye

Nueva Ley de Adopción

Señor Director:
Después de 12 años de discusión parlamentaria, Chile ha dado un paso histórico al aprobar una reforma integral al sistema de adopción.

Desde Fundación ProAcogida, que impulsó esta ley, celebramos este avance, pero también advertimos que aún hay una deuda pendiente con la infancia.

Esta ley no se entiende sin su antesala: la Ley de Garantías de Derechos de la Niñez, que puso a los niños y niñas en el centro. Porque cuando se prioriza su bienestar, sus tiempos y vínculos, el enfoque cambia.

Lo más transformador es que fija plazos claros para evitar que niños pasen años en el abandono institucional. Chile es el tercer país del mundo en establecer tiempos máximos para buscar soluciones definitivas: de ocho años de espera, se pasa a un máximo de dos. Esto puede significar la diferencia entre una infancia truncada y una reparada.

Otro cambio valioso: en ciertos casos, las familias de acogida podrán adoptar. Si un niño ha forjado vínculos con quienes lo han cuidado, es justo y humano permitir que esa relación continúe. Además, si es beneficioso, se podrán mantener vínculos con la familia de origen o extensa.

Pero esta reforma solo será real si se acompaña de las medidas necesarias: ley de tribunales, armonización normativa y presupuesto 2025. Sin recursos ni

compromiso político, todo quedará en promesas.

Esta ley es una victoria, pero el verdadero desafío comienza ahora. Porque los niños ya esperaron 12 años por esta ley. No pueden esperar otros 12 para que funcione.

Francisco Covarrubias
Presidente Ejecutivo de la Fundación ProAcogida

Contabilidad pública y legalidad

Señor Director:
Registrar hechos económicos en el sector público es una función regulada, con implicancias estratégicas y legales, que debe desarrollarse conforme a las normas contables dictadas por la Contraloría General de la República. Estas instrucciones permiten asegurar que la información financiera de los organismos públicos refleje adecuadamente su realidad económica, bajo criterios de trazabilidad, integridad y oportunidad.

La correcta presentación de estados financieros y reportes no solo da cumplimiento a la normativa, sino que constituye un componente clave para la toma de decisiones presupuestarias, la gestión eficiente de los recursos y la rendición de cuentas ante la ciudadanía. En este sentido, la contabilidad pública es un pilar que fortalece la transparencia, la legalidad y la responsabilidad fiscal.

En ese marco, los desafíos que enfrenta el sistema contable del sector público son también una oportunidad para avanzar hacia una mayor consolidación institucional. La mejora continua, el desarrollo de capacidades técnicas, y el uso de tecnologías que apoyen la gestión contable, son elementos fundamentales para fortalecer el cumplimiento de la normativa vigente y garantizar información útil para la administración pública.

Consolidar una contabilidad pública moderna, confiable y fiscalizable es una condición ineludible para fortalecer la confianza ciudadana, mejorar la trazabilidad del gasto y garantizar una gestión estatal eficiente. El cumplimiento no es una opción: es una responsabilidad estructural del sistema público.

Viviana Puentes
Directora Escuela de Auditoría UDLA

HUMOR

Ola de Frío



- El año pasado no estaba "taaaaaaan" helado?

FOTO DEL LECTOR



Maquetas con material desechado. Personal del Programa de Reutilización de Desechos y Escombros, de la Dirección de Medio Ambiente, Aseo y Ornato, retrataron edificios públicos que representen un Chillán antiguo, reconstruido y otro moderno.

ENCUESTA DEL DÍA

¿Está de acuerdo con proyecto que quita algunas atribuciones a las AFP?

81% Sí **19%** No

ARCHIVO LA DISCUSIÓN



25-06-1972
La Discusión dedicó una amplia cobertura a la inauguración del Mural Principio y Fin, realizado por el artista Julio Escámez. Se informa que la obra fue recibida por el alcalde Ricardo Lagos y que se vio a Escámez muy emocionado. La obra fue ocultada tras el asesinato del alcalde Lagos, lo que motivó el autoexilio del artista a Costa Rica. Actualmente, la obra está en proceso de rescate.



445 años.

Fundación de Chillán

BERNARDO O'HIGGINS RIQUELME

Hijo Ilustre de Chillán, y de Chile

Desde su nacimiento, en Chillán Viejo, hasta su muerte en el exilio limeño, encarnó los ideales de libertad, justicia y progreso. Como militar, político y gobernante, jugó un rol decisivo en la independencia de Chile y en la consolidación del Estado republicano. Su legado permanece vivo no solo en los libros de historia, sino también en la memoria profunda de su tierra natal.

Aunque la fecha del documento que hace ese reconocimiento es indeterminada- es también la máxima figura de la independencia nacional. Incluso cuando abdicó tuvo en mente el bienestar de la Nación antes que el suyo. Bernardo O'Higgins Riquelme ocupa el máximo sitio en el desarrollo de la Nación. Y de tal manera esto es así que entre todos los títulos con que se lo nombra figura el de Padre de la Patria.

El hacendado, hijo del gobernador y virrey Ambrosio O'Higgins y de la chillaneja Isabel Riquelme, tuvo una educación acorde a la investidura de su padre y conoció Europa, pero una vez terminada su formación regresó a la tierra que lo vio nacer, el año 1778, un 20 de agosto.

Para historiadores locales no hay ninguna duda de que O'Higgins es nuestra figura máxima, pues estuvo presente en momentos claves del desarrollo como país, tomó decisiones y participó en un período donde se forjaba el "ser chileno", subraya el historiador Marco Aurelio Reyes.

O'Higgins fue quien incorporó el concepto de Nación, pues dijo que todos los nacidos en Chile son chilenos. Anteriormente eran hijos naturales, españoles o criollos. Igualmente, ocupó lo que hoy podríamos definir como el primer alcalde de Chillán. En el libro "La Silla del Sol" el historiador Alejandro Witker se precisa que todos los historiadores que han escrito acerca de O'Higgins "coinciden en ponderar sus notables virtudes y su generosa entrega a la causa que abrazó con admirable pasión: la Libertad de su Patria".

El especialista destaca que la obra del prócer "ha sido desfigurada por la imagen del insigne soldado, al que el chileno medio asocia a las batallas y a las estatuas ecuestres con sables desenvainados". Comenta que si bien es un elemento clave, el Hijo Ilustre de Chillán "liberó de impuestos los libros". Además, detalla que tampoco se ha destacado su labor en el desarrollo del teatro, la música o la pintura.

Bernardo O'Higgins Riquelme es considerado el Padre de la Patria, pues su presencia, como militar y gobernante, fue crucial en todo el proceso de emancipación chilena del dominio español, ya fuera luchando en las batallas de la Independencia o ejerciendo como primer Director Supremo de la nueva nación.

Realizó sus estudios en Lima y luego en Inglaterra, donde conoció a Francisco Miranda, quien lo inició en las ideas independentistas. Muerto su padre en 1801, regresó a Chile a tomar posesión de la hacienda de Las Canteras, cercana a la ciudad de Los Ángeles.

En 1810 fue elegido diputado de la recién formada Junta de Gobierno y nombrado coronel de Ejército en 1811.

En 1813 se enfrentó por primera vez a los realistas en la batalla de El Roble. Su rivalidad con José Miguel Carrera, el otro líder de la Independencia, lo llevó a enfrentarse, en 1814, en el combate de Tres Acequias. No obstante su espíritu patriota primó y O'Higgins se unió a Carrera para enfrentar la invasión de las fuerzas realistas dirigidas por Mariano Osorio.

Durante el período de la Reconquista, organizó en Mendoza, junto a José de San Martín, el Ejército Libertador de los Andes y dirigió la ofensiva chilena. Derrotadas las fuerzas realistas, asumió como Director Supremo y firmó, el 12 de febrero de 1818, la Proclamación de la Independencia de Chile.

Entre las obras de su Gobierno tuvo especial relevancia la construcción de escuelas primarias, la reapertura del Instituto Nacional y la Biblioteca Nacional, además de la creación de la Escuela Militar. En su gestión como Director Supremo tomó medidas que le significaron ganarse la antipatía de la aristocracia criolla, como la abolición de los mayorazgos y los títulos de nobleza, la supresión de los escudos de armas y la creación de la legión al mérito. Paradójicamente, su abdicación al cargo de Director Supremo de Chile el 28 de enero de 1823, uno de los episodios más tristes de su vida, fue la máxima expresión de su adhesión a la causa del país, ya que voluntariamente se despojó del poder para evitar una guerra civil, dejando como testimonio una emocionada despedida. Falleció en Lima el 24 de octubre del año 1842.



Programa de Reciclaje Chillán 2025



CONOCE LAS ETAPAS DE UN GRAN CAMBIO PARA NUESTRA CIUDAD

ETAPA 1: ENTREGA DE SACOS

En un inicio se entregarán sacos por polígonos de lunes a sábado, completando gradualmente los sectores y proyectando una cobertura del 50% del límite urbano en su etapa inicial, lo que equivale a un total de 30.451 hogares de Chillán con el retiro a domicilio de envases y embalajes.

Importante: Cada saco cuenta con un flyer descriptivo del servicio e información de los envases y embalajes a reciclar.



ETAPA 2: INICIO GRADUAL DEL RECICLAJE

La distribución se divide en polígonos asignados a cada día de la semana, entre lunes y sábado.

Actualmente, se efectúa gradualmente la entrega de sacos y ya se ha podido completar un 60% de avance, equivalente a la entrega de 16.324 acopios a los polígonos asignados al día lunes, martes, jueves y sábado, sectores que ya pueden iniciar su proceso de reciclaje.



ETAPA 3: RECICLAJE

Una vez que cada sector complete en un 100% la entrega de sacos iniciará su respectivo proceso de reciclaje.



¿CÓMO RECICLAR?

Se solicitará a la comunidad dejar sus residuos reciclables de envases y embalajes en el saco dispuesto antes de las 8 AM cuando corresponda su día para reciclar, donde todo residuo deberá estar limpio, seco y aplastado para ser reciclado.

¿QUÉ SE PODRÁ RECICLAR?



Plásticos

Botellas de bebida, agua o jugo, envases de shampoo, detergente y productos de limpieza.

También envases plásticos como envoltorios de pan, pasta, arroz, toallas de papel y/o servilletas.



Cartones para líquidos y alimentos

Los envases comúnmente conocidos como "Tetra Pak".



Latas y hojalatas

Latas de bebidas, cervezas, jugos y conservas.



Papeles y cartones

Bolsas de papel, cajas de cereal, zapatos, té, cajas de pizzas y huevos, por nombrar algunos.

*Mayor información en reciclajes.resimple.cl o en la App de ReSimple.



Programa de Reciclaje Chillán 2025



CONOZCA LAS ZONAS DE RECICLAJE EN SU SECTOR

Municipio y ReSimple ejecutarán convenio donde recicladores de base abarcarán más de 30 mil hogares de Chillán.

Conoce la distribución que realizará para los sectores de nuestra ciudad y comienza a reciclar.



Lunes
VISITAMOS EL SECTOR 1
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Panamericana Sur, Corralones, Toborocho, Camino a Parque Lantaño, El Olivillo, El Algarrobo, Avenida Mariscal Ruiz de Gamboa, Avenida Collín, Avenida O'Higgins, Santa Blanca, La Colonia.

Martes
VISITAMOS EL SECTOR 2
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Avenida Diego de Almagro, Avenida Vicente Méndez, Avenida Ecuador, Arauco, Constitución, Avenida Brasil, Avenida Mariscal Ruiz de Gamboa, Avenida Sepúlveda Bustos, El Algarrobo, Afrodita, Camino a Parque Lantaño.

Miércoles
VISITAMOS EL SECTOR 3
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Santa Blanca, Avenida O'Higgins, Avenida Collín, Lord Cochrane, Almirante Riveros, Avenida Chile, Lastarria, Huambalí, Demetrio O'Higgins Puga, La Roblería, La Herradura, Las Canoas, Los Copihues, La Colonia.

Jueves
VISITAMOS EL SECTOR 4
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Panamericana Sur, Longitudinal Sur, Central Rupanco, Camino a Parque Lantaño, Toborocho, Corralones.

Jueves
VISITAMOS EL SECTOR 5
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Camino a San Bernardo, Cerro Constancia, Av. Libertad Oriente, Cerro Peñasquín, Los Picunches Norte, Los Cóndores, Lago Lanalhue, Cataluña, Central Panificadores, Los Huilliches, Los Puelches, Tres Norte, Nueva Dos, Pasaje 31, Avenida Argentina, Francisco Ramírez, Avenida Libertad Oriente, Las Rosas, Las Lilas.

Viernes
VISITAMOS EL SECTOR 6
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Constitución, Avenida Argentina, Avenida Collín, Avenida Brasil.

Viernes
VISITAMOS EL SECTOR 7
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Alonso de Ercilla, Barros Arana, Río Viejo, Los Maitenes, Seis Sur, Dos Oriente, Los Nardos, Las Camelias, Los Avellanos, Las Petunias, Las Margaritas, Iquique, Cerro Río Itata, Trehuaco, Ninhue, Alcalde Ricardo Lagos, Río Ñuble, Los Espinos, Río Backer, Huambalí.

Sábado
VISITAMOS EL SECTOR 8
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Avenida Ecuador, Avenida Argentina, Pasaje 5, La Concepción, Chacabuco, Camino a San Bernardo, Las Lilas, Las Rosas, Avenida Libertad Oriente, Francisco Ramírez, Avenida Argentina, Constitución, Arauco.

Sábado
VISITAMOS EL SECTOR 9
DESDE LAS 08:30 HORAS

Límites: Avenida Argentina, Nueva Dos, Tres Norte, Los Puelches, Inglaterra, O'Brien, Pilcomayo, Vicuña Mackenna, Avenida Alonso de Ercilla, Avenida Huambalí, Lastarria, Avenida Chile, Almirante Riveros, Lord Cochrane, Avenida Collín.

Prohibidos

- Residuos peligrosos
- Electrodomésticos
- Residuos voluminosos
- Orgánicos
- Otros materiales

Puedes Reciclar

- Plásticos
- Cartones para líquidos y alimentos
- Latas y hojalatas
- Papeles y cartones



Municipalidad de **CHILLÁN**



Contáctanos: info@resimple.cl

445 Años Fundación de Chillán.

CLAUDIO ARRAU LEÓN

Precoz debut del máximo talento de Chillán al mundo

1982 fue declarado el Año de Claudio Arrau por los principales círculos musicales del mundo. Para celebrar y homenajear su aporte a la música, se publicaron libros y ediciones musicales maestras y se realizaron importantes festivales. Fue el primer músico en lanzar un disco compacto de música clásica.

Con apenas cinco años de edad, el pequeño Claudio Arrau ya estaba des-tinado a desafiar al mundo de la música. Impulsado por su madre, Lucrecia León, en 1908 el incipiente artista ya estaba listo para ofrecer su primer concierto en piano en el Teatro Municipal de Chillán, que por esos años se enclavaba en lo que actualmente es la Casa del Deporte.

Un año después realizó una serie de audiciones ante congresistas y el propio Presidente Pedro Montt, quien le otorgó una beca que duró 10 años para cursar estudios formales en Alemania, momento en el cual se transformaría en un verda-dero ciudadano del mundo. En 1980, recibió la medalla Hans Von

Buelow de la Orquesta Filarmónica de Berlín. 1982 fue declarado el "Año de Arrau" por los principales círculos musicales del mundo y en Chillán fue declarado Hijo Ilustre. Para celebrar y homenajear su aporte a la música, se publicaron libros y ediciones musicales maestras y se realizaron importantes festivales. Así, se lanzó su primer disco compacto de música clásica con los vales completos de Chopin. El maestro recibió las máximas distinciones de numerosos países, como la Legión de Honor de Francia, el Premio de la Música de la Unesco, la Medalla Beethoven de Nueva York y el grado de Doctor Honoris Causa de la Universidad de Oxford.

Ese mismo año regresa a Chile para brindar una serie de concierto que

también incluye su ciudad natal. "Ser reconocido por la gente y la tierra donde uno nació es para mí la consagración definitiva. A uno lo pueden distinguir los amigos, los admiradores y los críticos, pero si falta el reconocimiento de la propia familia, el honor y la fama son incompletos. Ahora la familia chilena ha decidido concedérmelo y mis sentimientos son una mezcla de gran humildad y emocionada satisfacción", dijo a LA DISCUSIÓN.

Se encontraba en Muerzzusching, Austria, para comenzar allí una serie de conciertos de regreso a la música. Sin embargo, el 9 de junio de 1991 fallece en el hotel que lo alojaba. Sus restos descansan en el Parque de los Artistas del Cementerio Municipal de Chillán.

ARRAU CONTINUÓ SUS PRESENTACIONES; RECIBIÓ APLAUSOS Y RECONOCIMIENTOS EN EUROPA, Y OBTUVO DURANTE DOS AÑOS CONSECUTIVOS, CON 16 Y 17 AÑOS DE EDAD, EL IMPORTANTE PREMIO LISZT QUE HABÍA SIDO DECLARADO DESIERTO DURANTE 45 AÑOS. FUE EL ARTISTA QUE HA GRABADO MÁS REGISTROS MUSICALES CON LOS SELLOS MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO.





JOSÉ MARÍA SEPÚLVEDA BUSTOS

El doctor que transformó Chillán

Su ejemplar vida pública y privada le ganó el aprecio de quienes lo conocieron y de muchos que fueron tocados por su mano amiga en la desgracia; por eso su muerte, en 1925, conmovió a la naciente ciudad.

José María Sepúlveda Bustos nació en Chillán, en 1864. Sus estudios primarios los realizó en el Liceo de Hombres y luego en la Universidad de Chile. Regresó a Chillán a ejercer la profesión de médico y desde el momento en que se instaló, se convirtió en el “doctor de la ciudad” por su entrega y profesionalismo con el que acostumbraba atender a sus pacientes, ya que muchas veces lo hacía sin reparar en horarios u honorarios y no discriminaba su rol social.

Radical, masón y bombero, José María era el líder de las ideas de avanzada social que se vinculaban con el ascenso de las capas medias de la sociedad surgidas de los liceos,

escuelas normales y de las universidades; fue adalid de este ideario y jamás reconoció fronteras que limitaran su acción social.

Aunque fue un militante radical, no había en Chillán institución de bien público ni corporación de progreso que no lo contara como el más entusiasta y activo de sus miembros. En el seno de cada uno de estos organismos su acción se dio de manera eficaz, oportuna, prudente y práctica.

Poseía una vasta ilustración y estaba libre de prejuicios. Aunque de ideas políticas muy avanzadas, era ampliamente comprensivo, tolerante y, sobre todo, benévolo con toda persona, cualesquiera que fueran la condición o las opiniones



Publicaciones de 1943 lo describen como un hombre alegre, activo y diligente. En ellas también precisan que esos atributos y prestigio público no volvieron a conocerse en Chillán, al menos a la altura de este insigne médico y político con vocación social.

de esta.

Fue regidor de la Municipalidad de Chillán por 25 años, hecho que le valió estar al mando de la ciudad como alcalde entre 1918 y 1921.

Ya como máxima autoridad de la comuna se preocupó por su mejoramiento urbano y la dotó de calles y paseos.

En su mandato se creó la Biblioteca Municipal, ya que previó que la lectura de libros contribuía al desarrollo intelectual y superación de las personas, recreándose y adquiriendo actitudes sociales positivas.

Su condición de alcalde nunca lo apartó de su visión profesional de médico de la salud pública, lo que marcó su gestión y el aprecio que siempre tuvo en la gente de Chillán.

445 Años Fundación de Chillán.

ALFONSO LAGOS VILLAR

El periodista que definió la identidad de La Discusión

Durante 40 años condujo al principal medio de comunicación de Ñuble por el sendero de un periodismo al servicio de la gente, que asume su rol en los procesos sociales, interpelando a los diversos actores para llegar a la verdad,



1961

recibió el Premio Nacional de Periodismo, después de hacer escuela en La Discusión. Salió con sus reporteros a recorrer los barrios de Chillán y Ñuble, a conocer a su gente, generando identidad entre la ciudad y el diario. Además, promovió el desarrollo de la urbe desde las mismas páginas, interpelando a las autoridades tras el terremoto de 1939.

Desde su natal Minas del Prado, en Coihueco, Alfonso Lagos Villar llegó a Chillán para hacer historia. Sin títulos académicos, pero con una profunda vocación y olfato periodístico, hizo escuela en las calles, barrios y rincones de Ñuble, liderando por cuatro décadas el diario La Discusión. Bajo su conducción, el medio se convirtió no solo en referente de la prensa regional, sino en un agente activo en el desarrollo de la ciudad y sus comunidades.

Lagos asumió la dirección del diario en 1936, en medio de una severa crisis económica. Reorganizó la estructura, profesionalizó sus procesos e incorporó innovaciones tecnológicas clave, como la suscripción a los servicios de la United Press y una rotativa tipográfica.

Su impulso no se detuvo ni siquiera tras el terremoto de 1939, que devastó Chillán. No solo reconstruyó el diario, sino que lo convirtió en portavoz del proceso de recuperación de la ciudad. Así surgió la nueva sede en El Roble con 18 de Septiembre, diseñada por Hernán Larraín Errázuriz, donde aún funciona el medio.

El impacto de Alfonso Lagos en la prensa regional fue tan profundo como duradero. Formador de generaciones, su escuela no estaba en salas de clases, sino en la calle. "Antes no se reportaba por teléfono", recordaba la periodista Patricia Orellana. "Don Alfonso te hacía caminar, recorrer, conocer cada rincón y a su gente". Su rigurosidad era ley: cada error en el diario era revisado a pulso y corregido con minuciosidad, incluso

de madrugada.

Ganador del Premio Nacional de Periodismo en Redacción en 1961, Lagos no solo elevó los estándares editoriales de La Discusión, sino que resguardó su independencia con firmeza. Nunca utilizó el diario para fines personales ni permitió presiones externas. "Aquí se pueden decir todas las cosas, pero con respeto", decía. Esa defensa de la libertad informativa lo convirtió en una institución dentro de otra institución.

A su legado periodístico sumó la creación de una radio, una imprenta y una cooperativa. Pero más allá de lo tangible, dejó un principio: que el periodismo regional puede ser una herramienta transformadora, un puente entre las necesidades sociales y el desarrollo urbano y cultural.



VICENTE MÉNDEZ URREJOLA

Un aristócrata con gran espíritu de servicio

El sentido de la “justicia igual para todos” lo llevó a la construcción de la Población Obrera y a la fundación de entidades para ayudar a los mas desposeídos. Además, le cabe gran responsabilidad en la instalación, en la Plaza de Armas, del monumento al Padre de la Patria, Bernardo O’Higgins.

Vicente Méndez Urrejola asume como intendente de Ñuble en 1907, cargo que ocupó por largos 13 años. Es recordado por la gran labor realizada como autoridad local, ya que trajo progreso y desarrollo a la provincia; entre sus obras destacan la puesta en funcionamiento del Tren Chico a las Termas, impulsó también el ferrocarril a Rucapequén en primera instancia, luego a Confluencia y más tarde a Tomé, hecho que ameritó que se le conociera popularmente como el “Intendente de los ferrocarriles”.

Asimismo, durante su periodo se

recuerda la construcción del edificio de la Intendencia (en el lugar que ocupa la Intendencia actual) que posteriormente se perdió para el terremoto de enero de 1939.

Dentro de los grandes logros en materia de urbanismo que se le agradecen a este reconocido personaje están las obras de alcantarillado y mejoramiento del servicio de agua potable para Chillán, tarea que realizó junto al entonces alcalde de la ciudad, José María Sepúlveda Bustos.

El sentido de la “justicia igual para todos” llevó a Vicente Méndez a la construcción de la Población Obrera y a la fundación de entidades para

ayudar a los mas desposeídos de la población. Además, le cabe gran responsabilidad en la instalación en la Plaza de Armas del monumento al Padre de la Patria, Bernardo O’Higgins.

Dejó el cargo de gobierno en 1920 y se dedicó a su familia y a la administración de sus propiedades particulares.

Producto de una apendicitis no reconocida a tiempo, Vicente Méndez falleció en el Hospital de la Caridad de Chillán el 2 de marzo de 1929, a la edad de 71 años, el mismo establecimiento que favoreció constantemente con su reconocida generosidad.

CAMBIAMOS LA VIDA DE LAS PERSONAS

EL GOBIERNO REGIONAL CAMBIA LA VIDA DE LAS PERSONAS DE CHILLÁN ✦

Son 445 años de la capital de Ñuble y desde el Gobierno Regional destacamos la inversión realizada para que Chillán ofrezca a sus vecinos y vecinas una mejor calidad de vida.



Está en marcha la construcción del **Instituto Teletón de Ñuble.**



Entregaremos a la comunidad, una remozada **Plaza Pedro Lagos Marchant.**

✦ MÁS ÁREAS VERDES Y JUEGOS INFANTILES

- Construcción zona de juegos en 12 plazoletas
- Recuperación de espacios públicos en
 - Población Juan XXIII
 - Población Sarita Gajardo
 - Los Álamos
 - Bosques del Arrayán
 - La Vertiente en San Elvira

INFRAESTRUCTURA PARA ESCUELAS ✦

- Escuela Especial Las Acacias
- Los Jardines de Lautaro
- María Amalia Saavedra
- Liceo República de Italia

ESPACIOS PARA EL DEPORTE ✦

- Club Deportivo La Unión
- Canchas Brisas del Bicentenario
- Canchas Los Volcanes 6 y 7

✦ MEJORES ESPACIOS COMUNITARIOS

- Centro de Adulto Mayor Sector Poniente
- Centro Social del Colegio de Profesores
- Sede Social de la Agrupación de Parkinson
- Casa de acogida para personas en tratamiento de salud

127 CUADRAS DE VEREDAS NUEVAS ✦

- Población Simón Bolívar
- Villa Los Alpes
- Villa Cuarto Centenario
- Población Kennedy

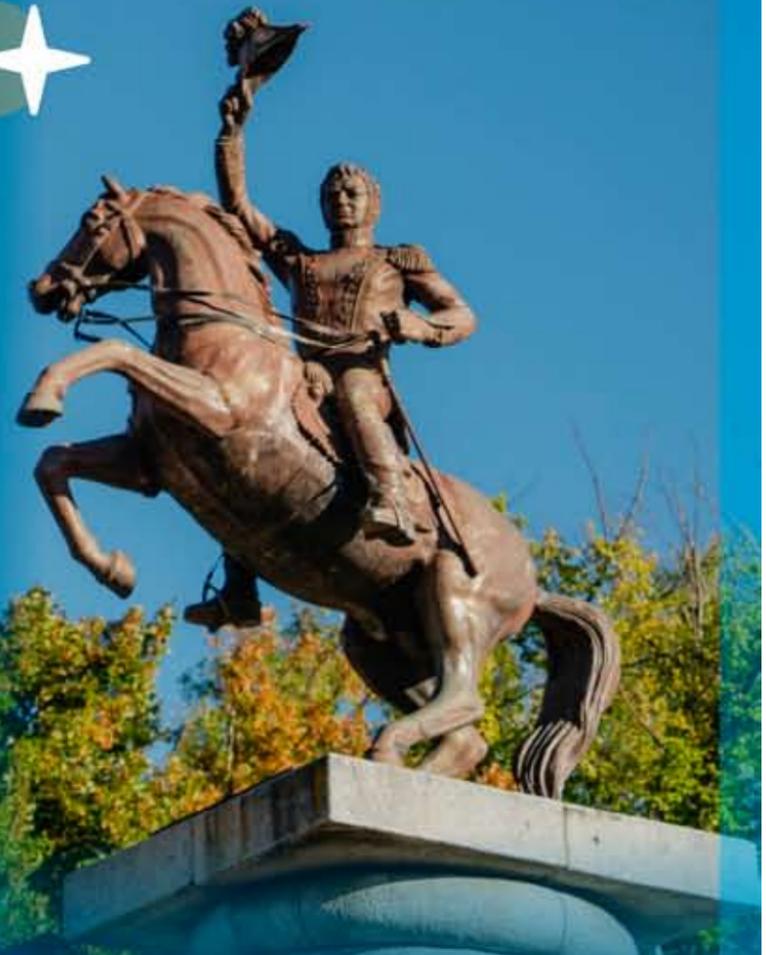


✓ Iniciamos la **carrera de Medicina de Ñuble.**

✓ Remodelaremos el **Patio Isabel Riquelme** del Mercado Municipal.

CAMBIAMOS LA VIDA DE LAS PERSONAS

CHILLÁN VIEJO AVANZA EN INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS PÚBLICOS



Saludamos a la histórica comuna en su aniversario N°445 y queremos destacar las iniciativas que como Gobierno Regional hemos apoyado, porque creemos que junto a las comunas podemos hacer que ésta sea una mejor región. La descentralización ha guiado nuestra gestión y Chillán Viejo ha sido testigo de ello, con proyectos que aportan a mejorar la calidad de vida de las personas.

MEJORAS VIALES Y DE CAMINOS:

- Mejoramos caminos afectados por temporal
- Construimos cortafuegos
- Repusimos pavimento en diferentes sectores como:
 - Acceso Rucapequén
 - Paso nivel Loncomilla
 - Calzada 20 de agosto
 - Acceso sector de Los Aromos
- Instalamos nuevas señaléticas con nombre y numeración de calles
- Mejoramos el bandejón central Av. Reino de Chile
- Construimos reductores de velocidad en diferentes sectores
- Ampliamos el Alumbrado Público Calle San Bartolomé
- Repusimos la ciclovia Mariano Egaña -Baquedano

EDUCACIÓN

- Estamos mejorando cocinas e infraestructura de:
 - Escuela Rucapequén
 - Liceo Pacheco Altamirano

MEJORAMOS ÁREAS VERDES Y ESPACIOS PÚBLICOS

- Villa Los Maitenes en Rucapequén
 - Villa Los Naranjos
 - Villa Altos de Santa Rita
- Espejo de agua e iluminación del mural María Martner
- El riego y juegos de agua en el parque Monumental Bernardo O'Higgins
 - Construimos la sede de Villa Las Violetas
- Construimos la plaza recreativa de la Villa Padre Hurtado III

INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA

Conservación Gimnasio Municipal

SALUD Y CALIDAD DE VIDA

- Construimos:
 - Cesfam Federico Puga
 - Consulta veterinaria
- Entregamos:
 - Motoniveladora
 - Retroexcavadora
 - Bus de traslado para adultos mayores
 - Camión aljibe
 - Camión Hidroelevador



445 Años Fundación de Chillán.

JOAQUÍN SEGUNDO ISLA OPAZO – CIUDADANO DESTACADO 2016, TALABARTERO



El arte de la talabartería que sigue presente en cada montura

Joaquín Isla es depositario de una larga tradición familiar. Las Monturas Isla, son famosas en el mundo entero entre los amantes del buen cabalgar. La Reina Isabel y Pablo Neruda supieron de la calidad de un trabajo que en manos del artesano chillanejo se niega a desaparecer.

Talabartero por herencia, Joaquín Isla cosía cuero a los ocho años en el pequeño taller que su padre atendía de sol a sol en la calle 5 de Abril. Allí aprendió a cortar con cuchilla de medialuna y a coser con crin trenzada, dos gestos que todavía realiza sin prisas, escuchando la radio a baja voz.

A los veinte fabricaba monturas completas y, seis décadas después, sigue fiel a la misma mesa de carpintero, orgulloso de no haber dejado entrar máquinas eléctricas. Su linaje artesanal ha sido requerido por jinetes de todo el país y reconocido internacionalmente.

En 2014 la Unidad de Patrimonio de la Municipalidad de Chillán rodó un documental sobre su oficio y,

dos años más tarde, el municipio lo declaró Ciudadano Destacado mientras el Ministerio de las Culturas lo inscribía en el SIGPA como "Patrimonio Cultural Viviente".

Abrió de nuevo su taller en pasaje Sarita Gajardo para formar a nietos y alumnos de liceos técnicos, convencido de que el arte moriría "ahogado en sintéticos" si no se comparte. Cada silla le toma entre cuarenta y sesenta horas: el cuero se cura con brea de pino, la suela reposa dos semanas bajo peso y cada canto se bruñe con sebo para que resista la humedad de Ñuble.

Neruda recibió una montura; la reina Isabel II otra, y Felipe Camiroaga encargó la suya con asiento de casco doble. Cada pieza sale con un hierro en forma de herradura y

un papel que advierte: "Esta silla terminará de ajustarse tras cien kilómetros de trote: el cuero debe aprender el pulso del caballo".

Esa mezcla de técnica y poesía mantiene su taller, perfumado a curtiembre, como visita obligada para todo jinete que llega a Chillán. A sus 78 años, con manos marcadas y voz sosegada, insiste en que su verdadero orgullo no son los clientes célebres sino demostrar que un oficio antiguo puede sostener a una familia y dar identidad a Ñuble.

En 2016, fue reconocido por la Municipalidad de Chillán como Ciudadano Destacado, bajo la condición de Talabartero destacado, por su contribución a la cultura tradicional y el rescate del oficio artesanal en la región.

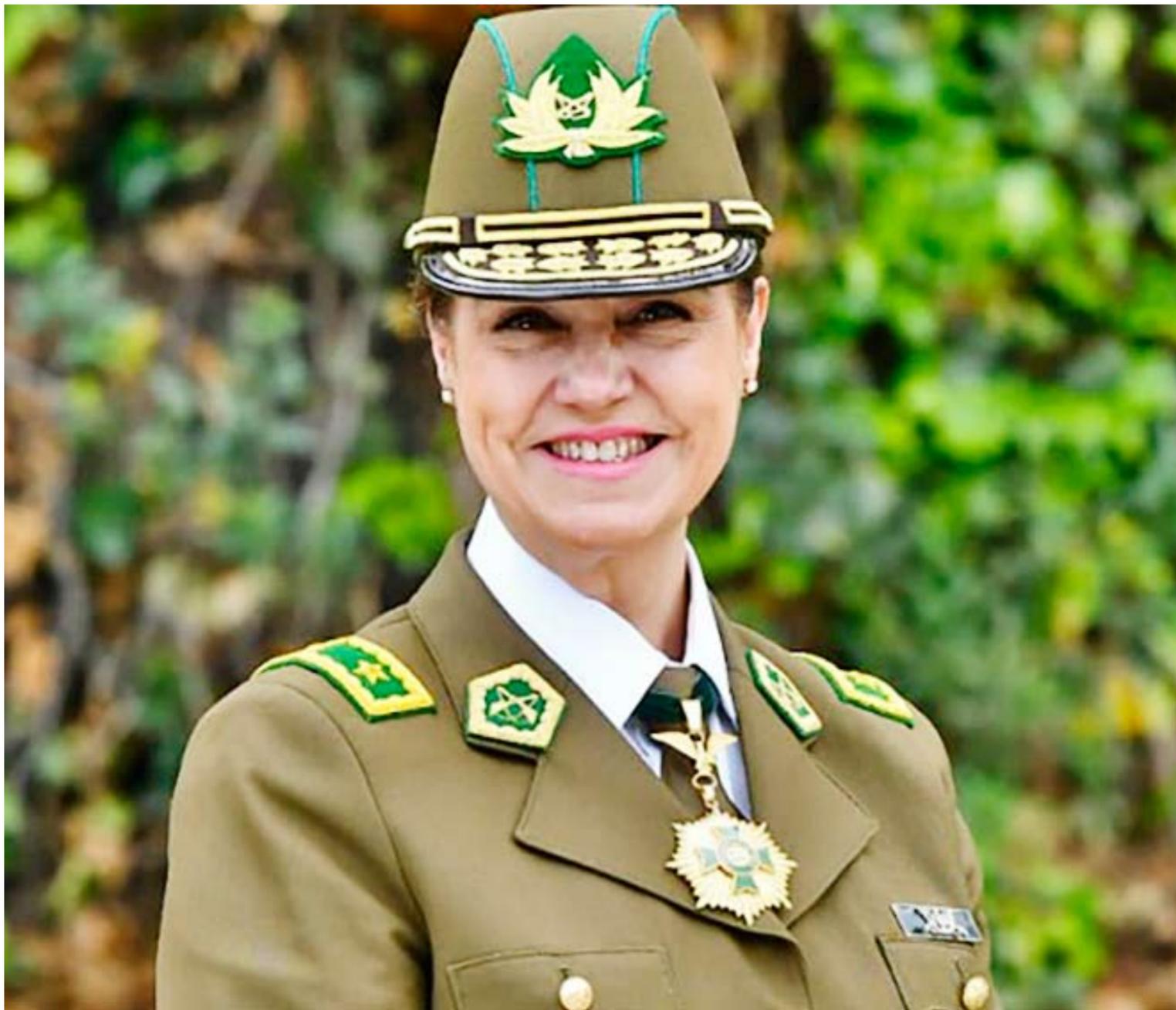


Yo trabajaba y le ponía atención a todo lo que hacía mi papá, era puro mirar y preguntar. Miraba cada montura que iba saliendo, tomaba las medidas, veía los ángulos, la inclinación y así fui aprendiendo"

MARÍA TERESA ARAYA JIMÉNEZ, CIUDADANA DESTACADA 2024

La primera jefa de zona de carabineros para la nueva región

Ingresó a la Escuela de Carabineros en 1991 y egresó un año después, en una generación que contaba con solo 18 mujeres. Desde entonces su carrera ha estado guiada por dos convicciones: la prevención comunitaria y la igualdad de género.



María Teresa Araya Jiménez nació en Santiago, Región Metropolitana. Ingresó a la Escuela de Carabineros en 1991 y egresó en 1992 con el grado de subteniente. Durante los primeros años de su carrera, entre 1992 y 1995, prestó servicios en la 38ª Comisaría de Mujeres, en la 48ª Comisaría de Asuntos de la Familia, en el Hospital de Carabineros y en la 48ª Comisaría de la Prefectura de Menores.

En 1996, ya con el grado de teniente, se desempeñó en el Hogar de Menores General Subdirector Oscar Cristi Gallo del Departamento de Menores.

En 2008, con el grado de capitán, ingresó a la Academia de Ciencias Policiales. En 2009, prestó servicios como comisario en la 35ª Comisaría de Menores.

Entre 2012 y 2018 trabajó en el Departamento de Armamento y Municiones. Luego obtuvo el grado de teniente coronel, y asumió funciones como subdirectora administrativa en la Subdirección Administrativa de la Academia de Ciencias Policiales, prestó servicios en la Asesoría Técnica de la Dirección Nacional de Personal y fue subprefecta de los Servicios 2 en la Prefectura Santiago Rincónada.

En 2019, ya con el grado de

2021

El 16 de octubre hizo historia al asumir como la primera mujer Jefa de Zona de Ñuble y apenas la tercera general en la historia de la institución. Al mando regional lanzó el plan Ruta Segura para caminos rurales, redujo en 28 % los robos violentos y creó la Oficina de Apoyo a Víctimas, pionera en derivar acompañamiento psicológico en menos de 24 horas.

coronel, asumió la jefatura del Departamento de Transporte en la Dirección de Logística. En 2021 se desempeñó como agregada policial en la Embajada de Chile en Ecuador. Ese mismo año, al ser ascendida al grado de general, asumió como Jefa de Zona de Carabineros Ñuble.

En 2024, la Municipalidad de Chillán le otorgó el reconocimiento de Ciudadana Destacada, bajo la categoría General de Carabineros y referente en seguridad pública, valorando su extensa trayectoria institucional y el hito que significó su nombramiento como primera mujer en liderar Carabineros en la región.

445 Años Fundación de Chillán.

MARÍA ESPÍNDOLA DE MUÑOZ, EDUCADORA, ACTIVISTA Y POETA

La chispa que desde Chillán encendió el feminismo en Chile

Formada en Santiago y perfeccionada en Berlín y París, radicada ya en Chillán abrió en 1898 el Liceo Americano de Señoritas, el primer liceo laico de la ciudad, donde las alumnas manipulaban probetas y traducían a Rousseau.



Participó activamente en la promoción del laicismo, la libertad de pensamiento y la emancipación de la mujer. Se le reconoce como impulsora del movimiento feminista organizado en Chile, al haber abierto espacios educativos para mujeres”

María Espíndola nació en Ovalle en 1859 y fue una figura fundamental en la historia educativa y social de Chillán. Estudió en el Liceo de Copiapó y, posteriormente, realizó estudios pedagógicos en Inglaterra, Alemania y Francia, países que en ese momento lideraban los avances en sistemas educacionales. Fue en Europa donde conoció métodos pedagógicos modernos, como la inclusión de asignaturas que hasta entonces no existían en los planes de estudio chilenos, tales como la gimnasia, las ciencias naturales y las artes plásticas.

En 1898, junto a su esposo, fundó

en Chillán el Liceo Americano de Señoritas, ubicado en calle Constitución. Este establecimiento fue pionero en acercar a las niñas a materias científicas y a la educación integral. Entre los docentes que reclutó estuvo Enrique Molina Garmendia, futuro fundador de la Universidad de Concepción. Allí, María instruyó en ciencias naturales y gimnasia, e impulsó la creación de una revista escolar llamada *Revuelos*, en la cual las alumnas escribían sobre arte, literatura y ciencia.

Fue también fundadora de la Academia de Bellas Artes de Chillán y de la Federación Femenina Panamericana en 1910. Participó activamente

en la promoción del laicismo, la libertad de pensamiento y la emancipación de la mujer. Se le reconoce como impulsora del movimiento feminista organizado en Chile, al haber abierto espacios educativos para mujeres en una época en que estaban relegadas exclusivamente al ámbito doméstico.

Falleció en 1915 y, según consignaron las páginas de *La Discusión*, tuvo un funeral masivo. Su legado perdura hasta hoy en instituciones como el Centro Femenino María Espíndola, parte del movimiento masónico femenino que lleva su nombre, y en espacios educativos como el taller literario del Colegio Concepción.



BERTA DUEÑAS RODRÍGUEZ, DIRIGENTA, POLÍTICA Y EMPRESARIA



El dulce sabor del emprendimiento con trozos de solidaridad

Su reconocida visión emprendedora la plasmó en el comercio local a través de recordados locales, como la Librería Alsina y las pastelerías Viña del Mar y La Abuelita. También se abrió espacio en la política, participó en el Comité Ñuble Región y fue una activa promotora de la cultura y las artes.

Berta Dueñas Rodríguez nació el 01 de noviembre de 1928 y falleció el 31 de enero del 2022. Siempre estuvo ligada al comercio, primero con la librería Alsina, ubicada en calle 18 de septiembre frente al Correo, después con pastelería Viña del Mar, ubicada en calle Arauco. Fue el rubro gastronómico el que le permitió consolidar su emprendimiento fundando, el 1 abril del 1994, la Pastelería La Abuelita.

La propuesta de La Abuelita ha sabido fusionar tradición y modernidad, ofreciendo un espacio gastronómico que se ha convertido en punto de encuentro familiar, con locales que han sido parte de

innumerables celebraciones en Chillán.

Su influencia en la historia local es parte del patrimonio afectivo y cultural de la comunidad.

Pero su aporte a la sociedad chillaneja no se limitó a la gastronomía. Presidió y confundo diferentes organizaciones, como la Corporación Arte y Cultura, ONG Avanza Ñuble y la ONG Mujer Ciudadana.

Fue activa dirigente gremial y también incursionó en la política, siendo directora de la Cámara de Comercio y presidente comunal de la Unión Demócrata Independiente.

También fue la primera secretaria del Comité Ñuble Región, el cual

sembró las primeras semillas para la posterior creación de la nueva unidad territorial del país.

En 2016, la Municipalidad de Chillán otorgó a Berta Dueñas Rodríguez el reconocimiento de Ciudadana Destacada, en la categoría Dirigente social y artística destacada, valorando su legado como emprendedora y su contribución al desarrollo del comercio local con identidad propia.

El Grupo Tanagra también reconoció su aporte al mundo de la cultura y a la visibilidad de artistas ñublenses, como una manera de destacar el quehacer de los artistas locales entre la comunidad local y nacional.

2016

Fue distinguida por la Municipalidad de Chillán como Ciudadana Destacada, bajo la condición de Dirigente social y artística destacada, valorando su trayectoria como empresaria, gestora comunitaria y promotora del arte local. Hoy la pastelería "La Abuelita" permanece en manos de la tercera generación y financia la Beca Bertita, que entrega insumos a microempendedoras gastronómicas.

445 Años Fundación de Chillán.

PRÓXIMO A CUMPLIR 90 AÑOS, AÚN TRABAJA POR CREAR EL MINISTERIO DEL TURISMO



Andrés Castillo el impulsor del sueño de la región de Ñuble

Comerciante y dueño del emblemático restorán La Tranquera, de Chillán Viejo. Por ahí vio pasar a presidentes de la República, ministros y políticos quienes encendieron en él la pionera visión de ver a Chillán Viejo convertida en comuna y a la entonces provincia del Biobío, como región independiente.

Este próximo 30 de septiembre, don Andrés Castillo Gajardo cumple 90 años. Y los puede celebrar con la satisfacción de quien dedicó su vida a realizar cosas por el resto... y lo logró.

Fue el tercero de seis hermanos oriundos de Los Ángeles, quienes llegaron juntos a sus padres (agricultores) a vivir a Chillán, cuando aún eran estudiantes.

Aprovechando el "Plan Chillán" como se conoció a un proyecto de la FAO, pudo desarrollar una trayectoria en el mundo agropecuario, lo que le permitió trabajar en el Indap, por 19 años, instancia que lo llevó a entender cuál era el potencial primordial de nuestra actual región.

Junto a su esposa, Luz Candia Olate, optaron por el camino político (Partido Radical) y del emprendimiento, lo que se consolidó cuando abrieron el emblemático restorán La Tranquera en Chillán Viejo, alcanzando una connotación social más que evidente.

Por ahí pasaron Salvador Allende, Augusto Pinochet, Patricio Aylwin, Eduardo Frei, Ricardo Lagos, Michelle Bachelet y Sebastián Piñera, durante cada 20 de Agosto.

El roce social, con autoridades locales, nacionales, con políticos y conocidos empresarios, forjaron en él una visión que, para entonces, no en todas las personas había hecho ruido: El que Chillán Viejo se convirtiera en una comuna independiente.

Asumió el liderazgo y presidencia

de ese movimiento y aún conserva las cartas de respuesta que obtuvo de los presidentes, de las primeras damas y ministros, a quienes buscaba convencer respecto a la urgencia de dejar de ser el "patio trasero de Chillán". Una locura para la época.

Pero con Patricio Aylwin, lo lograron y se firmó el histórico decreto. Acto seguido, "pensó que si esto se pudo, también se podría hacer que Ñuble fuera región", relata su hijo, Andrés, exseremi de Agricultura del Biobío.

Se transformó en el gestor ideológico del movimiento "Ñuble Región", dos años que se armara el comité, instancia de la que formaría parte y hoy aún trabaja por la creación del Ministerio del Turismo, proyectándolo como la gran viga económica para Ñuble.



Mi papá nunca luchó por Chillán Viejo ni por Ñuble Región, pensando en un cargo, sólo lo hizo porque lo consideraba justo. Por lo demás, mi mamá estaba muy enferma, y para él, ella fue el gran amor de su vida y su prioridad", comentó su hijo, Andrés Castillo.

Orietta Rodríguez Gaunne, promete que por primera vez “voy a contar la firme”, y relata que “me metí a hacer un curso de piloto, por un pololo que tuve. Él volaba y yo quería saber qué era lo que le gustaba tanto, y claro, lo entendí”.

Licenciada en Química, nació en la zona costera de Pelequén, y llegó en 1974 a Chillán, trasladada por la lansa, tras recibir un ascenso.

Aprendió a volar en Linares, cuando el ser piloto era “cosa total de hombres. De hecho, no le conté a mi familia que estaba haciendo el curso, sino hasta que lo terminé, ya que se habría puesto muy nerviosa”, aclara.

A su llegada a Chillán, supo que antes hubo dos mujeres que piloteaban, pero a su llegada se habían retirado, lo que la volvió a convertir en una pionera.

Fue muy amiga de Margot Duhalde, con quien voló e incluso vacacionaron juntas. Ambas forman parte de la Agrupación de Mujeres Pilotos de Chile, fundado en 1986, “y ahora yo soy la presidenta, desde hace muchos años. Sigo volando, tengo licencia de piloto privado, además, acá en Chillán hacen rides al sur, hasta el lago Carrera, y al norte, hemos volado hasta Arica”.

Actualmente es la directora regional de la Federación Aérea, lo había sido antes, para la región del Biobío. “Me emociona este reconocimiento, porque no soy oriunda de la zona, pero he representado con mucho cariño a Chillán, todos estos años”, dijo.

LICENCIADA EN QUÍMICA Y DIRECTORA REGIONAL DE LA FEDERACIÓN AÉREA

Orietta Rodríguez hizo que el cielo chillanejo se abriera a las mujeres

Pionera en un mundo de hombres, descubrió por mera curiosidad una pasión que la ha acompañado incluso desde antes de llegar a nuestras tierras, en 1974, tras ser ascendida y trasladada desde Linares, por la empresa lansa en la que trabajó toda su vida.



50

mujeres, aproximadamente y de manera variable, forman parte de la Agrupación de Mujeres Pilotos de Chile, fundado en 1986 y del que Orietta Rodríguez Gaunne, radicada en Chillán desde 1974, es la presidenta.

Una de las primeras pilotos mujeres de Chile, se tuvo que abrir paso a “escondidas” para lograr hacer el curso. “Y les pedí un certificado de nacimiento a mis padres. Pensaron que era porque me quería casar”, relata con humor.



AraucoChillán®

445 Años Fundación de Chillán.

FUE DISTINGUIDA POR EL MUNICIPIO POR "CONTRIBUIR AL PROGRESO DE CHILLÁN"

Gabriela Zúñiga: gestora del cementerio y del estadio de Quinchamalí

Fue, tal vez, una de las primeras mujeres de Ñuble en romper con los moldes de su época y lograr entrar a estudiar a la Universidad de Chile, para luego trabajar en el Indap por más de 30 años. Antes de su muerte donó los terrenos para la construcción del camposanto y el recinto deportivo.



"Estoy cumpliendo un deseo que tenía mi padre. Estoy feliz porque ahora se hace posible", afirmó Gabriela Zúñiga. tras cerrar en 2018, la donación que beneficio no solo a los habitantes de Quinchamalí, sino que a todo el sector poniente de la capital regional.

Pese a que ya falleció hace algunos años, en Quinchamalí no hay quien olvide el nombre de Gabriela Zúñiga Vera.

Aunque oriunda de Chillán (8 de abril de 1939), sus padres tenían un campo que se extendía hasta el sector de Quinchamalí, lugar que hoy cuentan con un cementerio y una cancha de fútbol con gradas, aún en construcción, emplazados en terrenos que pertenecieron a su familia, y ella los donó antes que una severa enfermedad terminara con su vida.

"A quien Dios no le da hijos, el diablo le da sobrinos", solía decir para reírse de sí misma, de su soltería y como una manera de "regalonear"

a sus cinco sobrinos que hoy la recuerdan con genuina admiración y no dudan en describirla como una mujer sencilla, brillante, emprendedora, adelantada a su época y extremadamente generosa con sus queridos vecinos de Quinchamalí.

Estudió en el colegio La Purísima y luego se tituló de la desaparecida carrera de Educación para el Hogar, dictado por la Universidad de Chile, en Santiago, para luego, trabajar por tres décadas, en el Indap.

Desde Estados Unidos, su sobrina Elle comenta que "a ella le costó mucho para que su papá le diera permiso para irse a trabajar, pero logró trabajar en Victoria, en Castro y en la regional de Puerto Montt, pese que para su papá, el estudiar

era solo un capricho".

Eran los trabajadores del campo familiar quienes usaron ese predio para jugar a la pelota, al punto que decidieron crear un equipo de fútbol que terminó por despertar un gran entusiasmo por el padre de Gabriela. "Entonces, ella donó ese terreno para que se hiciera la cancha, como una forma, también de cumplir con el deseo de nuestro abuelo", relató.

La donación del terreno para el cementerio, legalmente a nombre de Gabriela Zúñiga, se concretó también un poco antes de fallecer, solucionando un real problema para esa localidad. En 2018, recibió un reconocimiento, de manos del entonces alcalde Sergio Zarzar, por "contribuir al progreso de Chillán".



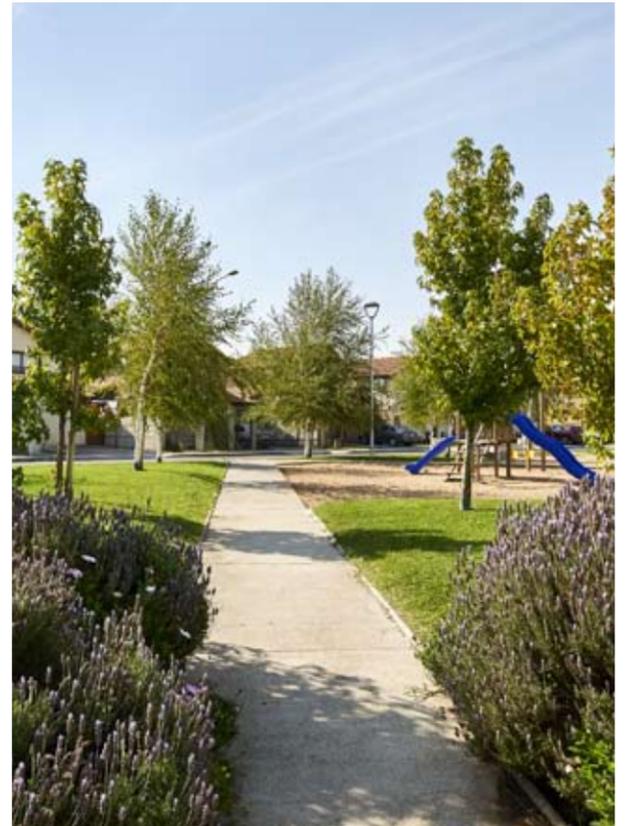
Hacienda Quilamapu, el barrio que creció junto a Chillán.

En el mes de aniversario de Chillán, hay mucho que celebrar. Y también es una buena oportunidad para reconocer a quienes han apostado por el desarrollo de la ciudad, pensando en el bienestar de sus habitantes. Uno de esos casos es el de **Inmobiliaria FG**, una empresa con más de 40 años de experiencia en el país y una presencia firme en la Región de Ñuble, especialmente a través de uno de sus proyectos más emblemáticos: **El Barrio Hacienda Quilamapu**.

Ubicado en el sector oriente de la ciudad, Hacienda Quilamapu ya suma más de 12 años siendo parte del paisaje de Chillán. En ese tiempo, se ha transformado en mucho más que un conjunto habitacional: es un barrio consolidado, donde hoy viven cientos de familias que han encontrado allí un lugar para crecer, compartir y proyectarse.

Desarrollado desde cero por Inmobiliaria FG, Hacienda Quilamapu fue pensado con una mirada urbana a largo plazo, incorporando viviendas de calidad, áreas verdes, buena conectividad y espacios diseñados para la vida en comunidad. Esa visión ha sido reconocida no solo por sus residentes, sino también por el entorno, ya que este barrio ha ayudado a dar forma a un sector completo de la ciudad.

Además de Hacienda Quilamapu, Inmobiliaria FG ya suma más de 8 proyectos en Chillán, reafirmando así su compromiso con el desarrollo



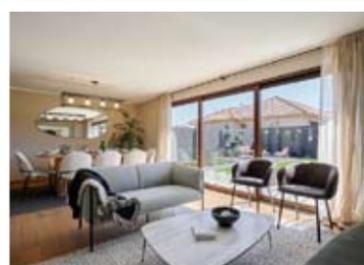
de la zona. A lo largo de estos años, la empresa ha trabajado con un objetivo claro: construir hogares que mejoren la calidad de vida de las personas y que aporten a una ciudad más integrada, moderna y amable.

Hoy, cuando Chillán cumple un nuevo año, el aporte de iniciativas como esta cobra aún más valor. Son proyectos que no solo han cambiado la forma de vivir, sino también la forma de imaginar la ciudad.

Desde este rincón de Ñuble, Inmobiliaria FG saluda con cariño a Chillán en su aniversario, y reafirma su compromiso de seguir construyendo futuro junto a su gente.

CASAS Y DEPTOS EN HACIENDA QUILAMAPU

ESCRITURACIÓN INMEDIATA Y FUTURA



Aguapiedra

Parque Quinta Agrícola

Condominio La Reserva

Parque Arrayanes



VENTAS:

Alcalde Flores Millán 1625

Hacienda Quilamapu Chillán

+569 8228 4215

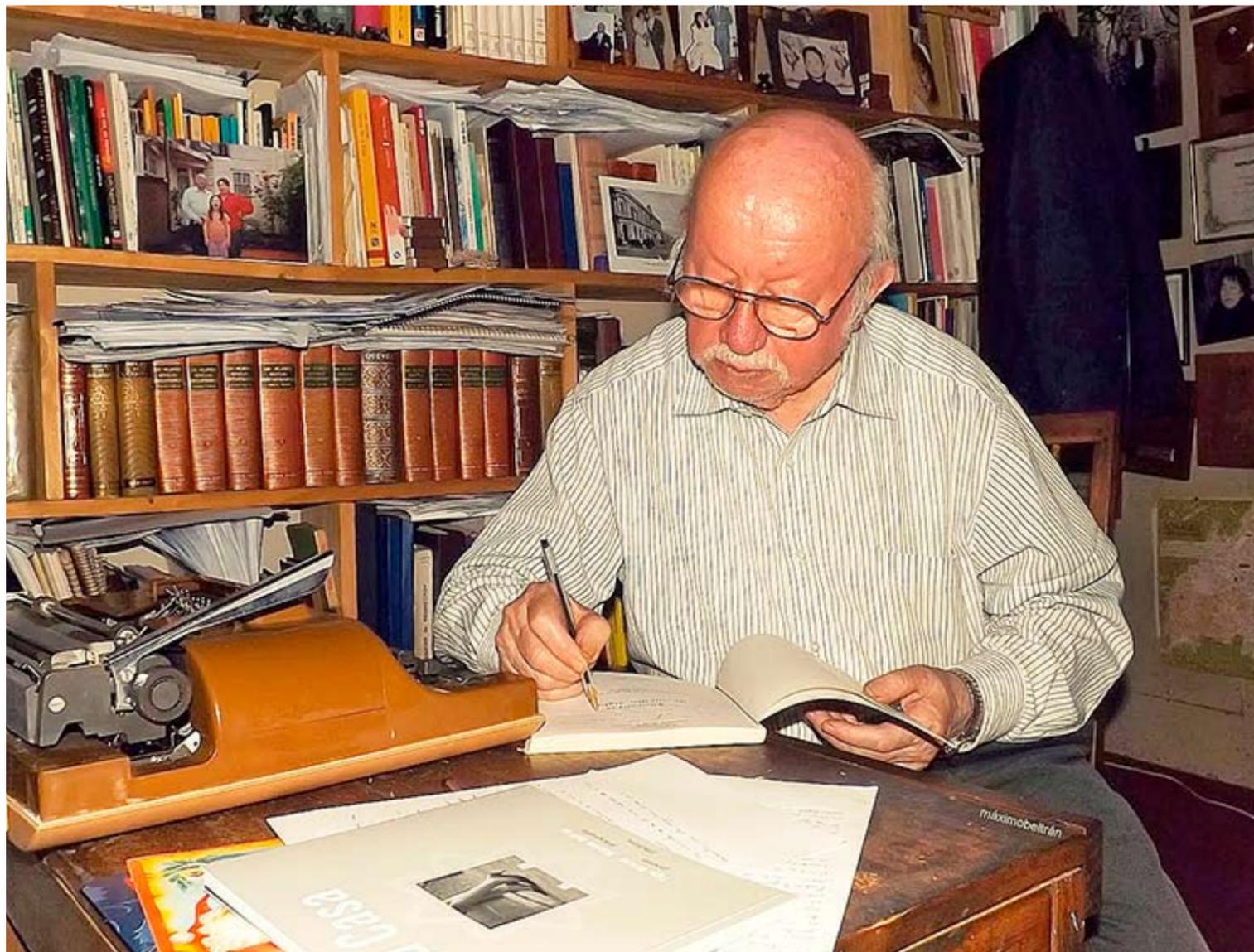
+569 3227 0995

+569 4435 0351

Inmobiliaria FG

445 Años Fundación de Chillán.

ENSEÑÓ EN VALDIVIA, EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE Y EN EL COLEGIO CONCEPCIÓN



Carlos Ibacache hizo navegar la educación por un “Cauce Cultural” para la educación

Fue profesor de castellano por 46 años en la ciudad de Chillán, como gestor cultural obtuvo el Premio Municipal de Artes, editor de revistas literarias, y obtuvo el reconocimiento de Hijo Ilustre. Su familia, a su muerte, donó más de tres mil obras literarias a la Universidad del Bío-Bío.

El fallecimiento del profesor, escritor y gestor cultural, Carlos René Ibacache, se sintió con honda tristeza en Chillán. Murió en 2020, a los 95 años de edad, 46 de ellos dedicados a la docencia de la lengua castellana en el Colegio Concepción de nuestra ciudad, y se deben sumar otros 25, en Valdivia.

Fue en ese salón, atiborrado de libros, carpetas, apuntes y fotografías girando en torno a su máquina de escribir (la que jamás cambió por un computador) fue donde tuvo la visión de generar clubes literarios, invitar a destacados escritores nacionales y extranjeros para insuflar en el torrente chillanejo ese amor por la literatura que sentía.

Un amor que necesitaba de un verdadero “Cauce Literario”, como llamó a una de las revistas de su autoría. para hacerlo circular.

También enseñó Castellano en la sede Ñuble de la Universidad de Chile, que con el tiempo, se transformaría en la sede chillaneja de la Universidad del Bío-Bío, casa a la que su hija, Alicia, le donó 3.034 libros, 837 de ellos, autografiados por autores como Pedro Lastra, Pedro Olmos, Roque E. Scarpa, Ana María Güiraldes, Oreste Plath, Otto Cid, Juan Antonio Massone, Andrés Sabella, Omar Lara, Juan Armando Epple, Herán Rivera Letelier, entre muchos otros.

En tanto, el quehacer cultural lo desarrolló a través del Grupo Literario

Ñuble, la Corporación Ñuble 21, la radio y fue columnista del diario LA DISCUSIÓN.

El sábado 18 de marzo de 2023, a tres años de su muerte, en el Teatro Municipal de Chillán, se llevó a cabo una ceremonia de presentación del libro “In Memoriam. Carlos René Ibacache”, de los editores Alicia Romero Silva y Fernando Arriagada Cortés.

Se sumaron al acto, una selección de testimonios, presentaciones musicales y de teatro. Todo ello con un marco de público del ámbito cultural, académico y autoridades regionales que participaron de la emotiva y simbólica ceremonia.

En vida, fue declarado Hijo Ilustre, de la ciudad de Chillán.

25

Obras, en su mayoría ensayos sobre escritores, desde Cervantes, Walterio Millar o Gabriela Mistral; pasando por análisis de críticos, revistas y boletines literarios componen la obra del profesor Carlos René Ibacache, quien nació en Valparaíso, en 1924, para trasladarse a los tres años de edad, a la comuna de Pinto, en el sector El Rosal. Vivió en Chillán, el terremoto de 1939, “y esa noche, vi muchas estrellas encenderse en el cielo”, contó más de una vez a sus alumnos.



Ampliando
fronteras desde
el sur del mundo

La Universidad de Concepción saluda afectuosamente a la comunidad de Chillán en el marco del 445 aniversario de la ciudad.



Universidad
de Concepción
Campus Chillán

Celebramos a una ciudad con historia, cultura y proyección, que también es hogar de nuestro Campus Chillán, el cual continúa consolidándose como uno de los centros universitarios más importantes del sur de Chile, cuyo aporte regional data de 1954.

445 Años Fundación de Chillán.

ROSARIO PEÑA ESPINOZA



La voz de la memoria en Chillán y símbolo de una lucha que no termina

Presidenta histórica de la Agrupación de Familiares de DD.DD. de Chillán, ha dedicado su vida a buscar a su marido y a miles de personas desaparecidas por la dictadura. En 2023 fue reconocida como Ciudadana Destacada, en honor a una trayectoria incansable, marcada por el dolor y el compromiso con los DD.HH.

Con más de 90 años y una vida marcada por la búsqueda incesante de justicia, Rosario Peña Espinoza es un símbolo de resistencia y memoria en Chillán.

Presidenta histórica de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos de la ciudad, su nombre está indisolublemente ligado a la lucha por los derechos humanos y por el recuerdo de quienes fueron arrancados de sus hogares durante la dictadura cívico-militar.

En 1973, su vida cambió para siempre tras la detención de su marido, el zapatero Leopoldo López, cuyo paradero aún desconoce. Desde entonces, ha dedicado más

de medio siglo a buscar la verdad y a sostener la memoria colectiva frente al olvido.

Durante años encabezó la agrupación local, convirtiéndose en referente nacional e internacional, viajando a Santiago, Valparaíso, Argentina y participando en protestas, huelgas de hambre y denuncias públicas, incluso en plena dictadura.

“No eran solo nuestros desaparecidos, eran de todos”, solía decir.

“Los recuerdos no han muerto”

En una de sus últimas entrevistas a LA DISCUSIÓN, Rosario confesaba que el dolor de la ausencia sigue intacto, pero que la memoria permanece viva.

“Estos recuerdos no han muerto,

están dormidos, pero de repente despertamos al drama que pasamos”, decía con entereza.

En 2023, al cumplirse 50 años del golpe, la Municipalidad de Chillán, en el marco del aniversario de la ciudad, la distinguió como Ciudadana Destacada, un reconocimiento profundamente merecido para quien, como ella misma reconoce, “fue la cabeza de hacer esta denuncia a nivel mundial”.

Aunque hoy su salud la mantiene alejada de la escena pública, Rosario Peña sigue siendo una testigo viva de la deuda pendiente del país con los suyos. Su legado se alza en memoriales, flores lanzadas al río y, sobre todo, en la convicción de que recordar es una forma de justicia.



Queremos tratar de tener vivos estos homenajes a nuestros desaparecidos. Pero tanta maldad y brutalidad con otro ser humano es muy difícil perdonar. El tiempo cura muchas cosas, pero el dolor de la ausencia siempre va a quedar”



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

FORMA PROFESORES/AS, TRABAJADORES/AS SOCIALES Y PSICÓLOGOS/AS

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES UBB: UN REFERENTE EN FORMACIÓN PROFESIONAL CON PROFUNDO COMPROMISO SOCIAL

- ORIENTA SU QUEHACER EN PRINCIPIOS DE EQUIDAD, INCLUSIÓN Y PERTINENCIA TERRITORIAL.
- CONSERVA Y PROYECTA EL LEGADO DE LA ESCUELA NORMAL DE CHILLÁN.



En el marco de un nuevo aniversario de la ciudad de Chillán, la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad del Bío-Bío (FEDUH UBB) releva su rol como heredera del legado formativo de la histórica Escuela Normal de Chillán, y su consolidación como un referente en la formación de profesores/as, trabajadores/as sociales y psicólogos/as con vocación de servicio y compromiso con el desarrollo integral. La Escuela Normal de Chillán, reconstruida tras el devastador terremoto de 1939, constituyó un pilar fundamental para la formación de educadores/as en la región y el país, promoviendo una educación de calidad, basada en valores humanistas y una fuerte vocación social. Esta institución

sentó las bases para una educación pública sólida y comprometida con la comunidad. Lo anterior, según afirma el historiador y académico del Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación y Humanidades de la UBB, Marco Aurelio Reyes Coca, va de la mano con la reconstrucción de Chillán, lo que "implicó reinventar el proyecto urbano y cultural de la ciudad, entre ellos la reubicación de instituciones fundamentales como la Escuela Normal". Esta se emplazó en el Fundo Santa Rosa, dando lugar a lo que hoy es el Campus La Castilla de la UBB. Siendo también herederos de la institucionalidad de la Universidad de Chile y del Instituto Profesional de Chillán (IPROCH). "La ciudad de Chillán ha sido



históricamente cuna de educadoras/es y transformadores sociales. Desde la antigua Escuela Normal hasta nuestra Facultad, existe una continuidad con el compromiso con las personas y con sus territorios. Celebrar a Chillán, también es celebrar ese legado vivo que ha inspirado nuestra labor" enfatizó la decana de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad del Bío-Bío, Dra. Fancy Castro Rubilar.

En este sentido, actualmente la FEDUH UBB ha fortalecido su identidad a través de la formación de profesionales reflexivos, éticos y comprometidos con el entorno. Desde un enfoque de derechos, inclusión y pertinencia territorial. Tal como se señala en el Plan de Desarrollo Estratégico FEDUH 2020-2025, "la Facultad es también una apuesta por la justicia social, por el bienestar colectivo y por una sociedad más humana", agregó la decana FEDUH UBB.

Trayectoria y oferta académica

Con más de 5 décadas de trayectoria institucional, la Facultad de Educación y Humanidades se consolida como un referente académico y social en Ñuble, Biobío y el país.

Actualmente, se imparten 9 Pedagogías en la FEDUH UBB: en Castellano y Comunicación, en Ciencias Naturales, en Educación Física, en Educación General Básica, en Educación Matemática, en Educación Parvularia, en Educación Especial, en Inglés y en Historia y Geografía. A estas se suman las carreras de Psicología (Campus Fernando May, Chillán) y Trabajo Social (Campus La Castilla, Chillán, y Campus Concepción).

"Con motivo del aniversario n° 445 de nuestra querida ciudad de Chillán, saludamos con mucho afecto a toda su comunidad. Desde la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad del Bío-Bío, ubicada en un territorio pleno de historia y vocación formativa, renovamos nuestro compromiso con las personas, con la educación pública, estatal y transformadora, con enfoque en Derechos Humanos y desarrollo integral para Ñuble. Invitamos a las y los chillanejos a sentir este Campus como propio: un espacio abierto al diálogo, la reflexión y el encuentro, con una Galería de Arte abierta al público, una serie de murales, un parque con esculturas y un Jardín Mediterráneo pronto a inaugurarse."

¡Feliz aniversario, Chillán!

Dra. Fancy Castro Rubilar
Decana Facultad de Educación y Humanidades
Universidad del Bío-Bío



445 Años Fundación de Chillán.

ARTURO MERINO BENÍTEZ

El hijo ilustre que soñó con alas y fundó una nación aérea

Militar de formación y aviador por convicción, el comodoro dejó una huella imborrable en la historia de Chile al fundar la Fuerza Aérea, LAN y el Club Aéreo de Chile. Su visión de un país conectado por el aire marcó un antes y un después en el desarrollo nacional.



Nacido en Chillán el 17 de mayo de 1888, Arturo Merino Benítez es una de las figuras más trascendentales de la historia aeronáutica y militar de Chile.

Tan vasta es la obra de este visionario aviador, que resulta difícil resumirla en pocas líneas. Se adelantó a su tiempo, imaginó rutas donde no las había, y fundó instituciones que transformaron para siempre el modo en que Chile se conecta y se proyecta al mundo desde los cielos.

Proveniente de una familia tradicional del antiguo Biobío, creció entre valores patrios, sentido del deber y vocación de servicio público. A los 14 años ingresó a la Escuela Militar y comenzó una carrera brillante, que lo

llevaría a convertirse en el fundador de la Fuerza Aérea de Chile.

Visionario incansable

Su pasión por la aviación lo conminó a soñar con un país conectado por el aire. Como director de la Escuela de Aeronáutica Militar y tras formarse como piloto, impulsó la creación de instituciones que marcaron el rumbo del desarrollo aéreo nacional: el Club Aéreo de Chile (1928), la Línea Aérea Nacional (1929) y la Fuerza Aérea Nacional (1930), de la que fue su primer Comandante en Jefe.

Bajo su liderazgo, la aviación chilena alcanzó estándares inéditos en Latinoamérica.

Visionario incansable, realizó vuelos pioneros por todo Chile, incluyendo

1930

creó la Fuerza Aérea de Chile, la cuarta en el mundo, precedida solamente por las de Inglaterra, Francia e Italia. El Comodoro Arturo Merino Benítez, fue su primer Comandante en Jefe, y el prestigio de la aviación militar chilena bajo su mando fue tal, que se le consideró la mejor organización de Latinoamérica.

Es mismo año se convirtió en el primer aviador en realizar un raid a Magallanes, marcando un hito en los vuelos a tan inhóspitos lugares.

el primer vuelo sin escalas entre Arica y Santiago (1929) y el primer raid a Magallanes (1930).

Promovió la integración territorial, impulsó la cartografía aérea y fomentó la fabricación nacional de aeronaves. Fue, además, el primer Subsecretario de Aviación, ministro de Transporte y dos veces presidente de LAN-Chile.

Falleció en Santiago el 2 de mayo de 1970. Ese mismo año, la Fuerza Aérea lo homenajeó con un desfile histórico.

Su legado fue inmortalizado en 1980, cuando el principal aeropuerto del país pasó a llevar su nombre.

Chillán, su ciudad natal, lo recuerda como uno de sus hijos más ilustres, cuyo sueño de unir a Chile desde el aire sigue volando alto.

JULIA FAWAZ YISSI

Del aula al territorio: cuando la academia se piensa desde la región

Académica, socióloga, investigadora y servidora pública, la saliente prorectora de la UBB ha dedicado su vida al desarrollo del conocimiento, la equidad territorial y el bienestar de las comunidades rurales. Su legado trasciende las aulas y los proyectos institucionales: está presente en cada política impulsada con enfoque de justicia social.



Julia Fawaz no solo construyó universidad, también ayudó a tejer región. En su labor como académica y gestora supo poner al centro el valor de las personas, el saber y la equidad territorial, sembrando un legado que florecerá por generaciones”

Con una trayectoria de 39 años en la Universidad del Bío-Bío, Julia Fawaz Yissi se convirtió en las últimas décadas en una de las figuras más influyentes en la articulación entre conocimiento, territorio y política pública en las regiones de Ñuble y Biobío.

Socióloga de la Pontificia Universidad Católica de Chile y magister en Literatura y Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Pittsburgh, conjugó excelencia académica con vocación pública, siempre con una profunda sensibilidad por las desigualdades del mundo rural.

Su aporte fue integral: docente de pre y posgrado, investigadora, extensionista, gestora universitaria y líder de proyectos estratégicos. Fue jefa provincial de SERPLAC en Ñuble, directora del Departamento

de Ciencias Sociales, presidenta de la Junta Directiva de la UBB, prorectora y fundadora del Centro de Estudios Ñuble.

Impulsó equipos inter y transdisciplinarios, promovió redes científicas nacionales e internacionales, y lideró investigaciones clave sobre trabajo, género, patrimonio y desarrollo local.

Su liderazgo fue determinante en la formulación de las Estrategias Regionales del Biobío y Ñuble, y en la implementación del Polo de Salud de Ñuble UBB, proyecto de gran envergadura para la educación superior regional.

En cada espacio, Fawaz demostró una visión estratégica, un compromiso ético y una convicción inquebrantable con la dignidad de los territorios, lo que la hizo merecedora, en 2022, de la distinción de Ciudadana Destacada de Chillán.



empresas
iansa

Felicidades a la ciudad de Chillán
por su aniversario N°445

Alimentamos
AL MUNDO
CON LO MEJOR DE
NUESTRA TIERRA

empresasiansa.cl

[Empresas Iansa](https://www.facebook.com/EmpresasIansa)

[@empresasiansa](https://www.instagram.com/@empresasiansa)

445 Años Fundación de Chillán.

JUAN EDUARDO FUENTES BELMAR



El legado de un magistrado formado en el rigor y la justicia

Con una trayectoria judicial de medio siglo, marcada por la defensa de los DD.HH., la docencia y la sobriedad institucional, este abogado ha dejado una huella profunda en la justicia chilena. El ex presidente de la Corte Suprema fue reconocido en 2024 como Hijo Ilustre de su ciudad natal.

La historia judicial de Juan Eduardo Fuentes Belmar es también la historia de una vida dedicada al servicio público con bajo perfil y profunda convicción.

Nacido en Chillán en 1949, creció en sus escuelas públicas y liceos, formándose en un entorno donde el valor del deber y el compromiso con la comunidad marcaron sus primeros pasos. Allí también conoció a Marianela Garrido, su compañera de toda la vida, con quien formó una familia de juristas.

Tras estudiar Derecho en la Universidad de Concepción y titularse en 1974, inició ese mismo año su carrera en el Poder Judicial.

Desde los primeros cargos en

Yungay y San Carlos hasta las más altas funciones jurisdiccionales en Arica, San Miguel y Santiago, su camino fue sólido, constante y ascendente.

A lo largo de cinco décadas, su sello ha sido la sobriedad, el profesionalismo y la defensa férrea de la institucionalidad.

Presidente de la Suprema

Investigó violaciones a los derechos humanos, como el asesinato de Víctor Jara, y su desempeño fue clave en causas relevantes en el Tribunal Calificador de Elecciones, como la anulación de la votación del exalcalde Aguilera de San Ramón; o la habilitación de Marco Enríquez-Ominami como

candidato presidencial.

Presidió la Corte Suprema entre 2022 y 2023, etapa en la que impulsó el diálogo con otros poderes del Estado y promovió una justicia cercana, moderna y transparente.

En enero de 2024, concluyó su mandato con una ovación de sus pares y funcionarios. En su despedida, reiteró que “el prestigio del Poder Judicial se gana en la medida que cada uno de los funcionarios cumpla de manera eficiente, apegado irrestrictamente a la verdad”.

Por su trayectoria ejemplar y su compromiso inquebrantable con la justicia, Chillán lo honró como Hijo Ilustre en 2024.

1974

Juan Eduardo Fuentes Belmar se tituló de abogado en la Universidad de Concepción, tras completar sus estudios iniciados en 1968. Durante su etapa universitaria vivió en las cabinas del campus y participó en un programa de alfabetización en el Barrio Norte de la ciudad penquista, experiencia que reflejó desde temprano su vocación de servicio público y compromiso con la formación cívica.

RAMÓN VINAY SEPÚLVEDA

La voz universal que Chillán nunca ha olvidado

La historia de nuestra ciudad está marcada por hombres y mujeres que han trascendido fronteras gracias a su talento. Entre ellos, una figura resuena con fuerza en el mundo: el tenor, luego barítono, y siempre un artista de excepción. Ramón Vinay nació en Chillán el 31 de agosto de 1911, y en 1967 recibió la máxima condecoración de su tierra natal: fue declarado Hijo Ilustre.

La historia de Chillán está marcada por hombres y mujeres que han trascendido fronteras gracias a su talento. Entre ellos, una figura resuena con fuerza en los escenarios del mundo y en el corazón de su ciudad natal: Ramón Vinay. Tenor, luego barítono, y siempre un artista de excepción, Vinay nació en Chillán el 31 de agosto de 1911 y fue, sin duda, uno de los cantantes líricos más importantes del siglo XX.

Su carrera internacional despegó con fuerza en los años cuarenta, cuando debutó en el Metropolitan Opera House de Nueva York, interpretando el rol de Don José en Carmen. Pero fue su interpretación de Otello, en la ópera de Giuseppe Verdi, la que lo catapultó al estrellato. Bajo la dirección del legendario Arturo Toscanini, Vinay



Ramón Vinay fue más que una voz prodigiosa: fue un símbolo de excelencia artística con raíces profundas en Ñuble. Un puente entre lo universal y lo local. Una historia de talento, memoria y gratitud.

encarnó al personaje con una intensidad emocional y una potencia vocal que aún hoy se consideran referencia obligada. Su voz, de timbre oscuro y poderosa expresividad, lo convirtió en uno de los pocos artistas capaces de cantar con igual calidad tanto como tenor dramático como barítono.

Pese a su éxito en Europa y Estados Unidos, Vinay nunca perdió el vínculo con Chillán. Fue un defensor del arte y la cultura en su ciudad, y regresó en diversas ocasiones, siempre con humildad y generosidad.

El Teatro Municipal de Chillán lleva su nombre, como reconocimiento a su trayectoria y al amor que profesó por la tierra que lo vio nacer. En sus salas resuena aún el eco de una voz que recorrió los grandes escenarios del mundo, pero que jamás dejó de sentirse chillanejo.



NEVADOS DE CHILLÁN

VEN Y DISFRUTA DE NUEVAS EXPERIENCIAS





nevadosdechillan.com

445 Años Fundación de Chillán.

MARIO VILLABLANCA VILLAGRÁN



El legado de calidad que los chillanejos reconocen en su apellido

Convirtió la pequeña fábrica de cecinas que fundó su padre en una empresa pujante y en una marca reconocida. Dirigió los destinos de Cecinas Villablanca desde 1958 hasta su muerte, en 2025.

Su apellido es una marca reconocida por los chillanejos que ha trascendido los límites de Ñuble. Se trata de Héctor Mario Villablanca Villagrán, quien llevó Cecinas Villablanca al sitio que ocupa hoy.

Nacido en la avenida Collín, de Chillán, debió aprender, junto a su hermana Lucía, todo sobre la pequeña fábrica de cecinas fundada por su padre, José Luis Villablanca, en 1935. En 1958 se convirtió en administrador, tomando las riendas del negocio. Tras la muerte de su padre, en 1975, y de su hermana, en 1978, heredó la cecinera.

Pocos años antes, en 1971, como administrador de la empresa, estuvo a cargo del traslado de la sala de ventas y de la fábrica, desde la avenida Collín 976 -donde también

vivía-, hasta su actual ubicación, en Collín esquina Independencia, con el objetivo de aumentar la capacidad de producción.

De la mano de su esposa Yolanda, convirtió la fábrica en un símbolo de calidad, invirtiendo en infraestructura y equipos, incorporando productos, cuidando a sus trabajadores y vinculándose con la comunidad.

Quienes lo conocieron, destacan que fue un hombre solidario, que nunca olvidó sus raíces y que siempre estuvo disponible para apoyar a instituciones sociales o a quien necesitara una mano amiga.

Sus hijas Marian, Fabiola y Pilar, lo recuerdan como un hombre de esfuerzo y sacrificio, que demostró con el ejemplo el valor del trabajo, que luchó para mantener a flote la empresa en los tiempos difíciles y

también para expandirla.

Mario Villablanca fue, además, promotor de la denominación de origen para la longaniza de Chillán, y muchos aún recuerdan cuando lideró, en diciembre de 1999, la elaboración de la longaniza más larga del mundo, récord que fue registrado en el Guinness.

Su aporte a Chillán lo hizo merecedor de varios reconocimientos, como el de Hijo Ilustre, que le entregó la Municipalidad en 2024.

En 2025, a sus 86 años, seguía muy activo en la empresa, pensando en seguir creciendo y en un cambio de emplazamiento de la fábrica. “Tenemos cuatro locales en Chillán, uno en Concepción y abriremos una tienda también en Santiago prontamente”, declaraba en 2024 en su última entrevista a La Discusión.

Falleció el 6 de abril de 2025.



Ése es el legado, mantener la calidad en el tiempo. Lo importante es mantenerla, porque es muy fácil de perder el prestigio de los productos si no se cuida la elaboración”

JUAN SCHLEYER BRANDT

El empresario alemán que empujó la industria local



Se estableció en Chillán en 1875 con una fábrica de cerveza, fue propietario de tres viñas e impulsó la modernización de la agricultura. Se le recuerda por la avenida lleva su nombre y por el parque que soñó para la ciudad y que aún no se concreta.

Juan Guillermo Schleyer Brandt, nacido en Alemania en 1840, fue un empresario cervecero alemán, agricultor y productor de vino, cuyas empresas empujaron el desarrollo industrial de Ñuble.

Se estableció en Chillán en 1875 con una fábrica de cerveza, contribuyendo al posicionamiento de la industria cervecera de Chillán.

Fue propietario de tres viñas que producían más de 2,5 millones de litros anuales. Las bodegas ocupaban 18 mil m², sumado a la hacienda Los Coligües, en Chillán Viejo.

Los vinos embotellados se vendían en Chile bajo el nombre de "Viña Coligües". En tanto, el negocio principal de la viña Schleyer era la venta de vinos envasados.

14

hectáreas en el sector surponiente de Chillán donó Juan Schleyer a la ciudad, en la década de 1920, "para que esta tierra se destine a la formación de un parque que se denominará Parque J. Schleyer y que sirva, además, para exposiciones industriales y agrícolas".

En La Araucanía, donó los terrenos para la fundación de Freire.

La familia Schleyer impulsó la modernización de la agricultura, desarrollando destilerías,

molinos, industrias de alcoholes, vitivinicultura, ganadería fina y otros rubros.

Sin embargo, Juan Schleyer también destacó por sus aportes a la generación de espacios y áreas verdes. En la década de 1920, como retribución a la ciudad que lo acogió, donó 14 hectáreas en el surponiente de Chillán, "para que esta tierra se destine a la formación de un parque que se denominará Parque J. Schleyer y que sirva, además, para exposiciones industriales y agrícolas". El parque nunca se concretó y en el lugar hoy existe infraestructura pública y privada.

Juan Schleyer falleció el 10 de julio de 1925.

En Chillán existe una avenida con su nombre.

Felices

445

Años

Querido Chillán

Gracias por permitirnos ser parte de tu historia y compartir con tu gente.



445 Años Fundación de Chillán.

RÓMULO PALAVECINO RAMÍREZ

Heredero y promotor de la cultura, el folclor y las tradiciones del campo

El título de empresario gastronómico y de la entretención de Chillán no le hace justicia al rostro y alma del icónico restaurante “Onde’l Pala”, que fundó su padre en 1967 y que más tarde él transformaría en uno de los escenarios de la música popular más importantes de la región.

Rómulo Palavecino Ramírez fue el rostro y el alma del icónico restaurante chillanejo “Onde’l Pala”, fundado por su padre, en 1967, en el Barrio Santa Elvira.

Nació en San Nicolás en 1950. Su padre, Baldemar, inició el negocio, primero, como un expendio de vino y chicha, al que con los años agregaría la gastronomía. Rómulo Palavecino, en tanto, sumó el escenario para presentar lo mejor del folclor.

Bajo su administración, el restaurante se convirtió en un referente gastronómico y cultural de Chillán, ofreciendo un espacio que combinaba la música folclórica, los platos locales y las tradiciones, atrayendo a miles de visitantes, entre los que

se cuentan artistas e intelectuales, como también a autoridades de todos los colores.

Así, lo que partió como una picada terminó siendo uno de los escenarios de la música popular más importantes de la región, sin perder su esencia, de hecho, “Onde’l Pala” tuvo una exitosa participación en el concurso La Mejor Picada de Chile.

Promotor de la música folclórica, ofreció su espacio para mostrar la cultura y no dudó en apadrinar artistas, así como también estuvo siempre dispuesto a apoyar iniciativas de puesta en valor del patrimonio.

Tal era su pasión por las tradiciones campesinas que le pidió al folclorista Óscar Jara, que diera vida al montaje musical “El patrullero Palavecino de nombre Bartolomé”, que relata

la historia de su familia.

Hombre sencillo y generoso; quienes lo conocieron coinciden en que Palavecino marcó un hito, pues su legado va más allá de su rol como empresario gastronómico y del entretenimiento.

En 2022, la Municipalidad de Chillán lo reconoció como Vecino Destacado, en virtud de su aporte al patrimonio y la cultura locales.

Una de sus últimas apariciones públicas fue el 21 de agosto de 2024, con ocasión de la visita que realizó el Presidente Gabriel Boric al local.

Palavecino falleció el 20 de octubre de 2024, a la edad de 74 años, aquejado por un cáncer.

Actualmente, su hijo Rodrigo Palavecino Llanos administra el local y su legado.



Espero poder seguir trabajando por las tradiciones de nuestro campo y que “Onde’l Pala” cumpla cien años”, afirmaba Palavecino en mayo de 2018, cuando la Unidad de Patrimonio del municipio lo reconoció por su trayectoria.



Nació en Curicó, en 1930, pero en 1956 Rodolfo Grez Espinosa se estableció definitivamente en Chillán.

Fernando Ulloa Moreno, por su parte, es oriundo de Nerquiuhue, Santa Cruz, donde nació en 1929, y llegó en la misma fecha la zona, primero a Charrúa, luego a Los Ángeles, para radicarse también en Chillán.

Ambos estudiaron Ingeniería de Ejecución Eléctrica en la Universidad Católica, y luego de titularse, fueron contratados por Endesa, en 1952, para desempeñarse en Chillán, Coronel y Quillón, Rodolfo; y en Charrúa, Los Ángeles y Concepción, Fernando. Los dos, en diferentes fechas, se hicieron cargo de la oficina de la eléctrica en Los Ángeles y en 1955 regresaron a Chillán como contratistas de Endesa.

Tanto Rodolfo Grez como su excompañero de universidad, Fernando Ulloa, sintieron que tenían un techo en Endesa, lo que los llevó a retirarse y emprender asociados, dedicándose a construir líneas eléctricas entre Talca y Temuco. Así en 1956 formaron la sociedad Grez y Ulloa y fijan su residencia en Chillán. Un año después, Rodolfo se casó con María Angélica del Canto, con quien tuvo seis hijos. Fernando, por su parte, se casó con María Eugenia Rojas Lagos, con quien tuvo cuatro hijos.

En la década de 1960, electrificando zonas rurales, ambos socios detectaron la necesidad de sus clientes por comprar artículos eléctricos, lo que los llevó a instalar un pequeño local de ventas. Luego vino la consolidación y el crecimiento del negocio. En 1977 abrieron una sucursal en Linares y en 1983 se expandieron a Los Ángeles y

en 1999 llegaron a Temuco.

RODOLFO GREZ ESPINOSA Y FERNANDO ULLOA MORENO

Dos visionarios que supieron crecer desde la ciudad que los acogió

Compañeros en la Universidad Católica, tuvieron el coraje para independizarse y emprender en el rubro eléctrico, en franca expansión en la década de 1950, dando vida a Grez y Ulloa, una de las empresas más exitosas de la zona.

en 1999 llegaron a Temuco.

En la década de 2010, ambos vendieron la empresa a sus hijos y se conformó un directorio, en el cual participaron hasta la pandemia. En este periodo Grez y Ulloa siguió creciendo, con la apertura de sucursales en Curicó y Concepción.

Además, desarrollaron negocios en los rubros agrícola y forestal.

Ambos además son reconocidos por su vinculación con la comunidad. Colaboraron con la Cámara de Comercio, con el Hogar de Cristo y por solicitud del obispo Jara, Rodolfo Grez participó en la construcción del templo de Santa Teresita de los Andes en Santa Elvira, y Fernando Ulloa en la creación del nuevo Colegio Padre Hurtado y en la transformación del establecimiento del centro en una institución técnico-

1956

fue el año en que Rodolfo Grez y Fernando Ulloa fundaron la empresa Grez y Ulloa, enfocada inicialmente en la construcción de líneas eléctricas, y que pronto se amplió a la venta de artículos eléctricos, modelo que se consolidó y dio paso a su expansión a otras cinco ciudades: Los Ángeles, Linares, Concepción, Curicó y Temuco.

profesional.

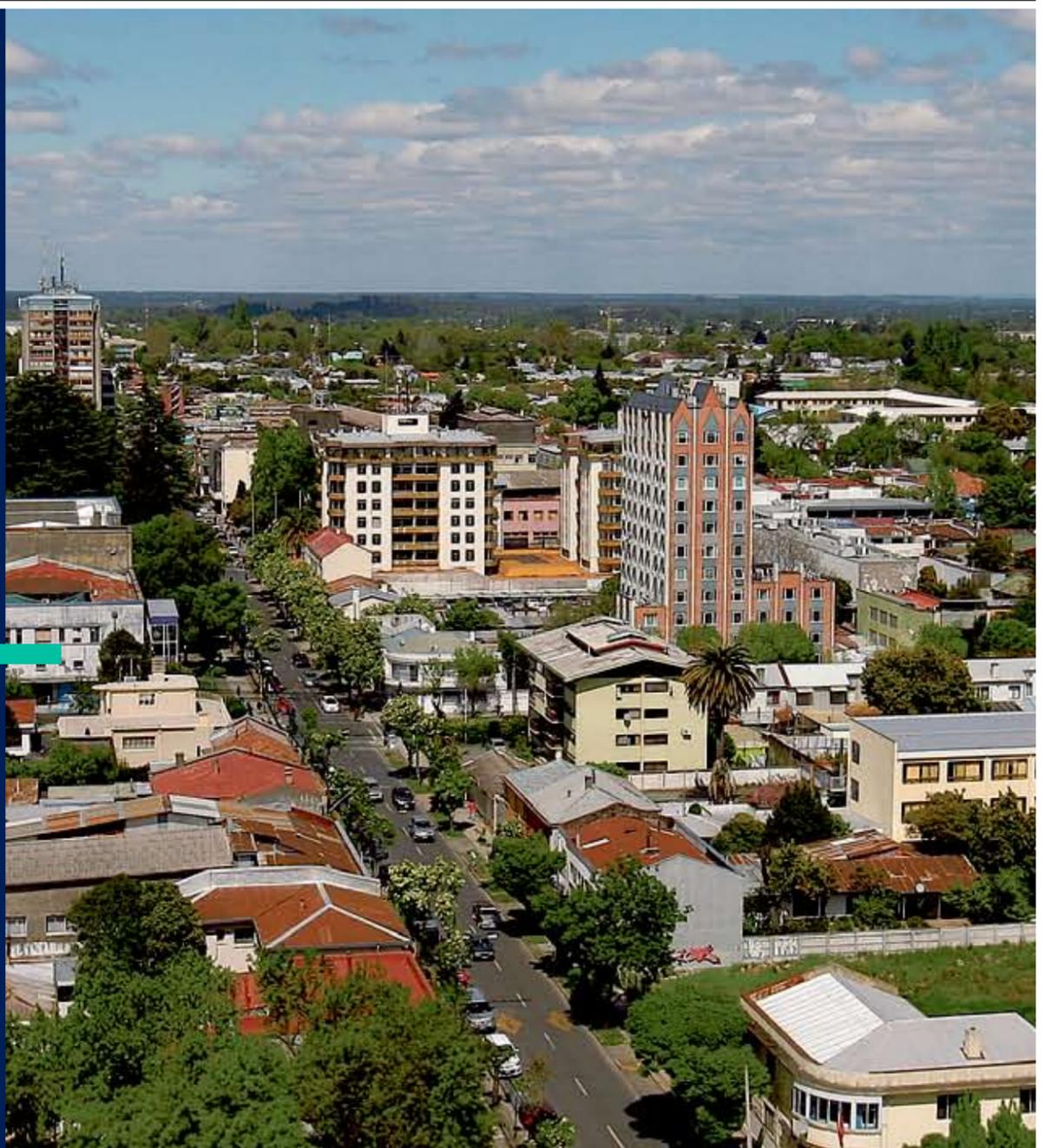
En 2015, la Municipalidad los distinguió como Ciudadanos Destacados. Actualmente, viven en Chillán.



Desde ENGIE saludamos afectuosamente a toda la comunidad de Chillán, al conmemorar el aniversario 445° de a comuna.

¡Juntos aceleramos la transformación energética de Chile!

engie.cl



445 Años Fundación de Chillán.

JOSÉ LUIS GINER IZQUIERDO

Un pionero del desarrollo de las Termas de Chillán

Su conocimiento del deporte blanco y de la cordillera de Ñuble, así como su espíritu emprendedor, lo llevaron a generar en la década de los setenta una propuesta de valor para el desarrollo de las Termas de Chillán, a través de Hotelera Somontur.

José Luis Giner Izquierdo es considerado uno de los pioneros del desarrollo turístico de montaña en el país, logrando posicionar a las Termas de Chillán a nivel nacional e internacional.

Proviene de una familia de emprendedores. Hijo de José Giner Grasy María Izquierdo; y hermano de María Isabel y Fernando.

Desde joven fue conocedor del deporte blanco y su experiencia en Europa lo llevó a generar una propuesta en los años 70 en la cordillera de Ñuble.

Junto a su hermano Fernando constituyeron la sociedad Hotelera de Montaña y Turismo Somontur, en 1978. En diciembre de ese año firmaron el contrato por la concesión de las Termas Minerales de Chillán con el municipio chillanejo. Esto permitió a Somontur



Yo creo que la gente entiende que Chillán no hubiera sido tan conocido si no fuera por las termas y como chillanejo me llena de orgullo haber aportado este granito de arena”

desarrollar las Termas de Chillán. Al poco andar, logró transformar las antiguas termas en un centro de esquí de nivel internacional. Forjó el Gran Hotel, seis edificios de departamentos y telesillas con diferentes canchas de esquí consolidando el holding, que también contaba con el Gran Hotel Isabel Riquelme, en Chillán; y el Hotel Pirimahuida, en Las Trancas.

En la década del 2000 se adjudicó la licencia para operar un casino de juegos en las Termas y generó una línea de negocios con la producción de agua mineral y bebidas marca Piri.

Con la pérdida de la concesión del dominio esquiable, en 2007, Giner se dedicó a potenciar y desarrollar proyectos inmobiliarios en las Termas.

Desde la década pasada, sus hijos José Luis, Macarena, Francisco José y María Teresa Giner Ossa tomaron

el protagonismo en la conducción de Somontur, que enfrentó un proceso de quiebra a partir de 2012, que derivó en una reorganización y luego, en una asociación con la inmobiliaria ISN. Tiempo después los Giner salieron de la propiedad.

En 2023, la Municipalidad de Chillán lo reconoció como Ciudadano Destacado. Ese mismo año, declaraba a La Discusión que, “no me cabe ninguna duda que las Termas de Chillán sigue siendo un gran centro turístico de condiciones naturales, el cual pudimos sacar adelante. Yo creo que la gente entiende que Chillán no hubiera sido tan conocido si no fuera por las termas y como chillanejo me llena de orgullo haber aportado este granito de arena”.

Hoy, a sus 82 años, sigue trabajando en sus negocios.

SU CARRERA EN HOLLYWOOD FUE VASTA Y RECONOCIDA

Tito Davison: De Chillán al mundo, una vida dedicada al cine

El Hijo Ilustre 1953 llegó muy joven a Hollywood, donde comenzó actuando en pequeños papeles. Su carrera despegó tras participar en la película Sombras de Gloria, abriéndole camino en la industria cinematográfica y marcando el inicio de una destacada trayectoria como director.

Oriundo de Chillán, Tito Davison es considerado uno de los pioneros del cine latinoamericano y una figura clave en la historia del séptimo arte en español. Junto a su tío, el destacado cineasta Carlos Borcosque, Davison dio sus primeros pasos en el mundo del cine durante la adolescencia, convirtiéndose en su asistente y participando en las producciones del cine mudo chileno más influyentes de la época, como "Hombres de esta tierra" (1923), "Martín Rivas" (1925) y "El Huérfano" (1926).

A los 15 años, emigró a Hollywood junto a su tío y su familia, en un momento en que el cine industrial norteamericano comenzaba a expandirse con fuerza. En Estados Unidos,

Davison desempeñó pequeños roles en diversas producciones y absorbió de cerca el funcionamiento de los grandes estudios. Su gran oportunidad llegó con la película "Sombras de gloria", que le permitió dar el salto definitivo en su carrera.

Con el paso del tiempo, Tito Davison se consolidó no solo como actor, sino también como guionista y director, desarrollando una vasta y destacada trayectoria principalmente en México, donde dirigió a las más grandes figuras del cine de oro mexicano y fue responsable de algunas de las películas más recordadas del período.

Su filmografía supera hoy las 130 películas, y su nombre es sinónimo de talento, versatilidad y creatividad. Gracias a su mirada sensible y su

dominio técnico, logró mantenerse vigente durante décadas, adaptándose a los cambios del medio y dejando una huella profunda en la cultura cinematográfica del continente.

En reconocimiento a su legado, la Municipalidad de Chillán lo declaró Hijo Ilustre en 1953, un gesto que refleja el orgullo de su ciudad natal por uno de sus hijos más universales.

Tito Davison falleció en México en 1985, país que lo acogió y donde dejó una escuela de cineastas. Su vida representa el espíritu de quienes, desde regiones alejadas del centro cultural, son capaces de conquistar escenarios internacionales con esfuerzo, visión y pasión por el arte.



A los 15 años, emigró a Hollywood en un momento en que el cine norteamericano comenzaba a expandirse con fuerza. En Estados Unidos, Davison desempeñó pequeños roles en diversas producciones y absorbió de cerca el funcionamiento de los grandes estudios"



JUNTA DE VIGILANCIA
RÍO DIGUILLÍN

En este nuevo aniversario de la ciudad de Chillán, la JUNTA DE VIGILANCIA DEL RÍO DIGUILLÍN Y SUS AFLUENTES, extiende su más fraterno y respetuoso saludo a todos los habitantes de esta noble tierra.

Hoy, la ciudad de Chillán conmemora 445 años de historia, de cultura, de esfuerzo y de identidad forjada al calor del trabajo de su gente y al abrigo de su geografía generosa. Chillán es cuna de artistas, tierras de libertadores, corazón agrícola y pilar central de desarrollo para toda la Región de Ñuble.

Desde nuestro rol en la administración, distribución y resguardo de las aguas del río Diguillín - fuente vital para el progreso humano y agrícola de la zona - reafirmamos nuestro compromiso con el desarrollo sostenible, la colaboración público-privada y el respeto por las comunidades y los ecosistemas que compartimos.

El futuro de los habitantes de Chillán y la Región de Ñuble, está en asegurar el valioso recurso hídrico con obras de acumulación e infiltración; que garanticen agua de calidad en beneficio de sus múltiples usos humanos, turísticos, agrícolas y bienestar ambiental a la comunidad.

¡FELIZ ANIVERSARIO CHILLÁN
CAPITAL REGIONAL DE ÑUBLE!



445 Años Fundación de Chillán.

ALCANZÓ FAMA INTERNACIONAL

Marta Colvin, escultora del alma de Chillán y del arte universal

Reconocida como Hija Ilustre en 1965 por la Municipalidad de Chillán, Marta Colvin es una de las grandes escultoras chilenas del siglo XX. Su obra, que recorrió el mundo desde París hasta Brasil, nació entre los paisajes de Ñuble y hoy se conserva como legado vivo en su ciudad natal.



Escultora chillaneja, considerada una de las grandes figuras del arte moderno en Chile. Nació el 22 de junio de 1907 en Chillán, hija de James Colvin y Elcira Andrade. A los 16 años se casó y vivió en el fundo "El Mono" hasta que el terremoto de 1939 la obligó a mudarse a Santiago.

En Chillán, el encuentro con su profesora de dibujo Noemí Mourgues y la fundación del grupo Tanagra marcaron el inicio de su carrera artística, trabajando inicialmente de forma autodidacta. En Santiago ingresó a la Escuela de Bellas Artes, primero como estudiante y luego como profesora, bajo la tutela de los escultores Julio Antonio Vásquez y Lorenzo Domínguez

Becada por Francia y el British Council, continuó su formación en la Académie de la Grande Chaumière y la Slade School de Londres. Su estilo evolucionó hacia la abstracción, influenciada por las culturas precolombinas, representando fuerzas elementales con técnicas en madera, piedra y bronce. Vivió más de 30 años en Europa, exponiendo en París, Londres y Sao Paulo.

Recibió el Premio Nacional de Artes Plásticas (1970), la Orden al Mérito "Gabriela Mistral" (1989), "Hija Ilustre de Chillán" (1965) y múltiples reconocimientos como miembro de la Academia Chilena de Bellas Artes y profesora honoris causa.

En su natal ciudad, su legado se mantiene vivo a través del Museo

1965

año en que la Municipalidad de Chillán la distingue con la nominación de Hija Ilustre de la ciudad por su contribución al arte moderno a través de sus llamativas esculturas. Nació entre los paisajes de Ñuble y hoy se conserva como legado vivo en su ciudad natal, a través del museo que lleva su nombre y el Parque de las Esculturas. Las autoridades de la UBB aspiran a que ese espacio sea declarado Monumento Histórico Nacional dentro de poco.

Marta Colvin y el Parque de las Esculturas, parte del conjunto patrimonial que incluye su casa, gestionados por la Universidad del Bío-Bío. En 2024, su familia donó siete esculturas más al museo, fortaleciendo la proyección de su obra. Además, la UBB está impulsando la declaratoria de Monumento Nacional para su casa.

Marta Colvin descubrió su vocación en Chillán, se formó como escultora en Santiago y Europa, y alcanzó reconocimiento internacional con un arte que conjuga abstracción y raíces sudamericanas. Reconocida por la Municipalidad como Hija Ilustre, su figura sigue siendo un pilar cultural de Ñuble, con memoria activa en museos, seminarios y reconocimientos patrimoniales.

ESCRITORA, PERIODISTA Y DIPLOMÁTICA

Marta Brunet, la hija ilustre que llevó a Chillán en su corazón

En 1962, la Municipalidad de Chillán distinguió a Marta Brunet como Hija Ilustre, reconociendo su invaluable aporte a las letras nacionales y su profundo vínculo con la tierra que la vio nacer. A más de medio siglo de su partida, su legado sigue vivo como un faro de identidad cultural y literaria.



A lo largo de su vida, también ejerció roles públicos relevantes: fue funcionaria del Ministerio de Educación, periodista y diplomática. En 1961, recibió el Premio Nacional de Literatura, coronando una trayectoria de gran aporte a las letras chilenas. Falleció en Uruguay”

Marta Brunet fue una de las figuras más relevantes de la narrativa chilena del siglo XX y un orgullo literario de Chillán. Nació en esta ciudad el 9 de agosto de 1897, en el seno de una familia acomodada. Su infancia transcurrió en el ambiente rural del sur de Chile, experiencia que marcaría profundamente su obra literaria. Desde temprana edad desarrolló un agudo interés por la lectura y la escritura, formándose de manera autodidacta y cultivando una voz narrativa propia.

Publicó su primera novela, *Montaña adentro*, en 1923, con tan solo 26 años, recibiendo elogios de la crítica por su estilo directo y por el retrato

honesto del mundo campesino. Luego vinieron títulos emblemáticos como *Bestia dañina* (1929), *María Rosa*, flor de Quillén (1927), *Aguas abajo* (1943), entre otros, que consolidaron su prestigio como narradora y la convirtieron en una de las exponentes más notables del criollismo. Su literatura se caracterizó por una mirada aguda sobre las relaciones humanas, en especial las tensiones entre hombres y mujeres, con un enfoque realista y muchas veces crítico hacia las estructuras patriarcales.

También ejerció roles públicos: fue funcionaria del Ministerio de Educación, periodista y diplomática. En 1961, recibió el Premio Nacional de Literatura, coronando una trayectoria de gran aporte a las letras chilenas.

El 7 de junio de 1962, la Ilustre Municipalidad de Chillán le otorgó a Marta Brunet el reconocimiento de Hija Ilustre de Chillán.

En octubre de 1963 fue nombrada Agregada Cultural de la Embajada de Chile en Brasil y en diciembre del mismo año fue nombrada Agregada Cultural de la Embajada de Chile en Uruguay, además de ser incorporada a la Academia Nacional de Letras de dicho país. Creó siete libros de cuentos, ocho novelas y un número importante de ensayos, críticas y relatos breves que fueron publicados en diferentes revistas y publicaciones. Falleció en Montevideo (Uruguay) el 27 de octubre de 1967, mientras leía su discurso de incorporación a la Academia Uruguaya de las Letras.



**CÁMARA DE COMERCIO,
INDUSTRIAS, TURISMO Y
SERVICIOS, CHILLÁN-ÑUBLE A.G.**

La CÁMARA DE COMERCIO, INDUSTRIAS,
TURISMO Y SERVICIOS CHILLÁN - ÑUBLE A.G.

**Saluda a la ciudad de Chillán
en su 445° Aniversario y al
Honorable Cuerpo de
Bomberos chillanejo en su
145° Aniversario.**

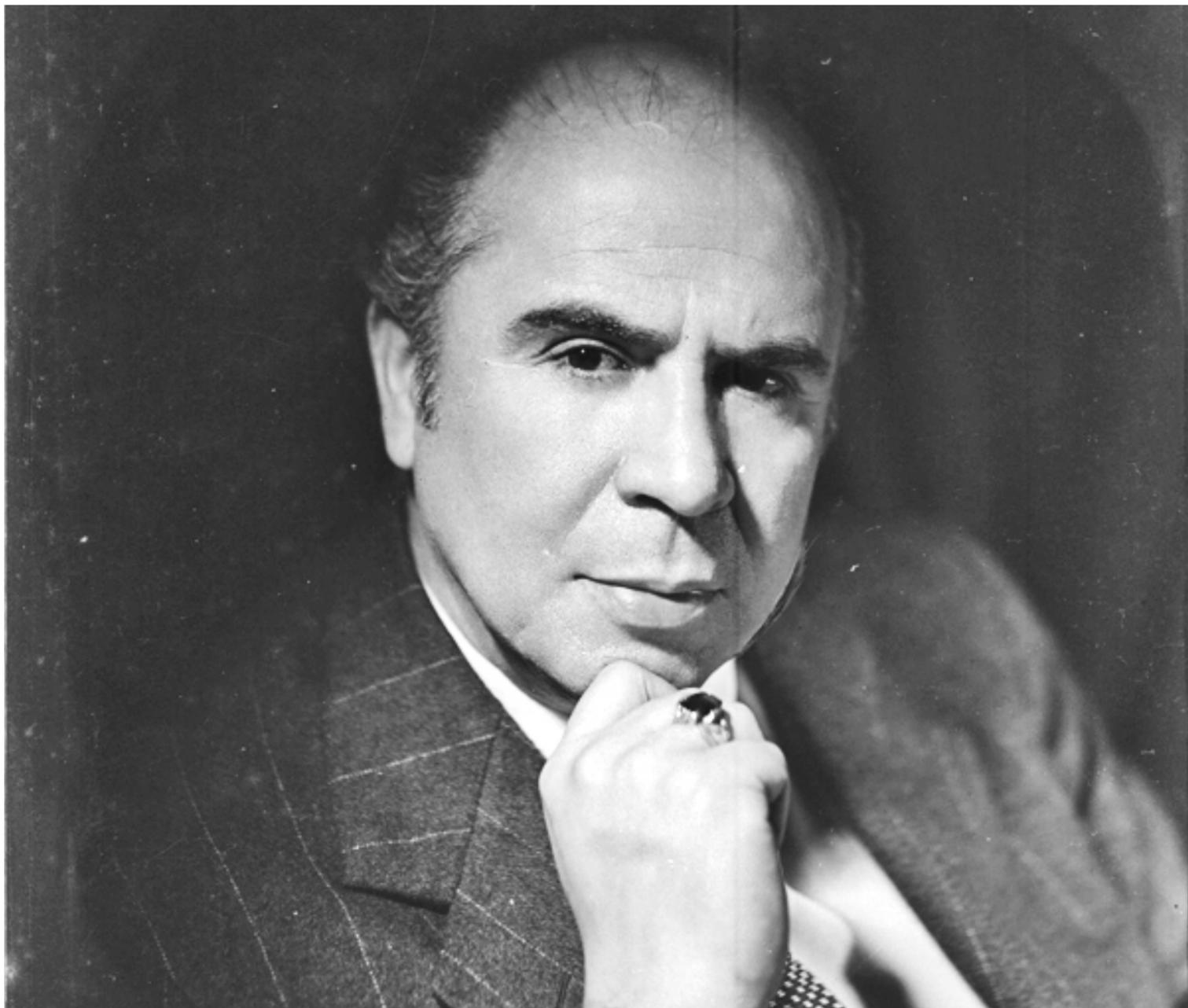
**CÁMARA DE COMERCIO DE CHILLAN, INDUSTRIAS, TURISMO
Y SERVICIOS, CHILLÁN - ÑUBLE A.G.**

velando por el gremio empresarial de la región

www.camarchi.cl / secretaria@camarachillan.cl
+56 9 9886 8828 / +56 42 221 1289 / +56 42 221 9889
18 de Septiembre 483, Chillán.

445 Años Fundación de Chillán.

ARTISTA QUE SE INSPIRÓ EN EL PROFUNDO OCÉANO PACÍFICO



Arturo Pacheco Altamirano: el pincel que inmortalizó el mar

Reconocido como Hijo Ilustre de Chillán en 1964, Arturo Pacheco Altamirano fue un pintor que llevó la esencia de la costa chilena a escenarios internacionales. Su obra, llena de fuerza y color, sigue siendo un legado fundamental para las artes visuales nacionales y un orgullo para su ciudad.

Nacido en Chillán el 24 de abril de 1905, Arturo Pacheco Altamirano descubrió su vocación artística gracias al regalo de lápices de colores de su tía monja, Sor Elisa. Desde joven, desarrolló un talento natural para el dibujo y la pintura, que pulió en sus años de estudio en el Liceo de Concepción y, posteriormente, en la Universidad de Chile, donde comenzó Arquitectura, aunque no pudo concluir sus estudios tras la muerte de su padre.

Su primera exposición en Santiago en 1929 marcó el inicio de una fructífera carrera que lo llevó a exponer en importantes ciudades como Buenos Aires, Lima, París y Londres. Su

obra se caracterizó por retratar con pasión y maestría escenas marinas, especialmente caletas, barcos y la bahía de Angelmó, que plasmó con una técnica gestual, vibrante y llena de color.

En 1964, la Municipalidad de Chillán lo nombró Hijo Ilustre, reconocimiento que celebró con la donación de cerca de veinte de sus obras a la comuna, custodiadas por el Grupo Tanagra, que también ha sido clave en preservar su legado artístico. Alguna vez, La Discusión documentó que en una de sus visitas, no estuvo de acuerdo con la forma en que sus obras estaban siendo custodiadas, por lo que las solicitó en calidad de préstamo para exponerlas en el sur de Chile. Al cabo de unas semanas,

Pacheco Altamirano habría devuelto la colección, pero según testigos de la época, no eran las mismas piezas que él había donado con motivo de su distinción como Hijo Ilustre de la ciudad. Aún así, esas pinturas permanecen en la Sala Arturo Pacheco del Teatro Municipal.

Pacheco Altamirano vivió sus últimos años en Las Cruces, en la "Villa Elisa", hogar que nombró en honor a su tía. Falleció en Santiago el 30 de diciembre de 1978, dejando un legado que sigue vivo en museos y colecciones nacionales e internacionales. Su nombre perdura en Chillán, donde el liceo de su juventud lleva hoy su nombre, recordando al artista que supo capturar con pinceladas el alma marítima de Chile.

1964

año en que la Municipalidad de Chillán lo distinguió como Hijo Ilustre de la ciudad. Al conocer la noticia, donó a la ciudad una serie de varias pinturas para agradecer el gesto que Chillán tuvo a través de este homenaje. Las pinturas hoy son parte de una exposición permanente en las dependencias del Teatro Municipal para ser visitadas y cada una de ellas retrata su amor por el mar y por los paisajes marítimos que le regaló el sur de Chile.

SUS RESTOS DESCANSAN EN CHILLÁN

“Lalo” Parra: el folclorista chillanejo que bendijo a la cueca

Nacido en Chillán en 1918 y radicado en Santiago, Lalo Parra fue un artista popular que junto a sus hermanos dio vida a la cueca chora y el jazz guachaca. Fue distinguido como Hijo Ilustre y hoy reposa en el Parque de los Artistas, con su legado vivo en la música y en la memoria regional.



Eduardo Emeterio Parra Sandoval, más conocido como Lalo Parra, nació en Chillán el 29 de junio de 1918. Su vinculación con la música popular urbana comenzó en su niñez, cuando junto a sus hermanos Hilda, Violeta y Roberto empezaron a cantar en trenes, plazas y calles del sur de Chile, rescatando tradiciones folclóricas en un estilo genuino y espontáneo.

A los 15 años se trasladó a Santiago, donde comenzó a presentarse en restaurantes y quintas de recreo. En 1938 formó el dúo “Los Hermanos Pa-

rra” junto a Roberto, grabando temas emblemáticos como Los Marcianos y Como te poní. El dúo recorrió Chile y también Bolivia, Perú, Argentina y Ecuador, consolidándose como embajadores de la música nacional.

La versatilidad fue una de sus características: combinaba la música, especialmente cuecas choras y jazz guachaca, con la vida circense, siendo incluso presidente del Sindicato de Artistas Circenses de Chile. En años posteriores formó el grupo “Los Viejos Parra”, junto a Lautaro y Ena Troncoso, que dejó álbumes como 18 cuecas pal’ 18 y Las cuecas del Sr. Corales.



La versatilidad fue una de sus características: combinaba la música, especialmente cuecas choras y jazz guachaca, con la vida circense, siendo incluso presidente del Sindicato de Artistas Circenses de Chile. En años posteriores formó el grupo Los Viejos Parra”

Falleció en Santiago el 4 de abril de 2009 a los 90 años. Por voluntad propia, sus restos fueron trasladados al Parque de los Artistas del Cementerio Municipal de Chillán, un homenaje que refleja su profundo amor por su ciudad natal.

En reconocimiento a su legado, las autoridades locales lo nombraron Hijo Ilustre de Chillán, en una ceremonia que incluyó placas y galardones municipales y que se realizó el diciembre del año 2003. En 2025, su nieta Antonia Parra organizó un concierto homenaje en Ondel’ Pala, un acto simbólico que reafirmó la vigencia de su obra y su influencia musical en Ñuble.

No hay que olvidar que en los inicios del 2000 el Tío Lalo llegó a la ciudad, para compartir un regalo con los chillanejos y plantar un árbol en la Plaza de Armas. Hoy la antigua calle Uruguay lleva su nombre en gratitud por todo lo que le entregó a su cuna.

¡Clínica Las Amapolas crece con Chillán en sus 445 años!

¡Nuevo! Centro Cardiovascular

- Cardiología General / Intervencional
- Consulta Médica
- Ecocardiograma
- Test de Esfuerzo
- Electrocardiograma
- Eco Vascular
- Holter Ritmo
- Holter Presión Arterial
- Angioplastia Coronaria
- Coronariografía
- Evaluación Pre Operatoria
- Evaluación Ocupacional

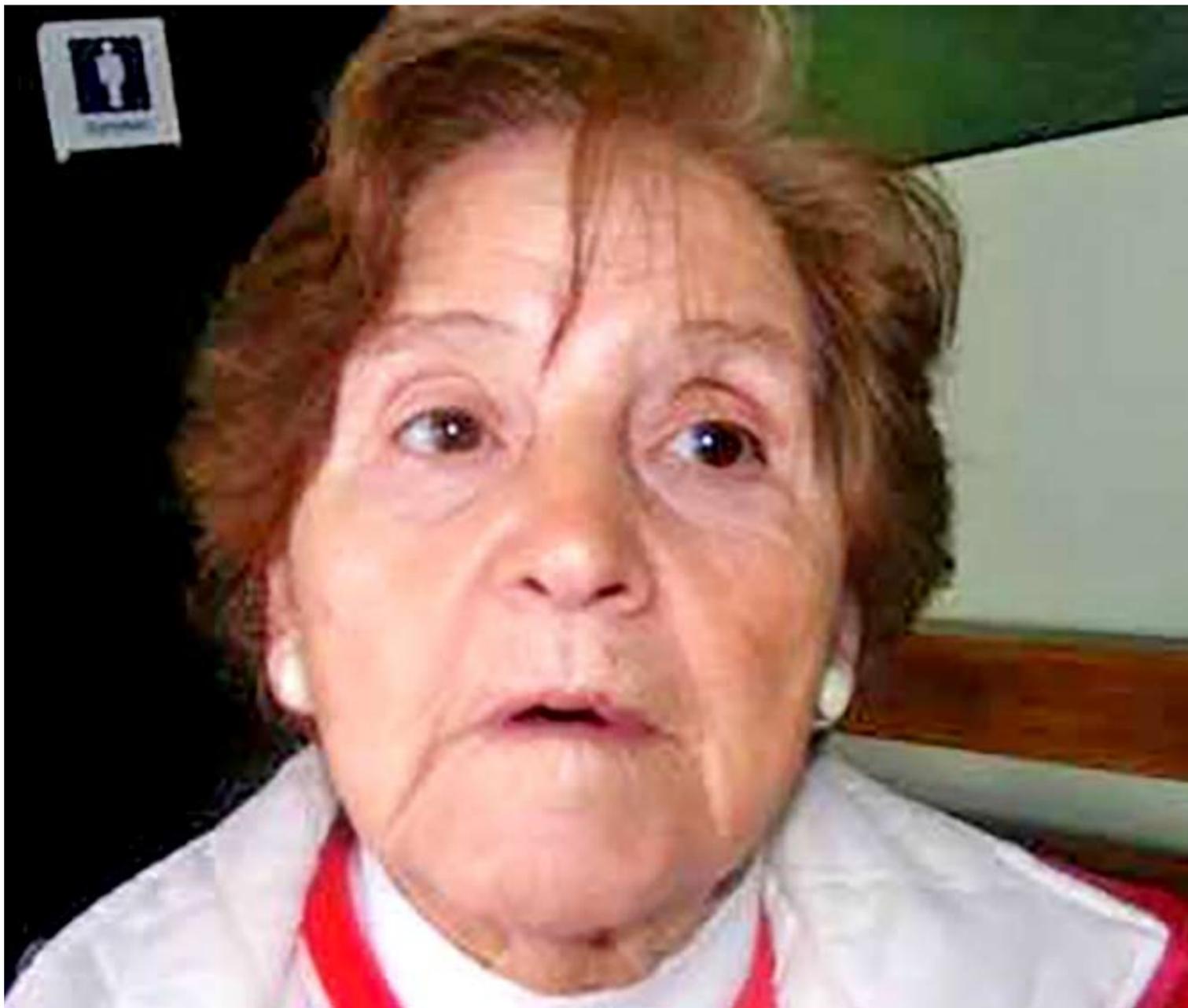
Urgencia Cardiovascular **24/7**

Agenda Hora
Fono WhatsApp
+56 422431966
+56 932680698
+56 422431900

Av. Vicente Méndez 75, Chillán. www.clinicalasamapolas.cl

445 Años Fundación de Chillán.

MARTA ORTIZ SANDOVAL DESTACÓ EN TORNEOS NACIONALES E INTERNACIONALES



La atleta senior de Chillán que brilló en Chile y a nivel mundial

La recordada deportista, reconocida como ciudadana destacada en 2015, dejó una huella imborrable en el Club de Atletas Seniors, como lanzadora de la jabalina, el disco y la bala y una eximia exponente de la marcha.

Chillán es cuna de artistas, pero también de grandes e inolvidables deportistas.

Es el caso de la recordada atleta master, Marta Ortiz Sandoval, quien dejó una huella imborrable en el Club de Atletismo Seniors de Chillán (CAS), donde era cariñosamente llamada "Martita".

A su calidad humana y cercanía, le sumó un gran talento para la práctica del atletismo.

El amor por el deporte lo compartió siempre con su esposo Raúl Sánchez, otrora peluquero, árbitro y futbolista amateur que impulsó la actividad deportiva en la ciudad.

Ambos desde el cielo, seguramente, miran con orgullo el legado que

dejaron.

"La Martita fue una atleta destacada del Club de Atletas Seniors de Chillán donde siempre destacó por ser una exponente del lanzamiento de la bala y el disco y también de la marcha", recalcó Claudio Iraira, actual presidente del Club de Atletas Seniors de Chillán (CAS):

"Ella y Don Raúl siempre fueron muy participativos en el club y acogedores con todos los atletas del club", recuerda Don José Espejo, uno de los atletas de mayor experiencia en el club.

Marta Ortiz participó en diversas competencias a nivel nacional e internacional, en las que se subió al podio dejando en alto el nombre de Chillán.

Fue multicampeona master en el

lanzamiento de la bala y el disco y a nivel internacional brilló con luces propias siendo subcampeona en torneos mundiales y citas de nivel planetario disputadas en Argentina, Bolivia y Perú.

Su vinculación con el medio no solo se plasmó a través del deporte.

Junto a su esposo integraron conocidas instituciones chillanejas como la Sociedad de Empleados de Comercio, El Sindicato de Peluqueros y el Club 7 Alces.

El 2015, el municipio de Chillán, reconoció su dilatada carrera deportiva y contribución al atletismo de Chillán distinguiéndola, por su dilatada carrera deportiva y contribución al atletismo chillanejo, como "Ciudadana Destacada 2015".



Martita fue una atleta destacada y muy colaborativa siempre con el club y todos los atletas, con quien era acogedora. Su prueba predilecta era la marcha, pero también practicaba el lanzamiento de la jabalina, la bala y el disco. (José Espejo, atleta Club de Atletas Seniors de Chillán).

LUIS VENZANO JUSTINIANO, EL ARQUERO QUE SE ENAMORÓ DE CHILLÁN

El primer portero que atajó en la era profesional de Ñublense

El espigado cuidavallas, que arrancó jugando en la Cuarta Especial de Universidad de Chile, arribó a la capital de Ñuble para transformarse en golero del Rojo que debutó en el profesionalismo en 1959. Conoció a su esposa, se quedó para siempre y fue un comentarista radial que marcó época.



En febrero del 2021 se fue una de las grandes leyendas que tuvo Ñublense.

Se trata de Don Luis Venzano Justiniano, el primer portero que tuvo el Rojo en la era profesional.

El espigado golero debutó en abril de 1959 atajando en el cuadro que dirigía Martín García, en el triunfo de los "Diablos Rojos" sobre Iberia por 4-0 en el estadio Santa Laura.

Desde aquella tarde comenzó una historia de amor inquebrantable con la ciudad que lo transformó en leyenda y uno de los referentes del deporte local que fue distinguido en 2021 como ciudadano destacado por el municipio de Chillán.

Es que Don Luis se hizo chillanejo por adopción. Nació en Santiago, se forjó como arquero en la Universidad de Chile y cuando atajaba en la Cuarta Especial, comenzó a alternar en el primer equipo, donde luchaba la titularidad con Manuel Astorga, que había llegado de Iquique.

La dirigencia decidió enviarlo a préstamo a Ñublense, para que ganara roce en un año y volviera con experiencia.

"Pero ahí cambió todo. En Chillán conocí a la que fue mi señora, no volví más a la U, se acabó ese sueño y comencé otro mejor, el de

ser un chillanejo de tomo y lomo y mi amor por Ñublense", recordó emocionado el 2020 Venzano, un año antes de su muerte, en diálogo con La Discusión.

En Ñublense vivió etapas memorables, aunque en la época franciscana del club.

"Tuve grandes compañeros y amigos como el seleccionado argentino José 'Pepino' Borello, Oscar Romero 'Romerito', Rómulo Oses, Luchito Pérez, grandes jugadores. Recuerdo

que antes del debut profesional en 1959, le ganamos al Ballet Azul en la cancha del Arenal por 1-0 y lo atajé todo ante jugadores como Leonel Sánchez", evocó Luis Venzano.

Tras colgar los guantes, destacó en la ciudad como funcionario bancario, comentarista deportivo de Radio Ñuble e integrante del Círculo Italiano de Chillán. Se fue amando a Ñublense, respetado por la hinchada y dejando un legado marcado por su caballerosidad.



Yo estaba en la Cuarta Especial de la "U". Alternaba en el equipo de honor con Manuel Astorga que había llegado de Iquique, pero decidieron que viniera a foguearme a Ñublense por un año.. Pero aquí conocí a mi esposa, me quedé y fui un chillanejo de tomo y lomo" (Luis Venzano)



Instituto Santa María de Chillán
Requiere contratar:

- **Educadora diferencial**
- **Profesor (a) Educación Física (con experiencia en Educación Parvularia)**
- **Psicólogo (a) laboral**

Además, requiere antecedentes para actualización de base de datos de profesores/as de enseñanza básica y media de todas las asignaturas (Lenguaje, Matemática, Ciencias, Historia, Filosofía, Inglés, Tecnología, Religión, Artes), Educadoras de Párvulos y profesionales PIE.

Interesados enviar sus antecedentes **hasta el 3 de julio** al correo reclutamiento@ismchillan.cl indicando en el asunto cargo al que postula.



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN
Y FINANZAS
MUNICIPALIDAD DE SAN NICOLÁS

CONCURSO PÚBLICO

La Municipalidad de San Nicolás, llama a concurso público para proveer 01 cargo de planta, con experiencia y espíritu de servicio público:

| N° CARGOS | ESCALAFÓN | GRADO | DEPENDENCIA |
|-----------|-------------|------------|-------------------------------------|
| 01 | PROFESIONAL | 11° E.M.S. | SECRETARÍA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN |

Las bases del concurso, se encuentran a disposición de los interesados en la página web: www.municipalidadesannicolas.cl, a contar del día 30 de junio de 2025, y la recepción de antecedentes será mediante un sobre cerrado dirigido al Señor Alcalde de la Municipalidad de San Nicolás ingresado por Oficina de Partes, ubicada en Edificio Consistorial, calle Arturo Prat 202, hasta el 09 de julio de 2025, hasta las 16:00 hrs.

VICTOR TORO LEIVA
ALCALDE

445 Años Fundación de Chillán.

SEBASTIÁN NAVEA GONZÁLEZ, EL GRAN REFERENTE DEL TAEKWONDO ÑUBLENSINO



El “Guerrero” del tatami que hizo historia y ahora forja promesas

El taekwondista chillanejo que se forjó en la Academia “Guerreros Sepul” se ganó un nombre en la escena mundial de este deporte al darle diversas medallas a Chile. Fue mutlicampeón nacional y medalla de oro en los Juegos Bolivarianos y Suramericanos de Cochabamba

Sin hay un deporte que entró en la historia de Chillán y se ganó un nombre en Chile y el extranjero a base de esfuerzo y resiliencia, ese es el taekwondista Sebastián Navea González (30 años).

Formado en la Academia “Guerreros Sepul”, desde los años, bajo la conducción técnica de Daniel Godoy, el gran referente del taekwondo ñublensino ha sido multicampeón nacional y a nivel internacional ha dejado el nombre de Chile en lo más alto con la tricota del Team nacional.

El deportista del Team Magnus fue medalla de oro en los Juegos Bolivarianos el año 2017, medallista dorado en los Juegos Odesur 2018 de Cochabamba y también se col-

gó el oro en el Panam Series III de Costa Rica, entre sus innumerables logros.

En diversos torneos G1, Open y mundiales dejó también su huella.

El 2017 llegó a cuartos de final en el Mundial de China, tras coronarse campeón universitario y escuchar el llamado para sumarse a la Roja y dedicarse con mayor profesionalismo al taekwondo en el Centro de Alto Rendimiento. También fue medalla de plata en el G1 de Canadá.

El 2018 se colgó la medalla de plata en el tradicional U.S Open Taekwondo Championship en Las Vegas, Estados Unidos, tras derrotar en la categoría -63 kilos a los representantes de Canadá en segunda ronda (27-6), octavos (4-3) y cuartos

de final (27-7).

El 2019 demostró su vigencia en el Open de Turquía ganando medalla la medalla de bronce en la categoría -63 kilos y el año pasado fue campeón en Pucón, representando a Ñuble, en los Juegos Deportivos Nacionales. A fines del año pasado fue campeón en el Open G1 de La Habana, Cuba en -68 kilos.

En junio de este 2025 retornó a los exigentes torneos internacionales G1 en Río de Janeiro, llegando hasta cuartos de final. Sin embargo, ya con 30 años, combina su carrera de taekwondista, con la de entrenador de varias promesas, como Monserrat Monje, que acaba de coronarse campeona regional. Sí, porque “Seba”, también quiere dejar un legado.

2018

Fue el año en el que Sebastián Navea fue distinguido como ciudadano destacado por el municipio de Chillán tras sus medallas de oro en los Juegos Bolivarianos y los Juegos Suramericanos. Comenzó a los 10 años a practicar taekwondo con incondicional apoyo de sus padres, Hugo Navea y Carola González. Su madre falleció el lunes dejando una profunda huella en el corazón de un “Guerrero” que sabrá levantarse en su honor para seguir alcanzando sus sueños.

TOMÁS BARRIOS VERA, EL MEJOR TENISTA DE LA HISTORIA EN CHILLÁN

El “Gigante de Ñuble” que inscribió su nombre en el tenis mundial

El espigado jugador de 28 años ha paseado el nombre de la ciudad por el circuito ATP y como seleccionado de Copa Davis, plasmando grandes actuaciones y confirmando que su pasión de niño, ni siquiera una grave discopatía, la pudo frenar para estar entre los mejores del mundo.

Desde que tomó la raqueta se supo que podía llegar lejos.

Su padre, Marcelo, le inculcó el amor por el tenis y Tomás siguió la ruta con talento y disciplina.

Tomás Barrios Vera se transformó con el paso de los años, en el referente histórico del tenis de Chillán y en uno de los jugadores destacados de Chile.

Su historia está marcada por el esfuerzo y la resiliencia porque cuando tenía 15 años, una severa discopatía casi lo obliga a dejar el tenis.

Pero se recuperó y fue por su sueño. Ese que forjó en la cancha de arcilla que su padre le construyó en la propia casa.

El “Gigante de Ñuble”, nacido el



Tomás desde pequeño mostró que tenía talento. Su mejor golpe es el revés a dos manos y creo que puede mejorar su saque. Si sigue mejorando la parte física, puede estar de nuevo entre los cien mejores. Ha sufrido con las lesiones” (Nicolás Núñez, primer DT de Barrios).

10 de diciembre de 1997, inscribió su nombre en la élite del tenis mundial. Sus inicios fue con el monitor local Nicolás Núñez, para luego consolidar su juego de la mano de Gonzalo González en la arcilla de Concepción, aunque el salto de calidad y la madurez lo dio con el entrenador chillanejo Guillermo Gómez en Alto Tenis a partir del 2015.

Ese año terminó en el quinto lugar de la clasificación mundial juvenil y participó en el Torneo de Maestros, en el que obtuvo el tercer lugar.

En 2016 consiguió su primer título como tenista profesional en el Torneo Futuro 2 de México, se consagró campeón del futuro 2 en el Torneo Internacional de Tenis en Valledupar.

En 2018 consiguió la medalla de oro en el torneo de individuales de los Juegos Suramericanos y se colgó la plata en los Juegos Panamericanos de 2019.

Compite por el equipo chileno de Copa Davis desde 2017. En individuales ha ganado 5 títulos ATP Challenger Tour. Su ranking ATP más alto de singles fue el número 93, logrado en enero de 2024.

Ha representado a Chile en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 y París 2024. Ganó la medalla de plata en los Juegos Panamericanos de Santiago 2023 en singles y dobles y tras dejar su huella en los Grand Slam, como la reciente versión de Wimbledon, su objetivo es volver al Top 100.



445 Años Fundación de Chillán.

ABOGADO CARLOS CASTILLA REYES, HIJO ILUSTRE DE CHILLÁN 2025



“Me siento más cerca de los trabajadores, lucho por sus derechos”

Con 85 años y una vida dedicada al derecho laboral y a la política, su trayectoria pública estuvo marcada por su rol en la campaña del “No” y en la defensa de los trabajadores, ámbito en el que es reconocido como un referente local.

Elabogado chillanejo, Carlos Castilla Reyes, fue uno de los vecinos reconocidos en el aniversario 445 de Chillán por su extensa experiencia y aporte a la ciudad.

Desde muy joven su objetivo fueron las leyes influido en parte por el trabajo de su padre en el sistema penitenciario. Por la misma razón, su niñez y adolescencia transcurrió en distintas comunas debido a los traslados de su progenitor. Estudió en Yumbel, Concepción y Chillán. En esta última ciudad fue ex alumno de las escuelas Italia y México.

Tras egresar de la Universidad de Concepción, su trayectoria profesional la ha desarrollado en la capital regional trabajando inicialmente

en diversos bancos. Sin embargo, renunció para dedicarse a la política. Fue candidato a diputado, referente de la Democracia Cristiana y figura clave en el comando local de la campaña del “No” para el plebiscito de 1988.

En la actualidad, continúa trabajando a sus 85 años, ligado al derecho laboral atendiendo en su estudio jurídico, donde asesora a quienes han visto vulnerados sus derechos.

“Opté por la coherencia, me siento más cerca de los trabajadores, lucho por los derechos de ellos de manera profesional naturalmente. Cuando tienen alguna duda me consultan por correo electrónico o WhatsApp y saben que yo no cobro por las consultas, porque mi cliente es un

trabajador”.

En esta etapa de la vida, el abogado asume que se siente pleno y realizado en distintos planos, lo que le ha permitido consolidarse en lo personal y en lo profesional.

“Me reconozco que fui feliz. Tengo un matrimonio de más de 50 años. Tengo cuatro hijas maravillosas. Tengo 10 nietos y cinco bisnietos y estoy ejerciendo mi profesión. El día que me dé cuenta que esté perdiendo el norte, voy a bajar las cortinas pero mientras voy a disfrutar Chillán”, admite.

La distinción como vecino destacado de Chillán es un orgullo que lo llena de satisfacción de haber aportado en una tierra que considera acogedora.



Chillán es una ciudad maravillosa, donde todos nos conocemos, donde somos amables, donde tenemos una geografía hermosa. Podemos recorrer esta ciudad y darnos cuenta que hay cosas muy lindas que no tienen otras, pero hay algo más importante que tiene Chillán, es la afectividad”

SACERDOTE FERNANDO VARAS

Promotor de la fe en el desarrollo comunitario de Ñuble

Reconocido como hijo ilustre en el aniversario 445 de la ciudad, ha dedicado más de tres décadas a una labor pastoral marcada por la solidaridad y la fe. Desde capillas hospitalarias hasta hogares para adultos mayores y jóvenes en rehabilitación, su compromiso ha dejado una huella.



El padre Fernando Varas es un chillanejo que ha destacado por su vocación religiosa y labor comunitaria desinteresada.

Proveniente de una familia católica ligada a la Iglesia La Merced, descubrió su vocación sacerdotal tras cursar la educación superior y trabajar en el área de la ingeniería eléctrica. También se desempeñó como dirigente del Club Deportivo Real Oriente, árbitro y director.

El año 1993 marca el inicio de su vida dedicada a Dios. Fue ordenado sacerdote y su primer destino fue la parroquia San Juan de Dios, monumento nacional ubicado en el antiguo hospital que lleva su nombre.

Entre los hitos más destacados de

sus 32 años de servicio, fue impulsar, junto al médico Iván Paul, la capilla del Hospital Herminda Martín, inaugurada en 2003. Además fue promotor del voluntariado en el mismo complejo asistencial, junto al doctor Carlos Hernández. Como resultado de esa gestión, las Damas de Rojo, Gris, Blanco y Celeste le abrieron paso ayudando a las familias y pacientes en sus necesidades primordiales. Fue párroco y declarado hijo ilustre de San Nicolás. Durante su periodo en esa comuna, entre 2001 y 2007, junto a la comunidad impulsaron la construcción de tres capillas que fortalecieron la vida pastoral.

En la parroquia de Chillán Viejo, reactivó la vida comunitaria, mediante talleres y grupos, y cumplió

32

años de labor pastoral. En la comuna chillanvejana también se extendió al adulto mayor, tras una donación de Sergio Bustamante y su esposa, que permitió la adquisición de un terreno para construir un hogar destinado a este grupo etario. Sin embargo, en el año 2020 tuvo que cerrar este hogar en contexto de pandemia. El espacio fue reutilizado y hoy funciona la ONG Padre Chango, que presta ayuda a jóvenes con adicción, donde el padre Varas es subdirector espiritual.

un papel clave en la restauración de la iglesia y sede.

Además, permitió que el sector de Los Coligües pudiera desarrollar su fe, tras celebrar misas en una bodega y en un colegio. La donación de un terreno, por parte de un conocido médico, permitió contar con una capilla dedicada a la Virgen del Carmen.

“Me emociona y pienso que, sí he sido bueno, ahora tengo que ser mucho mejor. Cada vez que se nos distingue por algo, es una llamada a ser más cercanos, más humanos frente a la realidad que vivimos en Chillán y en todo Ñuble”, afirmó tras ser distinguido como ciudadano ilustre 2025.

445 Años Fundación de Chillán.

OLGA CHÁVEZ GUTIÉRREZ, VECINA DESTACADA 2025

La “Gabriela Mistral chillaneja” que abrió caminos para el arte

Escritora y gestora cultural, ha dedicado su vida a promover el arte y la poesía, especialmente entre las mujeres. Fundadora de la Corporación de Mujeres por el Arte y del Círculo Femenino Regional de Escritoras, su legado es inspiración para nuevas generaciones de creadoras locales.



Aprecio este gesto en toda su magnitud, porque no es solo hacia mí: yo represento a muchas personas de mi edad que también han hecho caminos, han cumplido metas y muchas veces han quedado en silencio”

Es chillaneja por adopción. Nació en Santiago, pero se siente una más de esta tierra porque desde niña habitó este territorio, destacando por su talento en la poesía y en arte, siendo premiada y reconocida su trayectoria.

Casada hace casi 60 años y madre de tres hijos, Olga Chávez, a temprana edad demostró sus habilidades en la escritura que la llevaron a ser bautizada por sus compañeros de la Escuela N° 16 como la “Gabriela Mistral chillaneja”, ya que no solo escribía poesía, sino también recitaba sus obras. El amor, la naturaleza y la vida eran sus fuentes de inspiración.

También fue estudiante del Ins-

tituto Comercial, donde estudió la especialidad de contabilidad y donde conoció a su esposo. En la década del 60’, ambos egresaron como contadores. Su marido trabajó en la Asociación de Ahorro y Préstamo y ella como funcionaria administrativa en la exUniversidad de Chile, sede Chillán. Luego decidieron emprender en el comercio, lo que les ha permitido educar a sus hijos quienes son profesionales.

Olga ha estado detrás de la Corporación de Mujeres por el Arte, donde fue fundadora y la primera presidenta por un período de ocho años. Asimismo, impulsó el Círculo Femenino Regional de Escritoras (CER), donde participa activamente.

“Ayudé a liderar actividades culturales en el ámbito local para que otras mujeres también se decidieran a dar los pasos hacia su realización personal a través del arte. Guardo con mucho orgullo el haber contribuido, junto a otras mujeres líderes, a generar una renovada efervescencia cultural en Chillán a partir del año 2000”, reconoce.

Entre las distinciones que ha recibido destacan: el Premio de Poesía del Centro Cultural Mistraliano; el Premio de Cultura “Alfonso Lagos Villar”; el Premio Educa-UBB de la Universidad del Bío-Bío y una distinción a la Corporación de Mujeres por el Arte, entregado tanto por la Municipalidad de Chillán como por la Gran Logia Masónica de Chile.



445 Años

Fundación de Chillán

LA DISCUSIÓN

Saluda a Chillán en su aniversario 445

En el aniversario de nuestra ciudad, el segundo diario más antiguo de Chile se une al homenaje. Nos une una historia compartida, forjada en la tradición, el carácter y el amor por esta tierra resiliente.

¡FELIZ ANIVERSARIO, CHILLÁN!



445 Años Fundación de Chillán.

SICILIA MESINA GONZÁLEZ, VECINA DESTACADA 2025

La empresaria que consolidó Chevalier como referente del transporte



Reconocida como vecina destacada en el aniversario 445 de Chillán, Sicilia Mesina lidera la tercera generación de Transportes Chevalier, empresa familiar que hoy conecta 15 ciudades y 30 destinos rurales entre Santiago y Temuco, generando empleo local y fortaleciendo la logística regional.

Sicilia Rossana Mesina González, oriunda de Bulnes, es una destacada empresaria que lidera una empresa local dedicada al rubro del transporte de mercaderías.

Chevalier fue creada en 1959 por su abuelo, Ramón Mesina, en Bulnes, y en sus inicios se dedicó al traslado de pasajeros entre comunas de Ñuble y Biobío. Luego la empresa pasó a manos de su padre Guillermo, donde se experimentó el crecimiento más importante. Tras su fallecimiento en 1989, comenzó adicionalmente el transporte incipiente de correspondencia y encargos.

Sicilia es parte de la tercera generación al mando de Chevalier,

cuya casa matriz se ubica en la avenida O'Higgins de Chillán. El transporte de carga y encomienda recorre desde Santiago a Temuco, marcando presencia en 15 ciudades y 30 destinos rurales.

“Tenemos un troncal en la Ruta 5 y también hacemos la ruta de la costa, desde Concepción a Cañete”, añade.

Con más de 65 años en el mercado, su entidad ha tenido un crecimiento importante en los últimos años y bajo su liderazgo se ha expandido a numerosas ciudades del centro sur de Chile, atendiendo áreas que no estaban cubiertas.

Su visión empresarial y la necesidad de satisfacer las necesidades de personas y empresas de diferentes

rubros y comunas han derivado en un progreso regional y con ello generación de mano de obra en la zona.

Casada y con tres hijos, Sicilia ha sabido imprimir un sello importante en la gestión de esta compañía que ha logrado posicionarse y consolidarse en un rubro muy competitivo y con elevadas normas de calidad y satisfacción usuaria.

El reconocimiento como vecina destacada lo asume en representación de los trabajadores de la empresa.

“Para prestar este servicio nos manejamos con mucho personal de la zona, que para nosotros es vital como mano de obra. Este reconocimiento que realizan lo traspaso a nuestro equipo de trabajo”, valora.

15

ciudades y 30 destinos rurales abarca la empresa de transporte de carga, Chevalier. La firma, fue creada en 1959 por Ramón Mesina, en Bulnes, y en sus inicios se dedicó al traslado de pasajeros entre comunas de Ñuble y Biobío. Sicilia es parte de la tercera generación al mando de Chevalier, cuya casa matriz se ubica en la avenida O'Higgins de Chillán. El transporte de carga y encomienda recorre desde Santiago a Temuco.

Ciudad.

LA DISCUSIÓN
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: LA DISCUSIÓN

MINISTERIO DE AGRICULTURA ENTREGÓ INFORME TÉCNICO

Anuncian recategorización de la Reserva Ñuble a Parque Nacional

En el Patio de Luz del Gobierno Regional de Ñuble, se realizó la ceremonia de entrega oficial del informe técnico que respalda la recategorización de la actual Reserva Nacional Ñuble a Parque Nacional.

Este paso estratégico permitirá avanzar hacia mayores estándares de conservación, fortalecimiento de la investigación científica y promoción del turismo sustentable, consolidando así un modelo de desarrollo respetuoso con el entorno.

La iniciativa, impulsada por el Ministerio de Agricultura y Conaf, fue construida sobre un trabajo colaborativo de años. El Consejo Consultivo de la Reserva Nacional Ñuble tuvo un rol fundamental en este proceso, aprobando en forma unánime el primer informe técnico presentado en 2022, en el marco de un trabajo de sensibilización que comenzó incluso antes de la creación de la Región de Ñuble en 2018.

“Agradecer el trabajo de Conaf de la Gerencia de Áreas Silvestres Protegidas y de la Dirección regional de Ñuble porque está ya listo el expediente que nos muestra la belleza de la biodiversidad, con especial énfasis en las poblaciones de huemules, que tiene esta área protegida del Estado que está dando un paso decisivo para que antes que concluya este Gobierno tenga el acto solemne que permita su recategorización a Parque Nacional”, señaló el Ministro de Agricultura, Esteban Valenzuela.

“La labor comprometida del cuerpo de guardaparques y del Consejo Consultivo ha sido esencial para avanzar en este proceso histórico. Agradecemos profundamente su trabajo, visión y dedicación en cada etapa”, expresó el director ejecutivo de Conaf, Rodrigo Illesca Rojas, durante la jornada.

Previo a la ceremonia oficial, el Director Ejecutivo de Conaf, Rodrigo Illesca junto a autoridades regiona-

Primer parque nacional en la región permitirá avanzar hacia mayores estándares de conservación, fortalecimiento de la investigación científica y promoción del turismo sustentable en el territorio que comprende más de 75 mil hectáreas.

La Reserva Ñuble es también hábitat del huemul, entre muchas especies nativas.



Principales pasos

Los principales pasos a seguir para concretar esta importante iniciativa son disponer de a) el Informe de Situación de Dominio del Ministerio de Bienes Nacionales; b) el Informe de organismos sectoriales; y c) la etapa de participación ciudadana. Después, obtener la aprobación del Consejo de Ministros para la Sustentabilidad y Cambio Climático. Así se podrá recategorizar como parque nacional el territorio fiscal que compone la Reserva Nacional Ñuble e incorporar el predio El Trumao, con una superficie total aproximada de 45 mil hectáreas.

les, sostuvieron un encuentro con la Presidenta del Consejo Consultivo, Gabriela Allende Murphy, junto a parte de sus integrantes y el cuerpo de guardaparques de la región, para reconocer la labor que han desarrollado en el territorio y reforzar el trabajo conjunto.

Desde el mundo ciudadano, Gabriela Allende valoró el impulso que permitió hacer realidad una aspiración largamente compartida. “Este logro es fruto del compromiso de muchas personas. Valoramos los

pasos concretos que se han dado durante este Gobierno para que la participación territorial realmente incida en decisiones de alto impacto para el territorio”, señaló.

El Delegado Presidencial Regional de Ñuble, Rodrigo García Hurtado, en su encuentro con el consejo señaló que “es clave para este Gobierno trabajar con las bases ciudadanas en los desafíos del país y la región, e instó a este grupo a seguir trabajando por los desafíos que se vienen para la conservación y el turismo susten-

table entorno a esta área protegida del Estado”.

Por su parte, el Gobernador Regional de Ñuble, Óscar Crisóstomo, destacó cómo los desafíos recientes también pueden convertirse en oportunidades. “La crisis de los incendios del verano reactivó con fuerza la urgencia de avanzar en una protección más robusta de nuestros ecosistemas. Supimos transformar ese momento crítico en una oportunidad para visibilizar y concretar este desafío que hoy se vuelve realidad”, afirmó.

Hospital de Chillán acoge a diversidades sexogenéricas



El Hospital Clínico Herminda Martín (HCHM) es un espacio seguro para la atención de personas de la diversidad sexogenérica, que incluye a lesbianas, gays, bisexuales, trans e intersexuales, quienes este fin de semana celebran un nuevo día del orgullo, efeméride que busca derribar las barreras que aún existen en la sociedad, limitando su libre expresión, les discrimina o genera que se alejen de los servicios de salud, incluso cuando los requieran.

María Teresa Higuera, Gestora de los Cuidados de Matronería y Referente de Género del HCHM, aseguró que “la orientación sexual, no es algo que se elija ni que se pueda cambiar, por eso la función de nuestro Hospital, es brindar un contexto favorable para acompañar a las personas en su desarrollo psicosexual, durante todo el ciclo vital, pero también

en períodos muy relevantes como lo es la niñez y adolescencia, cuando se configura la identidad, y es por ello, que nos capacitamos para evitar cualquier tipo de discriminación, violencia y proteger a esta población de los riesgos asociados, como lo es la depresión, los intentos suicidas y otros”.

En el caso, de la población Trans, el Establecimiento, cuenta desde el 2019 y el 2023 respectivamente con dos programas de acompañamiento, dirigido a la comunidad trans en la adultez y en la infancia y adolescencia, cuyos propósitos centrales son reducir la exposición a factores de riesgo de discriminación y promover el más alto nivel de salud física y mental, poniendo fin a la patologización mediante un plan de cuidados integrales desde una mirada biopsicosocial.

Ciudad.



Ciudadano extranjero arremete contra vecino

Detectives de la Brigada de Investigación Criminal (Bicrim) Chillán, detuvieron a un ciudadano de nacionalidad venezolana, mayor de edad y con permanencia definitiva en el país, por su presunta responsabilidad en los delitos de amenazas, daños simples y violación de morada, en el sector oriente de la ciudad.

La investigación se originó, "tras una denuncia realizada por la víctima, quien señaló que mientras se encontraba junto a su esposa en el ante jardín de su domicilio, un vehículo se estacionó de forma agresiva frente a la vivienda". "Esto habría desencadenado un altercado, en el que el imputado intentó agredir al denunciante con un arma blanca, siendo repelido por la víctima con un elemento contundente, en defensa propia", señaló el jefe de la Brigada de Investigación Criminal Chillán, Julio Leiva Cisterna.

Asimismo, el subprefecto puntualizó que "el sujeto se retiró del lugar, regresando minutos después acompañado por tres hombres, quienes ingresaron al domicilio de la víctima rompiendo a golpes la puerta de la cocina, mientras que el imputado amenazaba al dueño de casa con lo que parecía ser un arma de fuego, para después darse a la fuga en el vehículo del imputado".

Gracias a diversas diligencias investigativas realizadas por personal de la PDI, "se logró establecer la dinámica de los hechos, identificar plenamente al imputado y comprobar que el arma no era real, procediendo a su detención y puesto a disposición del tribunal competente para su respectivo control de detención" concluyó el jefe de la Brigada.

SE TRATA DE DOS HOMBRES, DE 43 Y DE 29 AÑOS, RESIDENTES EN CHILLÁN

Seremi de Salud de Ñuble confirma dos casos de Mpox

La autoridad sanitaria reforzó el llamado a la comunidad a estar alerta y reitera llamado a la prevención.

LA DISCUSIÓN
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: LA DISCUSIÓN

La Secretaría Regional Ministerial de Salud de Ñuble confirmó dos casos de Mpox (anteriormente conocida como viruela del mono). Se trata de dos hombres, de 43 y de 29 años, residentes de la comuna de Chillán, quienes consultaron en un centro asistencial tras presentar síntomas compatibles con la enfermedad. Ambos se encuentran en buen estado de salud y cumplen con el aislamiento indicado para evitar nuevos contagios.

"La Mpox es una enfermedad generalmente autolimitada, cuyos síntomas, aunque similares a la viruela, suelen ser de menor gravedad", explicó el Seremi de Salud (s) Gustavo Rojas Medina. "La mayoría de los casos duran entre 14 y 21 días, pero es crucial recordar que la evolución puede ser más severa en personas inmunosuprimidas o aquellas que viven con VIH sin tratamiento. Por ello, la prevención y la detección temprana son fundamentales".

Equipos de la Autoridad Sanitaria ya están llevando a cabo la investigación epidemiológica, detección de contactos y seguimiento del cumplimiento de la medida de aislamiento. El virus de la Mpox se transmite principalmente por contacto directo con personas infectadas, incluyendo piel, mucosas y relaciones sexuales,



Ambos casos cumplen con el aislamiento indicado para evitar nuevos contagios.

además de gotitas respiratorias de corto alcance y objetos contaminados. Los síntomas comunes incluyen fiebre, inflamación de ganglios, dolor de cabeza o muscular, picazón y la aparición de lesiones en la piel o mucosas, que pueden presentarse en diversas partes del cuerpo.

La principal medida preventiva es evitar el contacto estrecho con personas contagiadas.

Vacuna gratuita

Es preciso recordar que existe una vacuna gratuita disponible para quienes cumplen con los criterios establecidos por el Ministerio de Salud. En Ñuble, la inmunización se realiza en el Centro de Salud Familiar Violeta Parra. Se recomienda la vacunación a usuarios de PrEP

(medicamento que se toma para prevenir la infección por el VIH), contactos estrechos, trabajadores sexuales, personas con VIH, quienes realicen prácticas sexuales de alto riesgo, personas con diagnóstico reciente de ITS y hombres que tienen relaciones sexuales con otros hombres, sin importar su edad, identidad de género u orientación sexual.

Desde la Seremi de Salud de Ñuble, se refuerza el llamado a la prevención y el autocuidado. En caso de dudas o presentar síntomas compatibles con la Mpox, la recomendación es consultar en el centro de salud más cercano, pues la detección temprana y el aislamiento son claves para contener la propagación del virus en nuestra región.

Consulta temprana

Desde la Seremi de Salud de Ñuble, reforzaron el llamado a la prevención y el autocuidado. En caso de dudas o presentar síntomas compatibles con la Mpox, la recomendación es consultar en el centro de salud más cercano, pues la detección temprana y el aislamiento son claves para contener la propagación del virus en nuestra región.



PLAN CUADRANTE CHILLÁN

CUADRANTE 1: 97 669 66 13

Norte: Bandedón central Av. Ecuador; **Oriente:** Bandedón central Av. Argentina; **Sur:** Bandedón central Av. Collín; **Poniente:** Bandedón central Av. Brasil.

CUADRANTE 2: 97 669 66 17

Norte: Límite comunal San Nicolás/San Carlos; **Oriente:** Eje central Av. Andrés Bello entre Chacabuco y límite comunal Coihueco/San Carlos; **Sur:** Bandedón central Av. Ecuador.

CUADRANTE 3: 97 669 66 22

Norte: Centro puente El Ala, centro río Ñuble hasta Centro Ruta 5, límite comuna San Nicolás; **Oriente:** Centro Ruta 5 y bandedón central de Av. O'Higgins hasta Av. Ecuador.

CUADRANTE 4: 97 659 79 92

Norte: Límite Portezuelo; **Sur:** Límite Chillán Viejo; **Este:** Límite 2da. Comisaría Chillán; **Oeste:** Límite Ránquil.

CUADRANTE 5: 97 669 66 10

Norte: Sur bandedón central Collín, entre bandedones centrales Av. O'Higgins y Av. Argentina; **Oriente:** Poniente eje central variante Collín, entre ejes centrales Collín y Barros Arana al poniente eje central.

CUADRANTE 6: 97 669 65 85

Norte: Sur eje central Cristóbal Colón, entre ejes centrales Collín y Covadonga; **Sur:** Eje central Covadonga, entre ejes centrales Cristóbal Colón y Los Puelches; **Poniente:** Eje central Los Puelches entre eje central Covadonga.

CUADRANTE 7: 97 669 65 89

Norte: Av. Francisco Ramírez desde Av. Argentina hasta Av. Libertad Oriente; **Este:** Desde prolongación Av. Libertad Oriente hasta límite predial norte eje Calle Río Las Minas hasta proyección Calle Esmeralda, desde proyección sobre Av. Circunvalación hasta Av. Los Puelches; **Oeste:** Av. Argentina centro, desde Cristóbal Colón hasta Av. Francisco Ramírez.

CUADRANTE 8: 93 403 74 09

Norte: Chacabuco y Ruta N-49, desde Ruta N-45; **Este:** Límite urbano comuna Chillán; **Sur:** Av. Libertad Oriente y Av. Francisco Ramírez; **Oeste:** Av. Argentina y Av. Vicente Méndez centro.

Economicos.

- | | | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 01 COMPRAVENTA DE VEHÍCULOS | 06 ARRIENDOS OFRECIDOS | 11 TIEMPO LIBRE | 16 ANIMALES PERDIDOS | 21 PROPIEDADES VENDEN | 26 AVES Y ANIMALES |
| 02 ARRIENDO DE VEHÍCULOS | 07 ARRIENDOS BUSCADOS | 12 OCUPACIONES OFRECIDAS | 17 ELECTRÓNICA INST. MUSICALES | 22 PROPIEDADES COMPRAN | 27 SERVICIOS |
| 03 ACCESORIOS DE VEHÍCULOS | 08 MOTOS Y BICICLETAS | 13 OCUPACIONES BUSCADAS | 18 MOTORES Y MAQUINARIAS | 23 DECORACIÓN | 28 COMPUTACIÓN |
| 04 MODA Y BELLEZA | 09 PATENTES | 14 MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN | 19 MADERAS Y LEÑA | 24 AGRÍCOLA | 29 BIENESTAR Y SALUD |
| 05 COMPRAVENTAS VARIAS | 10 HOTELES Y PENSIONES | 15 EXTRAVÍOS | 20 EDUCACIÓN | 25 PLANTAS Y FLORES | |

Guía de Oficios

POZOS PROFUNDOS
Captación de Aguas **SBS**

POZOS PROFUNDOS PUNTERAS HABITACIONALES Y RIEGO

Rosauro Acuña 387
Fonos: +56956671497
Email: sbs.maquinaria@gmail.com - Chillán

06 ARRIENDOS OFRECIDOS.

ARRIENDO departamento, 6 cuadras del mall, 2 baños, 2 dormitorios, logia, cocina equipada, amplia terraza, \$370.000. Llamar interesados +56939167769 (865 - 022 - 450)

ARRIENDO casa solo a persona con contrato de trabajo, 3D 3B, en Conjunto Residencial San Alberto, con estacionamiento techado, antejardín, patio, terraza, \$500.000. Llamar solo interesados 978932737. (865 - 944 - 449)

ARRIENDO departamento, 6 cuadras del mall, 2 baños, 2 dormitorios, logia, cocina equipada, amplia terraza, \$370.000. Llamar interesados +56993167769. (856 - 945 - 448)

ARRIENDO casa Villa Los Colonos, 4 dormitorios, 2 baños, más dormitorio de servicio con baño, cocina amoblada, amplio living comedor, calefacción con estufa Pellet más aire acondicionado. Valor \$650.000. 995078466. (863 - 987 - 449)

ARRIENDO casa central, 5 dormitorios, 2 baños, amplio estacionamiento, apta oficinas o empresa. 994428128. (864 - 989 - 456)

12 OCUPACIONES OFRECIDAS.

EMPRESA Maderera requiere contratar Eléctricos con experiencia en planta industrial. Interesados enviar curriculum a: reclutamiento@moldtek.cl.

EMPRESA Maderera requiere contratar Mecánicos con experiencia en planta industrial. Interesados enviar curriculum a: reclutamiento@moldtek.cl. (- 024 - 449)

SE necesita asesora del hogar puertas adentro en San Carlos con recomendaciones. Llamar +56985022202. (861 - 972 - 448)

SE requiere técnico instalador o ayudante, con conocimientos en electricidad o telecomunicaciones, con preferencia licencia clase B. Enviar CV al siguiente correo: alarmchilecl@gmail.com. (851 - 973 - 447)

21 PROPIEDADES VENDEN.

VENDO parcela 5.000 m2 Playa Mela, vista al mar. 994428128. (864 - 988 - 456)

VENTA parcela 1.2h plana en El Carmen Ñuble, casa patronal bodegas a 5km. del centro, excelente plusvalía \$100.000.000. Ofertas wsp +56982728067 - +56998335600. (834 - 887 - 447)

Legales

PRIMER JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 50-2025, referido al lote N° 519, por resolución de fecha 19 de mayo del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 62-178, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre FRANCISCA AVELINA LAGOS HUGO, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. - Secretario. 26/28

PRIMER JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 48-2025, referido al lote N° 525, por resolución de fecha 19 de mayo del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del

expropiado, que según el rol de avalúo N° 56-630, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre JUAN RAMON CORTES TAPIA, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. - Secretario. 26/28

SEGUNDO JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 51-2025, referido al lote N° 532, por resolución de fecha 10 de junio del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 56-220, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre VICTOR GUILLERMO MARTINEZ PONCE, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de

1978. - Secretario. 26/28

PRIMER JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 49-2025, referido al lote N° 541, por resolución de fecha 20 de mayo del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 56-217, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre SUC. ACUNA MUNOZ FRANCISCO ANTON, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. - Secretario. 26/28

SEGUNDO JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 52-

2025, referido al lote N° 545, por resolución de fecha 10 de junio del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 56-217, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre SUC. ACUNA MUNOZ FRANCISCO ANTON, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. - Secretario. 26/28

SEGUNDO JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 53-2025, referido al lote N° 521, por resolución de fecha 10 de junio del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 62-94, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre MONICA DEL CARMEN LARA RAMIREZ, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de

Corretajes

JBARRA PROPIEDADES

BULNES 387
FONOS: 998268169 / 42 2235000
jbarra@chillanweb.cl
www.jbarra.cl

Guía Profesional

ABOGADO

PAMELA JIMÉNEZ SEPÚLVEDA
Abogada Magister en Derecho Penal
Otras áreas: Familia, Civil
Bulnes N° 832 oficina 8, Chillán
+56992437274
abogadapjimenez@gmail.com

ODONTOLOGÍA

DR. MIGUEL ÁNGEL CONTRERAS CARRASCO
Cirujano Dentista
Periodoncista
Atiende: de lunes a viernes
18 de Septiembre 685
42-2224361 - 982073937

DR. HELMUT SCHWEITZER DELAUNOY
Cirujano Dentista
Universidad de Chile
Implantes dentales - Rehabilitación
Constitución 882, Chillan
42-2324030
998876358

PUBLICA AQUÍ
avisos@ladiscusion.cl

¿Sabías que puedes ingresar a **nuestra web** y colocar tu aviso en nuestro diario digital desde **tu hogar?**
Ingresa a **ventas.ladiscusion.cl** ¡Y PUBLICA CON NOSOTROS!

LA DISCUSIÓN comercial@ladiscusion.cl

Economicos .

derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. – Secretario. 26/28

PRIMER JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 51-2025, referido al lote N° 522, por resolución de fecha 19 de mayo del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 62-94, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre MONICA DEL

CARMEN LARA RAMIREZ, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. – Secretario. 26/28

SEGUNDO JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM. 219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 54-2025, referido al lote N° 523, por resolución de fecha 10 de junio del 2025, se

ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 62-94, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre MONICA DEL CARMEN LARA RAMIREZ, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. – Secretario. 26/28

PRIMER JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "CONCESIÓN RUTA 5. TRAMO TALCA - CHILLÁN. SECTOR 1: KM.

219.490,00 A KM. 412.800,00. SUBSECTOR C: KM. 277.000,00 A KM. 377.200,00", Rol V 52-2025, referido al lote N° 459, por resolución de fecha 19 de mayo del 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 19-28, de la comuna de Ñiquén, que figura a nombre JAIME ANTONIO TAPIA RETAMAL, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. – Secretario. 26/28

SEGUNDO JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN. - En causa sobre pago

de indemnización por expropiación, necesaria para la ejecución de la obra "MEJORAMIENTO RUTA N-66-O SAN IGNACIO DE PALOMARES-RAFAEL", Rol V-308-2024, referido al lote N° 19, por resolución de fecha 28 de marzo de 2025, se ha ordenado poner en conocimiento del expropiado, que según el rol de avalúo N° 164-1, de la comuna de RANQUIL, que figura a nombre FORESTAL AGRIC Y GANADERA PENALEN L, la petición formulada por el Fisco de Chile para tomar posesión material del bien expropiado. El expropiado y otros titulares de derechos, dispondrán de cinco días para manifestar voluntad de recoger frutos pendientes, bajo apercibimiento señalado en el art. 21 del Decreto Ley N° 2.186 de 1978. – Secretario. 26/28

94.7 FM

RADIO LA DISCUSIÓN

Somos todos las voces

Programación 2025

| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | Sábado |
|------|--|--|--|--|--|--|
| 08 | En Portada Milton Vásquez | Bloque Musical Programación Radial |
| 09 | Matinal Todos Juntos Marlene Guerrero | LD Emprende Roberto F. y Renato S. | Matinal Todos Juntos Marlene Guerrero | Matinal Todos Juntos Marlene Guerrero | Matinal Todos Juntos | LD Emprende Roberto F. y Renato S. |
| 10 | | Matinal Todos Juntos Marlene Guerrero | | | | En Portada Milton Vásquez |
| 11 | | | | LD Legal Diego Gómez | | |
| 12 | | | | Matinal Todos Juntos Marlene Guerrero | | |
| 13 | Noticias LD medio día Felipe A. y Diego C. | Noticias LD medio día Felipe A. y Diego C. | Noticias LD medio día Felipe A. y Diego C. | Noticias LD medio día Felipe A. y Diego C. | Noticias LD medio día Felipe A. y Diego C. | Noticias LD vespertinas Milton Vásquez |
| 14 | | | | | | |
| 15 | Bloque Musical Programación Radial | VDJ Educ. del PEFMC | Bloque Musical Programación Radial | Bloque Musical Programación Radial | Bloque Musical Programación Radial | Bloque Musical Programación Radial |
| 16 | | | | | | |
| 17 | Conexión LD Marcelo Navarrete | Conexión LD Marcelo Navarrete | Conexión LD Marcelo Navarrete | Mujeres de Nuble M.ª de Los Ángeles L. | Conexión LD Marcelo Navarrete | |
| 18 | | | | CLD Marcelo Navarrete | | |
| 19 | Noticias LD vespertinas Jorge H. Quijada | |
| | Bloque Musical de Trasnoche 19 PM 08 AM | | | | | |