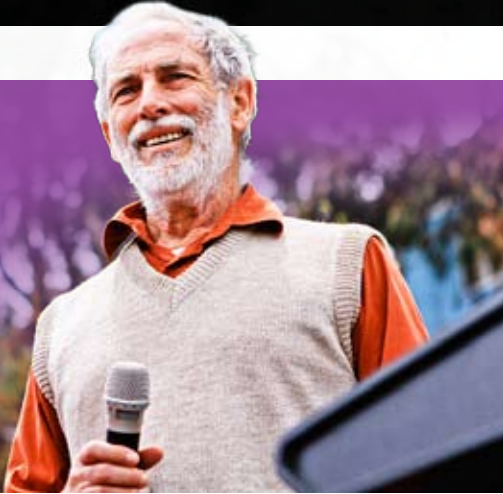


Héctor Noguera
y el vínculo con
Chillán tras su
primera película

Cultura. 28



Se olvidó
de ganar:
Ñublense cae
ante Colo Colo
y se estanca
en la tabla

Deportes. P33



Ñuble define su primera hoja de ruta para enfrentar olas de calor, sequías e incendios

Plan de Acción Regional de Cambio Climático (PARCC), cuyo anteproyecto fue aprobado en septiembre, entró en su etapa de consulta ciudadana. Instrumento busca reducir emisiones, enfrentar eventos extremos y preparar a las 21 comunas ante un escenario marcado por el alza de temperaturas, menor lluvia y mayor riesgo de desastres.



Ciudad. P3-5



Para salvar al huemul y proteger su hábitat, es necesario un parque nacional más grande en los Nevados de Chillán”

DIANE HAUGHNEY, CIENTISTA POLÍTICA Y EXPERTA EN EL HÁBITAT DEL HUEMUL

Entrevista. P10-11



Campaña por el dial: Radios concentran el 95% del gasto de candidaturas en Ñuble

Medios digitales aún son minoritarios, y los escritos, prácticamente inexistentes. A dos semanas de las elecciones, los registros del Servel muestran que las campañas parlamentarias del distrito 19 han movilizado más de \$179 millones en aportes.

Política. P12-13



Economía. P22-23

Productores de cerezas de Ñuble advierten una temporada incierta en rendimientos y en retornos



Aumento de las olas de calor

En la región de Ñuble, se presentará un aumento significativo en la frecuencia de olas de calor, especialmente en San Nicolás, Chillán, San Carlos y Ñiquén, las cuales superarían los 20 días consecutivos de olas de calor bajo el escenario futuro. Con respecto a las comunas cordilleranas incluidas Coihueco, San Fabián y Pinto, presentarán un aumento menor.

DOCUMENTO PRESENTA 16 MEDIDAS

Plan de Acción Regional de Cambio Climático: Ñuble define su primera hoja de ruta para enfrentar olas de calor, sequías e incendios

La región abrió su consulta ciudadana para este instrumento clave que busca reducir emisiones, enfrentar eventos extremos y preparar a las 21 comunas ante un escenario marcado por el alza de temperaturas, menor lluvia y mayor riesgo de desastres.



Se proyecta un aumento del 20% en la frecuencia de sequías a nivel regional para el periodo 2035- 2065.

Ciudad.

SUSANA NÚÑEZ
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: MAURICIO ULLOA

Fortalecer la capacidad adaptativa de la región de Ñuble frente a los eventos extremos asociados al cambio climático y disminuir las emisiones de gases efecto invernadero, es el objetivo del futuro Plan de Acción Regional de Cambio Climático (PARCC).

El anteproyecto fue aprobado en septiembre pasado por el Gobierno regional y actualmente se encuentra en la etapa III de consulta ciudadana, la que se suma a otras instancias participativas desarrolladas durante su elaboración, donde municipios se involucraron junto a diferentes servicios públicos, además del sector privado y representantes de la sociedad civil.

El documento expone un diagnóstico climático regional, sus vulnerabilidades, los tipos de emisiones y las acciones para alcanzar la aprobación formal del PARCC definitivo.

El anteproyecto contiene 16 medidas estratégicas de adaptación, mitigación e integración, que serán desarrolladas por las seremías de Medio Ambiente; Energía; Transporte; Obras Públicas y Vivienda y Urbanismo, además de servicios como Infor, Indap, Conaf, Senapred, Subsecretaría de Pesca, Sernatur y la DGA.

La propuesta está disponible en www.goredenuble.cl y puede ser

comentada en línea. También, se dispuso de una copia en papel para realizar observaciones en el Gobierno Regional.

El 10 de noviembre se cierra la consulta ciudadana y se inicia la etapa 4, que corresponde a la elaboración del proyecto definitivo, el cual debe incorporar aquellas observaciones viables y pertinentes. Posterior a ello, debe ser aprobado por el Comité Regional de Cambio Climático (CORECC) de Ñuble.

La etapa 5, corresponde a la aprobación final del documento que será el instrumento de gestión climática regional, a implementar en cinco años. Sus acciones se deberán alinear con la Estrategia Regional de Desarrollo Ñuble 2030 y la Ley Marco de Cambio Climático.

El financiamiento del PARCC Ñuble, está sujeto a los presupuestos sectoriales de los diversos servicios públicos integrantes del CORECC, así como también con algunas iniciativas que ya tienen financiamiento de fondos concursables y/o serán presentados a fondos.

Temperatura máxima al alza

El texto reveló antecedentes climáticos de la región, como el aumento constante de la temperatura máxima diaria en la región. En Chillán, se identificaron 214 olas de calor desde 1970. La más extensa ocurrió en 1997 durante 9 días, con una temperatura promedio de 28,2°C y máxima de 30,2°C. La ola de calor más calurosa fue en 2019, durante

4 días, con 37,7°C promedio y 40°C de máxima.

El análisis de los datos históricos revela un comportamiento irregular de las precipitaciones, porque si bien se ha constatado una disminución de las lluvias en el tiempo, han sucedido eventos intensos. La cordillera registra el mayor promedio anual (estación Caracol 2,347 mm, estación Diguillín 1,961 mm), mientras que en la zona centro, incluyendo Chillán, el promedio es de 1,006 mm. Por su parte en las zonas costeras, las precipitaciones son menores que en el resto de la región (estación Coelemu 841,5 mm). Sin embargo, entre junio y agosto de 2023, se registraron eventos significativos, con consecuencias como rutas interrumpidas, personas aisladas y familias sin suministro eléctrico. La precipitación acumulada mensual en Chillán mostró un superávit del 7% en comparación con años anteriores.

De acuerdo al documento, la variación de la temperatura media anual a nivel regional se calcula en un promedio de +1,28°C, con un aumento destacado de hasta 1,5°C en las áreas del este y sureste, que experimentarían mayores impactos.

En la región de Ñuble, se presentará un aumento significativo en la frecuencia de olas de calor, especialmente en San Nicolás, Chillán, San Carlos y Niquén, las cuales superarían los 20 días consecutivos de olas de calor bajo el escenario futuro. Con respecto a las comunas

cordilleranas incluidas Coihueco, San Fabián y Pinto, presentarán un aumento menor. Niquén presentará una variación significativa, pasando de 19 días a 40 días de olas de calor a futuro. Por otro lado, para la época de otoño (marzo, abril, mayo), la comuna de San Nicolás experimentará un mayor aumento en días consecutivos por encima de los 30°C, seguida por Niquén y Chillán.

Lluvias en descenso

Se proyecta una baja promedio del 16,42% en las precipitaciones, acentuándose en el norte de la región. Se espera una disminución general en todas las comunas, pasando de un promedio anual actual de 1226,18 mm a 1025,91 mm en el escenario proyectado, siendo las comunas de San Nicolás, Portezuelo, Chillán y Chillán Viejo las que se verán más afectadas.

Según las proyecciones climáticas, San Fabián experimentará una disminución significativa, entre -2.67% y -0.72%, en la lluvia máxima diaria.

Se proyecta un aumento del 20% en la frecuencia de sequías a nivel regional para el periodo 2035- 2065. El cambio varía desde el 16% en las comunas de Coelemu, Yungay y Pemuco, al 23% en las comunas de Coihueco, San Fabián, San Nicolás, Niquén y Chillán, las cuales serían las más afectadas por el déficit hídrico.

La disminución de nieve ocurrirá en el este de la región, afectando a las

La gráfica muestra el registro de las olas de calor en la región a partir e 1970.



Ciudad.

comunas con zonas de cordillera, con pérdidas que oscilan entre -46.20% y -96%. El Carmen (-95.58%), Pemuco (-87.21%) y Yungay (- 81.25%) anotarán una baja drástica. Se evidencia una disminución del 100% en las nevadas de verano en Pinto, mientras que, en otoño, invierno y primavera, se anticipan fuertes reducciones, afectando principalmente a San Fabián, Pinto y San Nicolás.

Impactos del cambio climático en la región

El incremento de la temperatura en la región se ha registrado en promedio como 2°C durante el invierno y 5°C en el verano, y se espera que esta tendencia continúe en aumento en los próximos 30 años.

Esta situación ha llevado a cambios significativos. El complejo volcánico Nevados del Chillán ha experimentado una preocupante disminución en la extensión de sus 26 glaciares. Un estudio de 2014 de la Universidad de Chile, señaló un retroceso glaciar del 63,6% entre 1978 y 2011, vinculado al aumento de temperaturas, estimándose un incremento de 0,27°C en la temperatura promedio anual por década.

Durante la última década, el retroceso glaciar ha persistido con una reducción del 56,6% entre 2014 y 2022, registrando una superficie glaciar de 2,63 km2 en el último año según el Inventario Público de Glaciares.

El estudio de vulnerabilidad en las costas de Chile destaca que el 0,26% del área total de la región, equivalente a 34 km2, está expuesto a riesgos debido al aumento del oleaje y la elevación de la cota de inundación. En términos de vulnerabilidad, un aumento de 0,3 metros en la cota de inundación podría afectar aproximadamente 90 elementos en Cobquecura y 48 en Coelemu.

El aumento de las temperaturas y la disminución de las precipitaciones pueden tener un impacto significativo en la distribución del huemul. Estos cambios climáticos podrían afectar la disponibilidad de vegetación en su hábitat.

En flora, especies endémicas como el queule podrían disminuir su presencia, tal. Se proyectó que la variación de la evapotranspiración, la precipitación, temperatura e insolación solar diaria, generarían variaciones en la probabilidad de presencia de la especie de cerca de -30% en la región.

El cambio climático afecta negativamente la productividad de los bosques de roble, raulí y coihue en la región de Ñuble, con una reducción estimada de 358,760 m3 acumulados al 2050 y 615,017 m3 al 2070.

Los incendios forestales también impactan la cobertura de bosques nativos. Aunque la mayoría tienen origen antrópico, el cambio climático favorecerá las condiciones ambientales propicias para la intensificación y rápida expansión de los siniestros, como resultado del aumento de vientos y sequías, condiciones que según el atlas de riesgo climático, presentarán aumentos más intensos en Niquén, Chillán, Chillán viejo y Bulnes.

Impactos en las comunidades

La región enfrenta una grave sequía, exacerbada por la disminución de precipitaciones y el aumento de temperaturas. Desde 2016, la escasez de agua afecta a comunidades urbanas y rurales, provocando la evaporación de cuerpos de agua y la reducción de pozos.

Emisiones por sectores

Para 2020, las emisiones regionales de carbono negro fueron de 652,16 t CN, equivalentes al 3% del total de CN emitido a nivel nacional. En su mayoría las emisiones regionales provienen del sector energético con 552,4 t CN (85%), seguido del UTCUTS con 49,8 t CN (8%), el sector agricultura con emisiones de 29.6 t CN (5%) y residuos con 20,3 t CN (3%). Adicionalmente, las emisiones del sector energía desde 1990 a 2020 son las más representativas año tras año, a excepción del 2007 y 2017 donde UTCUTS lidera en emisiones por motivo de los incendios forestales que azotaron la región y conllevó la pérdida de grandes superficies de cobertura vegetal.



Desde el territorio se pueden generar soluciones reales frente a los efectos del cambio climático de toda la región"

ÓSCAR CRISÓSTOMO
GOBERNADOR REGIONAL



Hay conciencia de que hay que avanzar, pero estamos atrasados porque es la primera propuesta y hay mucho que corregir"

FERNANDO VILLEGAS
ONG OXUM

Asimismo, se ha evaluado el riesgo de inundaciones debido a lluvias torrenciales, destacando un aumento en las probabilidades en zonas urbanas como San Carlos y Chillán, especialmente en la zona precordillera, lo que ha generado pérdidas significativas. Esto se ha evidenciado en agosto de 2023, cuando lluvias intensas afectaron a más de 420 viviendas y dejaron a más de 300 personas damnificadas en la ñuble.

Cobquecura y Coelemu se encuentran en riesgo moderado a alto, con amenazas asociadas al aumento de la cota de inundación. Entre junio y agosto de 2023, marejadas causaron impactos notables, con olas anormales de 5 a 6 metros afectando viviendas en Vegas de Itata.

Los incendios forestales presentan impactos significativos en las comunidades de la región registrándose daños físicos sobre viviendas, bienes materiales y medios de subsistencia, además, alteran la calidad del aire repercutiendo directamente sobre la salud de las personas. En febrero de 2023, se registraron incendios intensos con 69,478 ha quemadas, 339 viviendas destruidas y 902 personas afectadas, llevando a decretar Estado de Excepción.

Impacto en actividades económicas

El aumento de temperaturas afecta los patrones de aumento de caudales y a los agricultores, obligando a realizar ajustes en momentos de siembra y cosecha. Las temperaturas favorecen la propagación de enfermedades en las plantas afectando los cultivos y resultando en significativas pérdidas económicas.

La industria forestal ha experimentado un notable aumento en

Chillán, Pinto, Bulnes y San Ignacio. Este cambio ha llevado a la disminución de bosques nativos, generando riesgos como la erosión del suelo y la frecuencia de incendios forestales, especialmente en verano. En los incendios forestales de 2023, se identificó que el 3.6% de la superficie regional de plantaciones, equivalente a 32,664.69 ha, se vio afectada.

Los incendios forestales han afectado el turismo en la región, con los cierres de las reservas Los Huemules del Niblinto y Ñuble, resultando en la disminución de visitantes e ingresos económicos.

Las fuertes lluvias que se presentaron en junio de 2023, las cuales afectaron pequeñas y medianas empresas turísticas, causando daños a la infraestructura y afectando a comunas como Cobquecura y San Fabián. También, el complejo turístico Nevados de Chillán sufrió impactos durante la temporada invernal debido al retroceso de la cota máxima de nieve proyectado hasta 2050.

Plan de Acción

Mediante el futuro Plan de Acción Regional de Cambio Climático se busca enfrentar los eventos extremos asociados al cambio climático y disminuir las emisiones de gases efecto invernadero de los principales sectores emisores en la región, como energía y agricultura.

Entre algunas de las acciones, por mencionar, se busca el fortalecimiento del Programa de Protección contra Incendios Forestales, al igual que la fiscalización y monitoreo para disminuir las condiciones de los mismos. Además, se apunta a la promoción del uso de energías renovables y eficientes y a la movilidad sostenible. También se desea impulsar herramientas para forestación y desforestación de tierras afectadas por incendios, la promoción del desarrollo sostenible para el sector silvoagropecuario, la supervigilancia de las normas de planificación territorial, el mejoramiento de defensas de borde costero y ribera, programas de inversión para asegurar la optimización del uso del agua para sector agrícola y ganadero, restauración ecológica de los ecosistemas, entre otras.

El gobernador regional, Óscar Crisóstomo, indicó que este trabajo es una hoja de ruta estratégica para asegurar el futuro de Ñuble.

"Nos entrega las herramientas para gestionar de manera mucho más eficiente nuestros recursos hídricos, proteger nuestra agricultura familiar campesina y preparar mejor a nuestras 21 comunas ante riesgos como la sequía o los incendios", explicó.

La autoridad destacó que el anteproyecto del Plan de Acción Regional fue realizado con una mirada descentralizada y conectada con las necesidades de los ñublensinos.

"Ñuble ha demostrado que la descentralización también es climática: desde el territorio se pueden generar soluciones reales frente a los efectos del cambio climático de toda la región. Como Gobierno Regional, estamos comprometidos en liderar esta adaptación. El PARCC es la base sobre la cual construiremos un Ñuble más seguro, sostenible y preparado para los desafíos del mañana, garantizando una mejor calidad de vida para las actuales y futuras generaciones", enfatizó.

Evaluación sociedad civil

La ONG Unidos por la Acción

forma parte del Comité Regional de Cambio Climático, donde buscan aportar con una mirada integral y territorial, enfocada en la salud. La organización cuenta con experiencia en educación comunitaria, gestión de emergencias, protección animal y restauración eco-comunitaria.

Entre sus aportes en la instancia, han advertido que se debe trabajar en la débil preparación para emergencias climáticas (incendios, sequías, inundaciones) que afectan a familias y animales, como la necesidad de incluir a los animales y la biodiversidad en la planificación climática, porque son parte del tejido social, económico y ecológico de Ñuble.

Para la representante de la organización, Andrea Burgos, el anteproyecto "va en una buena dirección", sin embargo, advirtió que faltan elementos clave para una adaptación inclusiva y efectiva.

"Se requiere reforzar protocolos para emergencias climáticas con enfoque animal y comunitario, planes locales de evacuación y albergue multiespecie, apoyo a familias rurales, pequeños productores y fauna silvestre. Además, de educación y participación comunitaria permanente y mayor coordinación entre instituciones, academia y organizaciones territoriales. En pocas palabras, Chile avanza, pero aún falta asegurar que en la planificación nadie quede fuera; ni las personas, ni los animales, ni los ecosistemas que sostienen la vida y el desarrollo regional", sostuvo.

Desde la ONG Oxum, dedicada a la educación hídrica, agroalimentaria y al desarrollo comunitario, valoraron que las medidas propuestas en el nuevo plan responden a los desafíos del cambio climático, aunque advirtieron que este trabajo debió haberse realizado antes.

"Siento que hay una conciencia de que hay que avanzar. (...)Pero estamos atrasados, porque es la primera propuesta y va a tener mucho que corregir. El rol que está cumpliendo este plan, es un poco ordenar la casa. Este es un plan que también está empujando a los diferentes servicios, porque también tienen que verse entre comillas presionados para poder conversar entre ellos, cosa que ha costado mucho en Chile. Por ese lado es muy positivo el tema de tener un instrumento que ponga un poco las reglas", expresó el presidente de Oxum, Fernando Villegas.

Asimismo, recalcaron la importancia de que la planificación rural quede articulada con el desarrollo de los territorios y adaptada a las dinámicas comunitarias, evitando conflictos derivados de procesos de parcelación desregulada que, según señalaron, están alterando ecosistemas productivos, generando contaminación y afectando la convivencia entre habitantes tradicionales y nuevos residentes.

"Los territorios entendidos desde las comunidades, un desarrollo que sea mucho más integral. No se trata de hacer una guerra contra la gran industria, pero sí de tomar en cuenta las formas de vivir de las comunidades y que ellos sean capaces también de tomar decisiones, que se tomen en cuenta sus formas de producción y desde ahí transicionar a otras formas de vida, que sean menos dañinas al medio ambiente. El problema es que hay zonas que son muy buenas para la producción y se están parcelando para hacer las casas de grado y eso trae un tremendo problema", sostuvo.

Ciudad.

FELIPE AHUMADA JEGÓ
fahumada@ladiscusion.cl
FOTOS: LA DISCUSION

EN LA REGIÓN HAY 42 REGISTRADOS EN LA SEREMI DE SALUD, 17 SON PARROQUIALES

La compleja realidad de los cementerios de Ñuble ante la falta de cupos y de recursos para ampliarse

En comunas como Quillón apenas hay 27 cupos disponibles y otros, como el de Chillán, proyecta servicios hasta no más del 2027. Considerando la antigüedad de los que administra el Obispado, se notificará a los familiares de aquellos que están en estado de abandono para renovar plazas.

El pasado jueves, en una oficina del cementerio Parque Chillán, uno de los dos privados que existen en la comuna, una vendedora le decía a una cliente que “sólo tenemos dos certezas: que estamos vivos y que nos vamos morir”.

Y por cliché que suene la frase, es realmente cierta. Sin embargo, esa última parte de la sentencia nunca parece haber sido tomado muy en serio por nuestra sociedad, lo que se refleja en una despreocupación evidente por los cementerios en todo el país. Realidad de la que no se escapa Ñuble.

En nuestra región, la Seremi de Salud tiene catastrado 42 cementerios, entre municipales, parroquiales y particulares. Hay más, sin embargo están en pequeñas localidades rurales, son pequeños en extensión y pertenecen a ese amplio 74% de camposantos que funcionan sin autorización sanitaria en el país.

Actualmente, la mayoría de los recintos locales están seriamente amenazados por un colapso de ocupación, al punto que se estima que antes de dos o tres años, muchos de ellos ya no contarían con más cupos, entre ellos los municipales de Chillán, San Carlos, Bulnes y Cobquecura.

Problemas con los Plan Regulador Comunal, con permisos sanitarios pendientes, la no factibilidad espacial para extender los terrenos o la carestía de los predios posibles de adquirir asoman como los principales. Pero también hay otro obstáculo a

considerar. “Al menos desde que asumí como consejero regional, nunca he visto que desde alguna municipalidad de Ñuble hayan presentado un proyecto para obtener recursos para cementerios, por parte del Gobierno Regional”, advierte el core, Wilson Ponce.

Con más y menos problemas

En 2024, la región de Ñuble figuró, junto con las de Atacama, Coquimbo y la Metropolitana como aquellas en las que se cursaron 14 sanciones por incumplimientos al Reglamento General de Cementerios, al Código Sanitario y a normas de condiciones básicas de

La crisis golpea a los cementerios en la región, principalmente por falta de suelo.



Ciudad.



En El Carmen solo dependemos de los predios de las parroquias, lo que es preocupante porque ya no hay cupos”

RENAN CABEZAS
ALCALDE DE EL CARMEN



En Santa Clara queremos ampliar el predio, pero el dueño del recinto nos pide precios desorbitantes”

GONZALO BUSTAMENTE
ALCALDE DE BULNES

higiene en lugares de trabajo.
En esa oportunidad, funcionarios de la Seremi de Salud de Ñuble visitaron el Cementerio de Trehuaco. Tras comprobar que no contaba con autorización sanitaria, se le multó con 10 UTM (\$648 mil al valor de esa fecha).

Las infracciones en esas cuatro regiones, tuvieron como fundamento la presencia de sepulturas hundidas, exhumaciones realizadas sin autorización, nichos con filtraciones, funcionamiento sin permisos sanitarios y la presencia de restos humanos almacenados en condiciones inadecuadas.

Mientras algunos recintos como el de Ránquil, el de Quirihue, municipal de Bulnes, el de Cerro Negro (Quillón) o Cachapoal (San Carlos) aún están en una posición que les permite proyectar sepultaciones por entre 5 a 10 años; otros como el de Chillán, Quinchamalí, Santa Clara, el Municipal de San Carlos o el de El Carmen, ya están al borde de la ocupación total.

En el caso del cementerio Municipal de Chillán, desde hace años se ha ido advirtiendo que sus casi 17 hectáreas de extensión les permite una proyección de cupos no superior al 2027.

Al igual que la gran mayoría de estos recintos, ya no se venden plazas a la usanza de los cementerios particulares, sino que se entregan sólo cuando fallece una persona, para así evitar espacio ocioso.

Si bien se ha estado barajando la adquisición de un predio particular, aledaño por el poniente, y con uso de suelo apto para cementerio –el que sería de cerca de una hectárea y media– el negocio no se ha concretado y una de las dudas es que “por lo que tengo entendido, no se trata de un predio plano, entonces adaptarlo para que funcione como extensión del cementerio podría complicar el tema de los recursos”, explica Hernán Hernández, director del lugar.

Otra opción de las que fueron expuestas en la comisión cementerio del Concejo Municipal, corresponde a generar un anexo de cementerio o ‘Cementerio Dos’, que se podría emplazar en diversas zonas de extensión urbana de la ciudad, con sepulturas tradicionales, parque y crematorio.

Finalmente, y como tercera opción, se baraja el ampliar hacia el costado norte. Si bien se trata de un terreno más pequeño, le permitiría extender por al menos un par de años la vigencia al recinto.

Conforme al estudio realizado por la Dirección de Cementerios,

esta ampliación permitiría aumentar nichos y sepulturas familiares, con una capacidad que está siendo evaluada.

En tanto, la situación del cementerio en Quinchamalí, “ya no cuenta con terreno disponible, solo nos quedan 20 terrenos para venta, pero solo se venden para sepultura inmediata y eso nos da hasta fin del año 2025. Es necesaria la ampliación de este cementerio”, añade Hernández, quien agrega que el lugar “carece de baños públicos, el proyecto para contar con este esencial servicio es de larga data, y hoy el baño destinado para personal que labora en el camposanto se comparte con los visitantes. “Está en proyecto la construcción de baños para el recinto”.

En San Carlos, el alcalde Rubén Méndez explicó que “en la comuna estamos con problemas serios en el cementerio del centro. Estamos buscando la posibilidad de ampliar el predio, considerando que se ofrece un promedio de 380 servicios al año, más otros 60 en Cachapoal”.

Sin embargo, en la municipalidad sancarlina, buscan evitar a toda costa la adquisición de un terreno en otro lugar, ya que “el tener dos cementerios nos obligaría a tener el doble de personal y no contamos con recursos para eso”.

Por el contrario, el conflicto para el alcalde Bulnes, Gonzalo Bustamante, no está en el centro sino en el recinto rural de Santa Clara.

“En el cementerio del centro ya pudimos ampliar y eso nos permite contar con cupos para varios años, pero en Santa Clara ya no hay cupos y el único terreno al que podríamos ampliar es de un particular, quien aprovechándose de esta situación, nos vende el terreno a precios completamente desorbitados”, comentó.

Desafortunadamente, no hay más opciones para la capital del Diguillín, que esperar que el propietario cambie de parecer, ya que adquirir en otro lugar no es una opción que se baraje por un tema de recursos.

Peor es la situación de comunas con menos recursos que las capitales provinciales, ya que muchos de ellas dependen de los camposantos parroquiales.

Ejemplo de ello es lo que relata Renán Cabezas, jefe comunal de El Carmen, quien detalla que “el único servicio recae en la parroquia y es algo que nos preocupa porque ya no queda mucho espacio disponible. Tendremos que evaluar con la gente de la parroquia y con las autoridades regionales la posibilidad de ampliar lo existente, pero creo que también es hora de evaluar la posibilidad que la Municipalidad también administre alguno”.

Para la comuna quillonina, en tanto, hay apenas 27 nichos disponibles en el cementerio municipal ubicado en el radio urbano. Esto se venden solo cuando fallece alguna persona y, por el momento, no hay proyecto de ampliación ni de construcción de nuevos nichos, lo que asoma más que sombrío si se considera que tiene un promedio de cien servicios al año.

Al menos en el del sector de Cerro Negro, la municipalidad de Quillón, adquirió 1.2 hectáreas, mientras que el cementerio parroquial de la comuna, aun tiene oferta de nichos, pero no tiene factibilidad de tumbas en terreno.

buscan 100 mil cupos

En una época llena de crisis sanitarias, la ayuda de los cementerios parroquiales fue clave para la región, comenzando a operar a fines del



Nichos disponibles es toda la oferta de cupos con que hoy cuenta el cementerio de Quillón, el que realiza un promedio de 100 servicios cada año. En 2023 se edificaron 200 nichos y ya se utilizaron un total de 173.



de los cementerios del país no cuentan con los permisos sanitarios exigidos en la actualidad, muchos de ellos basados en elementos de infraestructura, como el contar con baños, lo que recintos como el de Quinchamalí, no existen.

siglo 19.
Si bien hubo varios intentos, no necesariamente parroquiales, como el Cementerio Alemán, fundado en 1866 en lo que hoy se ubica la villa Juan XXIII, cerrado apenas 14 años después por problemas con las napas subterráneas, los recintos parroquiales fueron un verdadero salvavida para la salubridad de la región.

Las enfermedades prevalentes llegaban, en esos años, a tal nivel que el actual Cementerio Municipal de Chillán, que recibió su primer féretro en 1886 (Juana Aqueveque, fallecida por tuberculosis) fue conocido como “el cementerio de los apestados”.

Con el tiempo, y considerando que se trata de cementerios sin fines de lucro, comenzaron a tener problemas para actualizarse con las normativas sanitarias cada vez más exigentes que el Estado ha debido ir imponiendo, para evitar barbaridades como las vistas en Santiago, como el hallazgo de osamentas en los senderos por falta de mantención presencia de perros vagos; sepulturas sin personas identificadas o incluso hallazgos de bolsas con restos exhumados sin rotular.

Así, se puede establecer que el cementerio más antiguo de Ñuble es el Cementerio Parroquial de Quirihue, fundado en 1786, en la actual capital provincial del Itata, una de las pocas comunas de la región que aún cuenta con espacio para al menos seguir recibiendo personas fallecidas por al menos una década.

A la fecha, son 17 cementerios parroquiales los que en Ñuble administran en la diócesis, incluyendo el mausoleo de los obispos ubicado en la Catedral de Chillán.

Estos camposantos se encuentran en Cobquecura (3), Quirihue, Ninhue, San Fabián de Alicó, Portezuelo, Coihueco, Pinto (2), San Ignacio, El Carmen (3), Pemuco, Chillán (Mausoleo Obispos) y Quillón, sumando hoy una capacidad

superior a las 30.000 tumbas.
“Desde hace tres años, la administración diocesana trabaja en coordinación con la Seremi de Salud de Ñuble con el fin de regularizar aspectos establecidos en normativas promulgadas en las últimas décadas, como accesibilidad universal e infraestructura”, explican desde el obispado.

Añaden que se trata de procesos más bien lentos, considerando que deben ser visados y regulados por distintas entidades como las seremis sectoriales, direcciones de obras municipales y otros organismos sanitarios, que deben velar por el cumplimiento de exigencias que surgieron mucho tiempo después de la apertura y funcionamiento de estos espacios.

En cuanto a la proyección de uso en el tiempo, advierten que “varios de los cementerios se encuentran próximos a su capacidad máxima, motivo por el cual se está notificando a familiares de sepulturas que se encuentran en estado de abandono, a fin de garantizar un uso responsable de los espacios”.

De todas formas, se han desarrollado procesos de ordenamiento interno en cada uno de los cementerios con el objetivo de optimizar la gestión del terreno disponible. Estas acciones podrían permitir en el futuro habilitar más de 100.000 cupos nuevos, sin que necesariamente se amplíen los predios en los que están instalados.

Comparativamente, los valores para adquirir un cupo, son significativamente inferiores a los de recintos municipales o privados.

“Para acceder a ellos se requiere que las personas sean residentes de las comunidades donde se ubican y, al momento de adquirir un espacio, se promueve que este sea de carácter familiar, colaborando así con una correcta administración de los terrenos”, detallaron en el obispado.

La única comuna de Ñuble que no cuenta con cementerio propio es Chillan Viejo (y no hay mayores novedades).

Pese a esto, el alcalde Jorge del Pozo ha declarado en diversas oportunidades que entre sus prioridades es construir uno, para evitar que sus vecinos busquen servicios en otras comunas, mientras que en el sector costero de Buchupureo están solo a la espera del visto bueno del a autoridad sanitaria para comenzar a operar su cementerio.

Privados: otra historia

Tanto el Parque Las Flores como el Parque Chillán cuentan con predios disponibles en Chillán y San Carlos, con ofertas que promedian las 75UF para plazas para dos personas, valores claramente superiores a los que piden en los municipales y en los parroquiales.

Sin embargo, ambas empresas cuentan con cupos para asegurar 25 años de servicios, más terrenos aledaños a sus recintos para ampliar en caso de ser necesario.

YIRE LICEO POLITÉCNICO DE COIHUECO

Liceo de orientación cristiana, requiere para su base de datos 2026

- Educadoras de Párvulos
- Profesores educación general básica
- Profesores de enseñanza media (todas las asignaturas)
- Educadores diferenciales
- Asistentes de aula de prekinder a 1ro básico.
- Auxiliares de aseo. (con 4to medio)

Enviar curriculum a postulacionyire@gmail.com

Ciudad.

ANTONIETA MELEÁN
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: LA DISCUSIÓN

A fines de octubre se publicó la quinta edición de “100 Líderes Mayores”, una iniciativa de Conecta Mayor UC y la Pontificia Universidad Católica, que reconoce a personas mayores de 75 años, su aporte y compromiso con el progreso del país, y a su vez busca enfrentar el edadismo o prejuicios asociados a ese grupo etario y promover, a través del ejemplo, el envejecimiento activo.

Dos ñublensinos fueron incluidos en la lista de líderes: el chillanejo Juan Mario Fuentes y Carmen Fritz, oriunda de Cobquecura.

El director ejecutivo de Conecta Mayor UC, Eduardo Toro, destacó que “ambos son ejemplos de que las personas mayores pueden ser motores del desarrollo de sus comunidades. Juan Mario es un comerciante que sigue con entusiasmo detrás del mostrador y, por otra parte, Carmen ha sabido hacer del voluntariado, una vocación verdadera. Ambos, desde distintos ámbitos, personifican el envejecimiento activo al que todos aspiramos y que, desde Conecta Mayor UC, queremos reconocer. La edad no tiene por qué ser una limitante, y por eso agradecemos y celebramos ambos testimonios”.

Fuentes Joyas

A sus 94 años, Juan Mario Fuentes Gatica es el encargado de abrir y cerrar cada día su joyería ubicada en calle 5 de Abril, en el centro de Chillán. Con una trayectoria de 68 años en el rubro, fue destacado en la categoría Economía y Oficios Tradicionales. Aún sigue sorprendido por este reconocimiento, pues desconoce quien lo postuló a “100 Líderes Mayores”.

“Para mí es una sorpresa y también ha sido un misterio porque no tengo idea quien me postuló. Cuando me llamaron de Santiago para notificarme yo pensé que era de esas personas que se dedican a comunicarse con la gente, con los comerciantes para estafarlos. Mi hija ha estado averiguando, pero hasta ahora no hemos podido saber quién me postuló”, dice.

La vida laboral de Juan Mario comenzó a muy temprana edad tras el fallecimiento de su padre. “Mi interés era ser contador, porque yo estudié en el comercial, pero el destino me dijo otra cosa. A los 12 años murió mi padre y de ahí tenía que estudiar, trabajar y hacerme cargo de del hogar”, revela.

El histórico empresario chillanejo incursionó en el rubro desde cero como vendedor viajero en 1952, cinco años después decide abrir su propio negocio instalándose en avenida Libertad, bajo el nombre “Casa Las Fantasías”.

“Yo vendía a plazo por cuenta de una empresa, después de cinco años me di cuenta que no servía para hacer ganar plata a otra gente y le dije al empresario que iba a presentar mi renuncia porque iba a trabajar directamente por mi cuenta, porque yo no nací para hacer ganar plata a otra persona, sino que para ganarla yo, y me instalé en Libertad”, recuerda.

Posteriormente, en 1970 su local cambia de dirección, se ubica en calle 5 de Abril y pasa a llamarse “Fuentes Joyas”, tal como se conoce en la actualidad.

Juan Mario, padre de cinco hijos, confiesa que la clave para lograr que su comercio perdure en el tiempo es la constancia y perseverancia. Si bien, partió por cuenta propia, hoy su familia también es responsable de sacar adelante la joyería, guiados



Cada mañana Juan Mario Fuentes Gatica, abre su propio local, la tradicional tienda “Fuentes Joyas”, en el centro de Chillán.

RECONOCIDOS POR SU EJEMPLO DE ENVEJECIMIENTO ACTIVO

Dos ñublensinos figuran entre los 100 Líderes Mayores 2025

El chillanejo Juan Mario Fuentes, de 94 años, destaca por su trayectoria de más de seis décadas al frente de “Fuentes Joyas”. Con su voluntariado hospitalario la cobquecurana Carmen Fritz, de 84, ha inspirado a más de 300 mujeres en todo el país.

Ciudad.

siempre por él.
“Ahora trabajo con mis hijos, pero yo todos los días abro y cierro el local. A las 9.15 estoy tomando el desayuno y a las 10.00 estoy aquí”, agrega.
Para el comerciante y dueño de una radio local, ser una persona activa a sus 94 años de edad “solo se logra llevando una vida ordenada principalmente, porque si Dios a uno le da buena vida y buena salud, uno tiene que cuidarla, si no la sabes cuidar poco va a durar, es lo mismo que la situación económica”.
Nunca ha pasado por su mente dejar de trabajar, asegura que estará en “Fuentes Joyas” hasta que pueda. “Yo lo único que digo es que voy a trabajar hasta que Dios me de salud y vida, después que me muera, mis hijos van a continuar al frente de la tienda”, destaca.

Voluntariado hospitalario

En la categoría Labor Comunitaria y Política, “100 Líderes Mayores” reconoció el loable trabajo de Carmen Fritz de 84 años, vecina de Buchupureo, comuna de Cobquecura, quien hace 32 años fundó la Corporación Damas Cristianas Rosa de Sarón con el propósito de entregar esperanza, apoyo emocional y espiritual a pacientes hospitalizados.
“El objetivo principal era estar al lado del paciente en los hospitales públicos porque es donde hay mucha necesidad y aún más cuando la parte espiritual y emocional es muy importante para la recuperación del paciente, y eso fue lo que nos llevó a un grupo de señoras de Buchupureo a iniciarnos en el Hospital Higuera de Talcahuano en el 1993”, explica.
“En los casos de la quimio, las terapias de cáncer, pacientes terminales, que tú vayas y toques el área espiritual es importante porque eso les da otra visión, otra forma de enfrentar su dolor, su situación”, añade.
El impacto y beneficios que este voluntariado generó en los pacientes fue muy positivo, tanto que inspiró el programa Alivio al Dolor, una iniciativa de cuidados paliativos destinada a aliviar el dolor y otros síntomas en pacientes con enfermedades graves como el cáncer, mejorando su calidad de vida y la de sus familias. Para ello, las voluntarias recibieron capacitación de profesionales de las áreas involucradas para que pudiesen adquirir las nociones y herramientas necesarias para acompañar a los pacientes.
“Nuestra idea solamente era abocarnos en el Hospital Higuera de Talcahuano, pero esto realmente fue



reconocido a nivel de dirección, y fuimos llamadas del Hospital Regional de Concepción, y así paulatinamente sin querer porque no estaba en nuestros planes extendernos a otras ciudades, pero se fue dando la oportunidad, y así fuimos emprendiendo esta carrera y formando filiales que ya somos sobre 20 en el país”, precisa Carmen.
“En muchos casos se nos dio la oportunidad de trabajar en Bien Morir, donde la persona realmente obtiene la paz y obtiene también, después de negar su diagnóstico, tiene esa aceptación, y es ahí en esa en estas áreas que nosotros trabajamos mucho”, agrega.
Hoy son más de 300 las voluntarias de la Corporación Damas Cristianas Rosa de Sarón distribuidas en filiales de los hospitales de Concepción, Talcahuano, Tomé, Cañete, Lebu, Arauco, Coronel, Curanilahue, Santiago, Quillón, Coelemu, Chanco, San Javier, Constitución. Recientemente se inauguró una nueva filial en el hospital de Quirihue, con siete voluntarias, que brindan atención a pacientes sociosanitarios.
“Estuve viviendo en Santiago y hace tres años llegué a mi tierra, a Cobquecura, y vi que en el hospital de Quirihue no había voluntariado. Empezamos llevando navidades a los pacientes con regalos y a celebrarles su cumpleaños,

y eso me llevó a hablar con el director, y nos dio la autorización para que esas señoras nos abocáramos a ayudar con apoyo a pacientes sociosanitarios del hospital, que están abandonados. Junto a la asistencia social, nos hemos propuesto metas con los pacientes”, señala la voluntaria.
“Se le está dando charlas, talleres para no tenerlos solamente ahí encerrados, porque hay casos de personas ya de adultos mayores que tienen sus muchos años ahí, que están encerrados prácticamente. Ahora incluso le estamos cooperando en talleres de jardinería para que los pacientes tengan realmente un incentivo, sacarlos de esa monotonía en que se encuentran”, agrega.
Además de entregar apoyo emocional y espiritual, la Corporación entrega canastas de alimentos y asume gastos de los pacientes más necesitados. El aporte de socios cooperadores, de las voluntarias y sus familiares hace posible realizar estas acciones.
“Mensualmente entregamos canastas de alimento, los insumos que son elementales durante la hospitalización del paciente. En cada ciudad tenemos un closet donde tenemos los insumos que cada semana estamos proveyéndole a los pacientes”, dice.
Comenta que uno de los casos

que ha tenido gran significado para ella, es el de una paciente con cáncer terminal que estaba en condición de abandono, y la acompañaron hasta su muerte. “Era una señora joven con un cáncer terminal, Cecilia, nunca se nos ha olvidado su nombre. Estaba sin familia, abandonada, separada y con una niña de seis años y nos hicimos cargo, le dimos hogar hasta que falleció. Estuvo a nuestro lado como reina, dándole de todo, íbamos en un inicio a su casa, mañana y tarde a darle las comidas, hasta que dejamos en su última morada a Cecilia, dándole una familia que la acogió y la hizo pasar el buen morir”, recuerda.
Carmen precisa que ser reconocida en la edición 2025 de “100 Líderes Mayores” es una manera de tocar los corazones de las personas.
“Para mí ha sido primeramente una sorpresa, es gratificante, pero la razón no es que seamos reconocidas, sino más bien que nuestro trabajo llegue a los corazones y a las personas con necesidad, eso ha sido siempre, nunca hemos trabajado como para que seamos reconocidas, muy por el contrario, es una forma muy anónima, estamos siempre cooperando en toda lo que nosotros podemos hacer a nuestro alcance”, cierra.

Carmen Fritz fundó hace 32 años la Corporación Damas Cristianas Rosa de Sarón que asiste a pacientes en una decena de recintos hospitalarios.



Voy a trabajar hasta que Dios me de salud y vida, después que muera, mis hijos van a continuar al frente de la tienda”

JUAN MARIO FUENTES
DUEÑO DE “FUENTES JOYAS”



No queremos ser reconocidas, sino que nuestro trabajo llegue a los corazones y a las personas con necesidad”

CARMEN FRITZ
VOLUNTARIA

Entrevista.

DIANE HAUGHNEY, CIENTISTA POLÍTICA Y EXPERTA EN EL HÁBITAT DEL HUEMUL

“El futuro del huemul depende de la protección real de su hábitat en la cordillera de Ñuble”

Advierte que la fragmentación del hábitat y el avance de actividades humanas en la cordillera de Ñuble ponen en riesgo la supervivencia del huemul, y propone crear un parque nacional más extenso en los Nevados de Chillán para garantizar su protección.

La científica política y conservacionista ha desarrollado una extensa labor dentro de las áreas protegidas en Ñuble.



Entrevista.

DIEGO CHACANA
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: LA DISCUSIÓN

La científica política y conservacionista, Diane Haughney, ha desarrollado una extensa labor en terreno dentro de áreas protegidas como la Reserva Nacional Ñuble y Huemules del Niblinto, participando en estudios y censos del huemul, especie declarada en peligro de extinción.

Su trabajo de campo le ha permitido constatar los profundos impactos que generan el loteo, la ganadería y el turismo no regulado sobre el ecosistema que habita este emblemático ciervo andino.

Haughney advierte que la fragmentación del hábitat ha provocado el aislamiento genético de las poblaciones, reduciendo su diversidad y aumentando los riesgos de enfermedades y consanguinidad. A esto se suman amenazas como la presencia de perros asilvestrados, la pérdida de plantas nativas por ramoneo de ganado y el avance de obras industriales en sectores sensibles de la cordillera.



Desde su experiencia, sostiene que la supervivencia del huemul solo será posible mediante una protección efectiva del territorio, la restauración de corredores biológicos y la creación de un parque nacional más amplio en los Nevados de Chillán, capaz de resguardar la biodiversidad del centro-sur de Chile. También alerta sobre los efectos que podrían tener proyectos de gran envergadura, como el Embalse Punilla, al interrumpir los desplazamientos naturales de la especie y degradar su hábitat.

Para Haughney, el momento actual exige una acción coordinada entre instituciones públicas, comunidades locales y científicos, con el fin de evitar que el huemul, símbolo de la fauna nacional, desaparezca definitivamente de los paisajes cordilleranos de Ñuble y Biobío. **¿Cómo afecta la fragmentación del hábitat del huemul, producto de los loteos, el turismo y la ganadería, al flujo genético entre las poblaciones, y qué consecuencias concretas tiene ese aislamiento para la especie?**

La fragmentación impide la conexión entre grupos de huemules y dificulta el traslado de huemules entre los sectores de hábitat protegido, como lo son la Reserva Nacional Ñuble o la de Huemules del Niblinto. Por lo tanto, los huemules arriesgan sus vidas al intentar cruzar filos y valles en busca de pareja y buen hábitat. Esto significa que la variedad genética entre los grupos familiares tiende a disminuir. Una baja variabilidad genética conlleva mayor probabilidad de problemas de salud y vulnerabilidad a las enfermedades y aumenta los riesgos asociados a problemas de consanguinidad.

El aislamiento de los huemules en grupos pequeños también significa la posibilidad de problemas demográficos. Las hembras adultas podrían envejecerse y ya no podrían reproducir crías sin existencia de una hembra joven en el grupo, o el macho del grupo moriría y no hay otro macho en el grupo para mantener la reproducción. Sin movimiento de juveniles entre grupos, los grupos familiares siguen existiendo por un tiempo, pero al final se mueren.

Estos problemas genéticos y demográficos se agravan en tiempos de cambio climático, cuando una nevazón podría ser más larga e intensa, o una sequía podría escasear fuentes de agua o promover grandes incendios forestales que podrían dañar al hábitat o causar muertes entre los huemules.

Además de estos efectos negativos por la fragmentación del hábitat de huemules, los huemules sufren graves impactos del turismo, del loteo, y de la ganadería, entre otras actividades humanas.

Estos impactos negativos incluyen ataques de perros asociados con los asentamientos humanos y la presencia del ganado; la pérdida de plantas de alimentación a causa del ramoneo por ganado doméstico; la degradación del hábitat por el ganado y las enfermedades y los parásitos transmitidos por animales domésticos.

Otras amenazas surgen del aumento de las actividades humanas de recreo no controladas. Estas actividades de turismo reflejan la gran atracción de la naturaleza y de la cordillera, pero desgraciadamente estos usos no regulados dañan esa



Es esencial proteger más tierras para posibilitar el traslado seguro de huemules entre los sectores protegidos y para dejar que la población aumente lo suficiente para evitar su extinción”



Para salvar al huemul y proteger su hábitat, es necesario plantear su protección por medio de un parque nacional más grande en los Nevados de Chillán, con el apoyo de instituciones públicas y ong’s y ciudadanos locales”



Proyectos como el Embalse Punilla crean un obstáculo insuperable para el movimiento de los huemules, y no solo por el embalse mismo. Su construcción destruye hábitat de fauna y flora nativa”

misma naturaleza, ahuyentando a los huemules de lugares preferidos y causan erosión y degradación del hábitat de muchas especies nativas de la cordillera. Fue muy impactante ver el gran aumento de estas actividades entre enero 2016 y enero 2025, fechas de mis últimas visitas.

Finalmente, la expansión de loteos y la construcción de grandes obras industriales degradan y reducen el hábitat para los huemules, aumentando el riesgo de su extinción.

Desde su experiencia en prospecciones y censos, ¿qué medidas urgentes considera necesarias para restablecer la conectividad entre los grupos de huemules en la cordillera de Ñuble y el Biobío?

Es esencial proteger más tierras para posibilitar el traslado seguro de huemules entre los sectores protegidos y para dejar que la población aumente lo suficiente para evitar su extinción. Hay hábitat, pero no hay suficiente protección para los huemules y para mantener la calidad del hábitat.

Las amenazas (el turismo no controlado, el ganado y los perros en la cordillera, la expansión de loteos, las obras de gran envergadura) crean barreras para el movimiento de huemules y restringen gravemente la cantidad de hábitat para reproducción. El proteger más hábitat protege los hábitats de muchas otras especies de flora y fauna nativa de la cordillera y ayuda a asegurar las cuencas hidrográficas.

¿Qué rol debieran tener instituciones como Conaf, los gobiernos regionales y las comunidades locales para compatibilizar conservación y desarrollo turístico o ganadero en zonas donde habita el huemul?

Lo que he encontrado y lo que mis colegas generalmente concuerdan, es que las instituciones públicas y comunitarias deben trabajar

vigorosamente para crear un gran parque nacional para recuperar la población del huemul en el centro sur de Chile y para proteger la increíble biodiversidad y la vida silvestre de la zona. Es una oportunidad histórica que no volverá dado el ritmo de crecimiento de la región.

Estamos en un momento crítico donde la cooperación de las instituciones públicas y las comunidades locales deben liderar un compromiso para la protección de la naturaleza.

Por lo tanto, para salvar al huemul y proteger su hábitat, es necesario plantear su protección por medio de un parque nacional más grande en los Nevados de Chillán, a través de políticas públicas y con el apoyo de instituciones públicas y organizaciones no gubernamentales y grupos de ciudadanos locales.

¿Es viable pensar en programas de manejo genético o reintroducción entre distintas poblaciones para contrarrestar la pérdida de diversidad genética, o los riesgos superarían los beneficios?

Sin proteger hábitat que posibilita el movimiento de los huemules y el crecimiento de su población, la reintroducción de huemules no solucionaría los problemas. Igualmente, el intento de aumentar la variabilidad genética por manejo genético tampoco resuelve el problema de las amenazas a los huemules en los Nevados de Chillán.

En su opinión, ¿cuáles son los impactos más graves que proyectos como el Embalse Punilla podrían tener sobre el hábitat del huemul y las especies asociadas a ese ecosistema?

Proyectos como el Embalse Punilla crean un obstáculo insuperable para el movimiento de los huemules, y no solo por el embalse mismo. Su construcción destruye hábitat de fauna y flora nativa; la existencia del embalse no se mitigará la pérdida de hábitat y corredores de conexión, sino crea una industrialización de una zona cordillerana con una identidad tradicional y una naturaleza vulnerable pero salvable.

Usted plantea que se requiere un parque nacional más extenso y con mayores recursos. ¿Qué características debería tener esa área protegida para asegurar realmente la supervivencia del huemul en el centro-sur del país?

Un parque nacional más extenso debe incluir hábitat bueno y suficiente para el huemul y otras especies de la cordillera; corredores de hábitat protegida para posibilitar el traslado de huemules; recursos financieros para fiscalizar el uso humano (actividades de recreo, áreas de campamento cuidadosamente diseñados y bien organizados, etc.).

Además, potenciar la investigación científica sobre especies nativas para promover la salud de las especies nativas de la cordillera; crear y mantener enlaces con organizaciones comunitarias e instituciones públicas para promover el reconocimiento del valor de las especies nativas de la cordillera y del valor de la integridad del medio ambiente de la cordillera.

Se discutieron estas medidas en el Encuentro del Huemul convocado en Chillán en enero del 2025. Espero que se convoque un evento semejante en los próximos meses para avanzar propuestas para un gran parque nacional para Chile Central.

Política.

Una campaña que suena en el dial

En Ñuble, la competencia parlamentaria se libra principalmente en las radios locales. El 95% del gasto declarado en propaganda corresponde a emisoras, frente a un 5% en medios digitales. Los jingles, frases y menciones radiales siguen siendo el instrumento favorito de los candidatos para llegar a los votantes, tanto en las comunas urbanas como rurales.

ISABEL CHARLÍN REYES
icharlin@ladiscusion.cl
GRÁFICA: JOSÉ SAN MARTÍN

FINANCIAMIENTO ELECTORAL EN LA REGIÓN

Radios concentran el 95% del gasto de campaña de candidatos(as) a diputado(a) en Ñuble

Medios digitales aún son minoritarios, y los escritos, prácticamente inexistentes. A dos semanas de las elecciones, los registros del Servel muestran que las campañas parlamentarias del distrito 19 han movilizado más de \$179 millones en aportes.

En el distrito 19, que abarca toda la Región de Ñuble, la competencia electoral se libra principalmente en el dial.

Según los registros de propaganda declarados ante el Servicio Electoral (Servel), los candidatos(as) a diputado(a) han destinado cerca de \$94,5 millones en publicidad, de los cuales \$89,9 millones corresponden a contratación de espacios radiales, y apenas \$4,5 millones a medios digitales.

La cifra ilustra una tendencia que se mantiene elección tras elección: en Ñuble, la radio conserva un peso preponderante como canal de comunicación política, mientras los medios digitales no logran alcanzar el protagonismo que exhiben en otras regiones del país. En tanto, la inversión en medios escritos es prácticamente inexistente.

La situación fue confirmada por fuentes del sector consultadas por La Discusión, quienes destacaron que la estructura territorial y sociocultural de Ñuble -marcada por comunas rurales y una fuerte identidad local- sigue favoreciendo la cercanía que ofrecen las radios comunitarias y regionales, en las que las cuñas, jingles y menciones de 30 segundos siguen siendo el formato preferido para llegar al electorado.

\$179 millones en aportes: autofinanciamiento en alza

De acuerdo con los registros públicos del Servel, las campañas parlamentarias en Ñuble acumulan hasta la fecha \$179.744.404 en aportes. De ese total, el 57% proviene de personas naturales (\$102,7 millones) y el 43% restante (\$76,9 millones) corresponde a aportes partidarios.

Los candidatos que lideran la recaudación son Cristóbal Martínez Ramírez (UDI), con \$33 millones; Francisco Crisóstomo Llanos (PS), con \$31,9 millones; y Carlos Chandía Alarcón (RN), con \$22,3 millones. Los siguen Erick Solo de Zaldívar Garay, del FA (\$19,3 millones) y Sara Concha Smith, del PSC (\$12,7 millones).

El autofinanciamiento marca una tendencia consolidada: tanto Martínez como Crisóstomo aportaron \$20 millones de sus propios recursos a sus respectivas campañas, mientras Chandía y Solo de Zaldívar también hicieron contribuciones personales superiores a los \$10 millones.

Reparto de la "torta" en radios

Entre los medios locales, Radio Ñuble aparece como la gran ganadora del gasto electoral, concentrando \$11,8 millones en contratos de propaganda, principalmente a través de frases radiales y menciones breves. El candidato Diego Sepúlveda Palma (REP) fue quien más invirtió en la emisora, superando los \$2 millones en anuncios.

Le siguen otras radios de alcance regional y comunal, que entre todas concentran más del 90% del total invertido.

Los formatos más comunes son

En Ñuble, la radio sigue siendo el principal canal de comunicación política en tiempos de elecciones.



Política

“frases diarias de 30 segundos” y “entrevistas” o menciones con nombre de candidato, una práctica regulada por el Servel que permite cuantificar los espacios utilizados.

Los medios digitales, en cambio, apenas reciben una fracción del gasto. Portales informativos y redes sociales locales figuran con montos menores, lo que contrasta con regiones como la Metropolitana o Biobío, donde el avisaje digital ha crecido de forma sostenida.

Los cinco que más gastan

El análisis de gasto en propaganda revela que cinco candidatos concentran más de la mitad del total invertido: Cristóbal Martínez Ramírez UDI, \$11,4 millones; Jorge Sabag Villalobos (Ind.-DEM), \$11 millones; César Riquelme Alarcón (PR), \$10,6 millones; Francisco Crisóstomo Llanos (PS), \$10,4 millones y Frank Sauerbaum Muñoz (RN), \$10,4 millones.

Todos ellos destinaron la mayor parte de sus recursos a radios locales, confirmando que el corazón mediático de la contienda parlamentaria en Ñuble late al ritmo de las cuñas y los jingles.

Casi nula presencia en prensa escrita

A diferencia de lo que ocurría hace una década, los medios escritos locales prácticamente han desaparecido de la pauta electoral. Pese a que La Discusión y algunos semanarios comunales mantienen presencia informativa, el gasto declarado en prensa escrita es marginal o inexistente, ya sea porque han migrado del papel hacia el formato digital, o porque por cuestiones editoriales no ofrecen espacios para propaganda política.

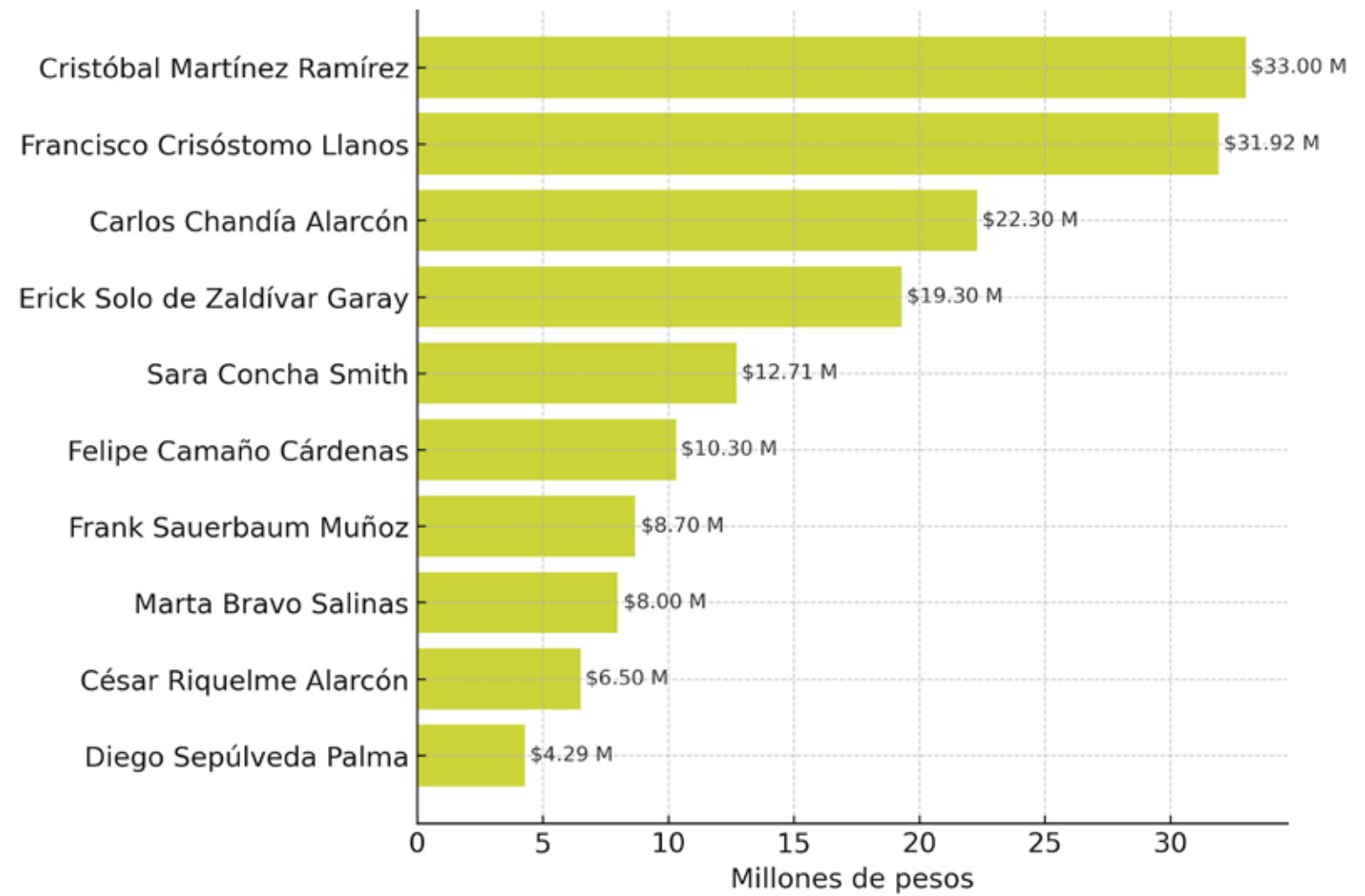
El fenómeno, según analistas locales, responde tanto a la digitalización del ecosistema informativo como al cierre o reconversión de medios tradicionales. Sin embargo, en Ñuble esta transición aún no se traduce en una expansión efectiva del avisaje digital, lo que refuerza el rol protagónico de las radios como principal canal de difusión política.

Cómo funciona la devolución por voto

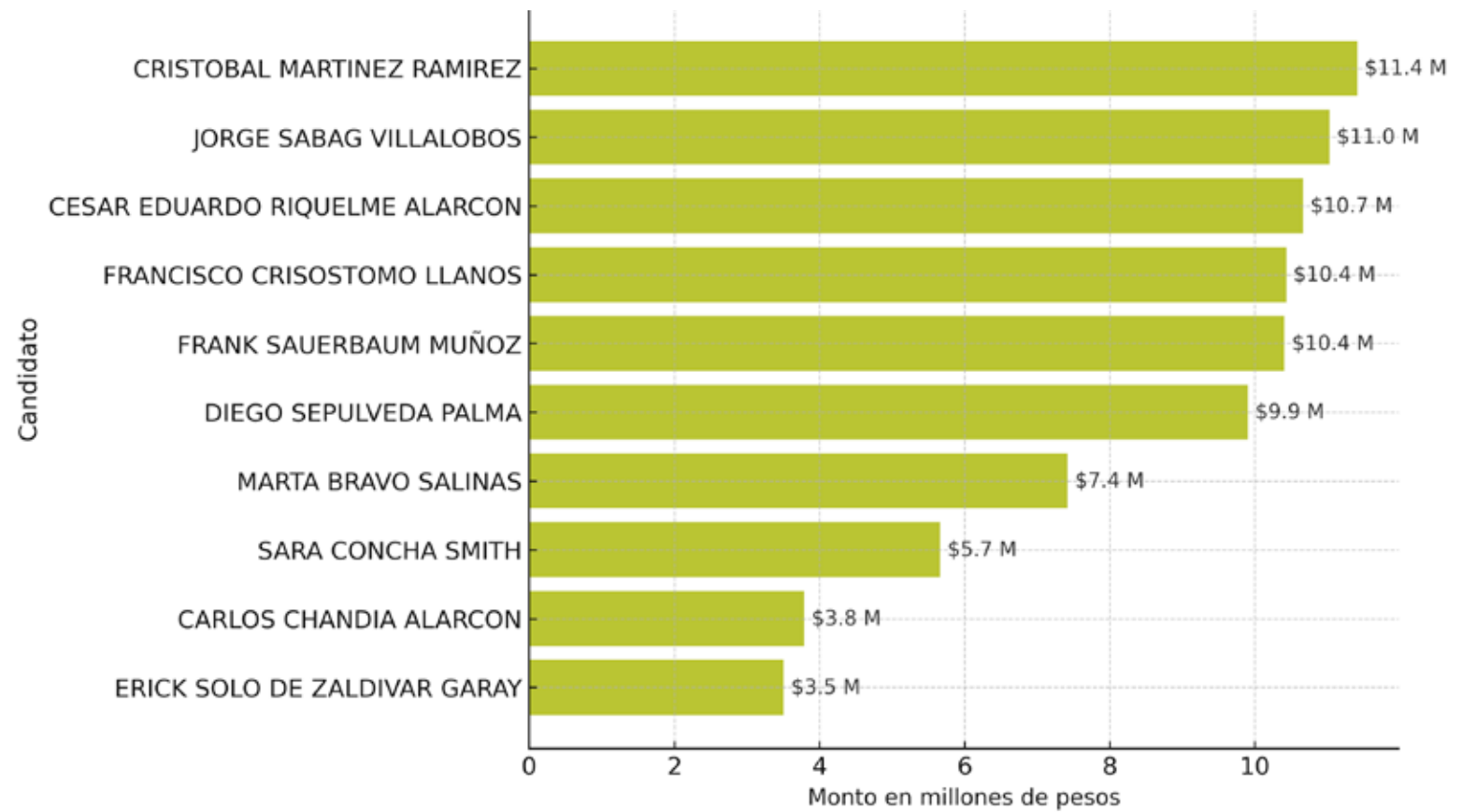
El financiamiento de campañas en Chile contempla un mecanismo de reembolso estatal por voto obtenido, que busca compensar parte de los gastos declarados. Este año, el debate sobre el monto de esa devolución generó polémica durante la tramitación del Presupuesto 2026.

El Gobierno había propuesto reducir el pago por sufragio desde 0,04 UF (\$1.579) a 0,026 UF (\$1.026), argumentando razones de austeridad fiscal. Sin embargo, la medida fue rechazada en la Comisión Mixta de Presupuestos tras críticas transversales, especialmente de los incumbentes, quienes advirtieron

Candidatos que más aportes ha recibido - DISTRITO 19



Candidatos que máshan gastado en medios - DISTRITO 19



\$179

millones en aportes declaran los candidatos(as) a diputado(a) de Ñuble. Más de la mitad proviene de personas naturales, y el resto, de partidos políticos. Cristóbal Martínez (UDI) encabeza la lista con \$33 millones, seguido por Francisco Crisóstomo, con \$31,9 millones.

que la campaña ya estaba en curso y con compromisos financieros asumidos.

De mantenerse el valor actual, cada candidato recibirá el equivalente a 0,04 UF por cada voto válido que obtenga, hasta un máximo proporcional al límite de gasto autorizado para su distrito.

De acuerdo a los límites de gasto electoral publicados por el Servicio Electoral a comienzos de

año, en el distrito 19 de Ñuble, los candidatos(as) a diputado(a) pueden desembolsar hasta \$284 millones.

Un mapa desigual de financiamiento y gasto

El retrato que dejan los registros del Servel es el de una campaña desigual: los recursos se concentran en pocos candidatos y el gasto se distribuye casi exclusivamente en radios. Aunque las redes sociales y

los medios digitales han transformado la comunicación política en el resto del país, en Ñuble persiste una lógica tradicional, sustentada en la cercanía territorial y el poder de las voces locales.

A medida que se acerca el 16 de noviembre, la disputa parlamentaria en la región se juega tanto en las urnas como en el dial: una contienda que, más que verse, se escucha.

Servel publicó facsímiles de cédulas y ya rige prohibición para difundir encuestas

ISABEL CHARLÍN REYES
 icharlin@ladiscusion.cl
 FOTO: ARCHIVO

Desde las 0 horas del sábado 2 de noviembre rige la prohibición legal para difundir encuestas de opinión pública relacionadas con las elecciones presidenciales y parlamentarias del próximo 16 de noviembre.

De acuerdo con el artículo 32 de la Ley N° 18.700, los resultados de encuestas sobre preferencias electorales solo podían divulgarse hasta las 23.59 del viernes 1 de noviembre.

La restricción busca evitar que los estudios influyan en la decisión de los votantes en los días previos a la elección, pues las encuestas representan tendencias estadísticas que podrían condicionar el comportamiento electoral.

La medida aplica tanto a medios de comunicación como a personas naturales, empresas y plataformas digitales, sin importar la seriedad o existencia comprobable del estudio.

Las sanciones por infringir esta norma pueden ir de 10 a 200 UTM y recaen sobre el director responsable del medio que publique la información, así como sobre la empresa propietaria o concesionaria.

No obstante, ha habido críticas hacia esta medida. Se ha dicho que la veda es excesiva en Chile comparada con otros países, y que puede afectar la transparencia y el derecho a la información del electorado.

Cédulas

En paralelo, el Servicio Electoral (Servel) publicó el 30 de octubre los facsímiles de las cédulas electorales que se utilizarán en las elecciones presidenciales y parlamentarias. El objetivo es que los electores puedan conocer su diseño, formato y ubicación de candidaturas antes de acudir a votar.

Los documentos están disponibles en el sitio institucional www.servel.cl/facsimiles-elecciones-2025.

Entre 50
candidatos(as)
deberá decidir
para elegir a los
futuros cinco
diputados(as)
de Ñuble.

Veda de encuestas

Desde la medianoche del 2 de noviembre está prohibido difundir resultados de encuestas o estudios de opinión sobre preferencias presidenciales y parlamentarias. Las multas por infringir esta norma, establecida en la Ley N° 18.700, van desde 10 a 200 UTM. La medida busca proteger la libertad de decisión del electorado antes de los comicios del 16 de noviembre, no obstante algunos la critican, pues es demasiado estricta en comparación con otros países.

ELECCION PRESIDENTE DE LA REPUBLICA 2025

SERIE NN

Nº 00000000

- 1 FRANCO PARISI FERNANDEZ
- 2 JEANNETTE JARA ROMAN
- 3 MARCO ANTONIO ENRIQUEZ-OMINAMI GUMUCIO
- 4 JOHANNES KAISER BARENTS-VON HOHENHAGEN
- 5 JOSE ANTONIO KAST RIST
- 6 EDUARDO ANTONIO ARTES BRICHETTI
- 7 EVELYN MATTHEI FORNET
- 8 HAROLD MAYNE-NICHOLLS SECUL

PRIMER DOBLEZ

SEGUNDO DOBLEZ

TERCER DOBLEZ

19° DISTRITO ELECTORAL

DIPUTADOS 2025

SERIE NN

Nº 00000000

QUINTO DOBLEZ

CUARTO DOBLEZ

A. PARTIDO ECOLOGISTA VERDE

- 51 FELIPE AYLUWIN LAGOS
- 52 GRACIELA HUENUMAN LINCOPI
- 53 PATRICIO ANTONIO PALMA MOLINA
- 54 ELIANA SANHUEZA ORTIZ
- 55 CAROLINA MONSALVES SANHUEZA
- 56 JUAN MANUEL RIVAS GARRIDO

B. VERDES, REGIONALISTAS Y HUMANISTAS

- 57 WILSON OLIVARES BUSTAMANTE Independiente Federación Regionalista Verde Social
- 58 MARIA ROMERO PEÑA Federación Regionalista Verde Social
- 59 CATALINA MEDINA RIVAS Federación Regionalista Verde Social
- 60 FANNY ARAYA BAHAMONDE Federación Regionalista Verde Social
- 61 PATRICIA TORRES ASTETE Federación Regionalista Verde Social

C. UNIDAD POR CHILE

- 62 FELIPE CAMAÑO CARDENAS Independiente Demócrata Cristiano
- 63 ERICK SOLO DE ZALDIVAR GARAY Frente Amplio
- 64 JOSEFA JAVIERA DEL PILAR BALMACEDA VASQUEZ Independiente Liberal de Chile
- 65 CESAR RIQUELME ALARCON Radical de Chile
- 66 FRANCISCO CRISOSTOMO LLANOS Socialista de Chile
- 67 SCARLET HIDALGO JARA Por la Democracia

D. IZQUIERDA ECOLOGISTA POPULAR ANIMALISTA Y HUMANISTA

- 68 CESAR URIBE ARAYA Independiente Igualdad
- 69 EDUARDO SAVATTINI NUÑEZ Igualdad
- 70 SUSANA YÁÑEZ BALAGUE Independiente Igualdad
- 71 VALENTINA IBARRA MOYA Igualdad
- 72 JAMES MERY BELL Independiente Igualdad
- 73 PATRICIO SAN MARTIN SOLIS Independiente Igualdad

E. MOVIMIENTO AMARILLOS POR CHILE

- 74 REINALDO HENRY FIGUEROA ALARCON
- 75 OSVALDO ANTONIO CARO CARO
- 76 RODRIGO ANDRES CASTRO GALAZ
- 77 CECILIA VICTORIA ROXANA JACQUELINE ORTIZ VERA
- 78 SERGIO HERMAN CONTRERAS NAVARRO
- 79 HERNAN ALVAREZ ROMAN

G. PARTIDO ALIANZA VERDE POPULAR

- 80 JULIA LETICIA ZAPPETTINI VASQUEZ
- 81 RICARDO RODRIGUEZ RIVAS
- 82 OSCAR MIGUEL MONTECINOS GARCIA

I. PARTIDO DE LA GENTE

- 83 DANIEL GODOY LAGOS
- 84 JENIFFER CAROLINA SALAZAR ZUÑIGA
- 85 HECTOR GUZMAN VASQUEZ
- 86 IGNACIO LUENGO QUIJADA
- 87 MARIELA ESPINOZA NAVARRETE
- 88 CLIFF HENRIQUEZ RETAMAL

J. CHILE GRANDE Y UNIDO

- 89 CRISTOBAL MARTINEZ RAMIREZ Union Demócrata Independiente
- 90 MARTA BRAVO SALINAS Union Demócrata Independiente
- 91 FRANK SAUERBAUM MUÑOZ Renovación Nacional
- 92 CARLOS CHANDIA ALARCON Renovación Nacional
- 93 PATRICIO CAMAÑO VIVEROS Independiente Demócratas Chile
- 94 JORGE SABAG VILLALOBOS Independiente Demócratas Chile

K. CAMBIO POR CHILE

- 95 SARA CONCHA SMITH Social Cristiano
- 96 ERICK JIMENEZ GARAY Social Cristiano
- 97 ALEJANDRA OSORIO CORTES Social Cristiano
- 98 MAGDALENA OYARCE SEPULVEDA Republicano de Chile
- 99 DIEGO SEPULVEDA PALMA Republicano de Chile
- 100 FREDDY BLANC SPERBERG Nacional Libertario

PRIMER DOBLEZ

SEGUNDO DOBLEZ

TERCER DOBLEZ

Archivo La Discusión

según los últimos pactados, toda posibilidad de guerra entre Rusia e Inglaterra se ha alejado.

Ha conseguido hasta aquí primar la paz sobre la guerra ahorrando al mundo el espectáculo de un nuevo choque de armas y de un nuevo derramamiento de sangre.

Tanto Rusia como Inglaterra esperan solo el fallo del tribunal internacional de La Haya.

Los ingleses estiman que este tribunal, en posesión de los antecedentes, habrá de condenar a los marinos rusos, con lo que quedarían satisfechas las exigencias británicas, y sin derramamiento de sangre por las vías pacíficas de la diplomacia solucionado un grave conflicto que algunos insisten, sin embargo, en considerar como precursor de una guerra colosal.

Renuncias falsificadas

Con cierta frecuencia se están presentando a los ministerios renuncias de empleos de mas o menos importancia que despues resultan ser apócrifas.

Es este un punto muy digno de atención y debe hacer pensar al Gobierno en la necesidad de reglamentar debidamente este asunto.

Ultimamente le ha tocado su turno a un ayudante de escuelas de Santa Juan respecto del cual se vino a descubrir que era falsificada la renuncia que se había presentado despues que se le había nombrado reemplazante.

Esto, como se comprende, dá motivos a incidentes odiosos que debe el Gobierno tratar de evitar a toda costa, procediendo a hacer serias y amplias investigaciones cada vez que se presente un caso de este jeneroso.

Remitidos

La construccion del Teatro Chillan

LAS ÚLTIMAS PROPUESTAS MUNICIPALES SOBRE ESE TRABAJO

Señores editores de *La Discusion*.

Mui señores míos:

Hace algunos días apareció en un número de su apreciable publicacion, un suelto de crónica, por el cual se daba cuenta de haberseme devuelto una propuesta que había presentado como aspirante a tomar el trabajo de murallas del Teatro Chillan.

Segun ese suelto de crónica la comision respectiva, representada esta vez por solo el alcalde, habria desechado mi propuesta por no considerarme con la debida formalidad para el cumplimiento de mis compromisos, cosa que segun el habia sido ya palpada en otras ocasiones.

Como mi reputacion de persona seria es demasiado conocida por el pueblo de Chillan, estimo que los datos suministrados a la prensa por el alcalde aludido,

no habrán tenido la menor aceptacion en pró del alcace que ha querido darle; pero como existirán muchas personas que no me conocen a fondo, he considerado necesario poner de relieve la verdad de los hechos que han motivado el descontento del alcalde en referencia.

Aunque habia deseado dar estas aplicaciones al público al dia siguiente en que apareció aquel suelto, no me fué posible hacerlo, porque he considerado que éstas han debido formularse con el acopio de antecedentes necesarios, los cuales me han retardado la publicacion que, como he dicho, anhelaba fuera breve.

He aquí, señores editores, la causal que ha motivado el enojo del alcalde y que lo ha impedido a desprestijarse:

Cuando se abrieron propuestas para la techumbre del mismo teatro, se presentó el infrascrito, entre otros, como aspirante a aquel trabajo, y la I. Municipalidad, considerando mi propuesta mas aceptable que las otras presentadas, optó por la mia y me encargó la confeccion de aquella techumbre.

Para legalizar la aceptacion de la propuesta se hacia necesaria la redaccion del contrato que debiera haberse firmado por el infrascrito y el señor tesoro municipal; pero ese contrato no se vino a confeccionar sino seis meses despues de la aceptacion de la propuesta, y todavía, en términos tales, que me obligaba a ejecutar el cuádruple de los trabajos a que me habia comprometido al hacer la propuesta que se habia aceptado.

Al presentármese aquel contrato, naturalmente me negué a firmarlo, por cuanto mi compromiso no era el que dicho contrato allí especificaba.

De modo que no solo se me habia empujado a dar curso a aquel requisito, sino que todavia se trataba de imponerme obligaciones que no eran de mi incumbencia.

Para que el público pudiera apreciar debidamente lo justificado de mi conducta en este asunto, en que toda la razon está de mi parte, no tendria mas que comparar las especificaciones presentadas por el director de obras municipales señor Valdivieso Huici, las cuales sirvieron de base a mi propuesta, con las presentadas posteriormente por el director de obras municipales señor Herrera Mañterola y que yo me negué a suscribir por contener muchos trabajos que no figuraban en las primeras, como ser los siguientes:

- 1.º Alquitranado con alquitran de Suecia de toda la madera que va empotrada en el muro;
- 2.º Pintura de azarcon en todos los fierros que indica el plano;
- 3.º Canoas de madera al rededor del teatro que no figura en el plano;
- 4.º Cañones para desaguar las aguas del teatro que exceden de 130 metros, tambien pintados con azarcon;
- 5.º Fierro de cada armadura calculado en las primeras especificaciones en la mitad de lo que en realidad entra, creyendo que llevara planchuelas a un solo lado. Se me exijia en las nuevas especificaciones doble cantidad de fierro para los dos lados;
- 6.º No indicando las primeras especificaciones la clase de madera que debia emplearse en la tabla del techo para recibir el barro, la calculé de roble. Las se-

pecificaciones del señor Herrera Mañterola me las exijian de rauli, de buena calidad;

- 7.º La capa de barro aislador cuyo es peso no se indicaba por las especificaciones Valdivieso Huici lo calculé para mi propuesta de 1/2 de pulgada, apareciendo de pulgada y media en las especificaciones Herrera Mañterola.
- 8.º En las últimas especificaciones que se me exijian como base indispensable para firmar el contrato se hacia figurar un galpon de 28 metros de largo para hacer las armaduras bajo techo, galpon que tampoco existia en las especificaciones primitivas.

En una reunion de municipales en mayoría, a que asistió el consultor técnico y en la que debia tratarse de este asunto, fui llamado para dar a conocer mis ideas respecto de la nueva situacion creada a este negocio.

Principié por hacer presente todo el exceso de trabajos que dejo enumerados, manifestando que ellos no aparecian en las primeras especificaciones que sirvieron de base a las propuestas y que des pues se ha querido exijir para hacerlos figurar en el contrato.

El señor consultor técnico secundado por todos los señores municipales se limitaba a expresarme que yo tenia que saberlo y otras sinrazones por el estilo.

Para que el público se imponga bien de los antecedentes de este asunto, conviene que sepa que cuando se pidieron propuestas para la techumbre del teatro el tipo de la enmaderacion era uno solo, conforme al plano respectivo. Pues bien: despues se me exijia que la enmaderacion fuera de tres tipos distintos que no existen en el plano mencionado, no habiéndose confeccionado aun los planos de los dos nuevos tipos.

Y a pesar de todo, el consultor técnico señor Vargas Salcedo dice en una carta publicada en *La Discusion* con fecha 19 de octubre lo siguiente: "Lo que yo encuentro curioso es que despues de trabajar tanto para sostener la correccion con que ha procedido la Municipalidad se diga que hasta cierto punto el contratista ha tenido razon cuando no la ha tenido nunca".

Creo que el señor Vargas Salcedo está muy equivocado y no estoy dispuesto a aceptarle su mal fundada protesta por una razon muy clara: yo creo que cuando se piden propuestas, en las especificaciones deben detallarse todos los trabajos minuciosamente en la forma en que se deben ejecutar, indicando que la madera debe ir o no alquitranada, el fierro pintado con tal o cual pintura, etc., etc. Al menos, así lo he visto yo en todas las especificaciones de trabajos de construccion en que he tenido que intervenir.

Todo esto se habria subsanado el dia en que ante el primer juzgado celebramos un comparendo el abogado municipal, el consultor técnico y el infrascrito.

Despues de deliberar largamente, yo expresé que estaba dispuesto a firmar el contrato en la forma en que se me exijia, para evitar dificultades con la Municipalidad. El señor Vargas Salcedo me dijo entonces que el firmaba el contrato tenia que aceptar de cualquier forma y dimensiones los dos tipos del nuevo plano, sin reclamo. Acepté esta modificacion muy peligrosa para mi. En mi deseo

Catres todos precios.
Somniers.

MOTORES A GAS «OTTO MEJORADO»

Llamamos la atencion a estos motores por la solidez, sencillez de su manejo y las mejoras mas modernas que tienen, siendo asisit igual.

La empresa garantiza presion de gas suficiente para el trabajo de estos motores—haciendo la instalacion por ella o bajo su supervision.

Máquinas para gas acetileno

Reciben encargos para mercaderias.

Compañia de Gas de Chillan.

de complacer a la Municipalidad, acepté tambien el entablado del centro del ciclo raso del salon de espectáculos.

Pero el consultor técnico me exijió tambien que hiciera el entablado en forma circular o emposta del ciclo del techo, debiendo construirse todo con selchas de madera, lo que requiere bastante obra.

Este cúmulo de exigencias estrema, que revelaba el propósito de perjudicarme a toda costa, fué la causa única de que yo no me resolviera a firmar el contrato en presencia del juzgado y del abogado municipal, quedando de resolverlo al dia siguiente.

En el próximo dia examinando el plano en la direccion de obras municipales observé que en él no existia el entablado en forma circular que el señor Vargas Salcedo pretendia obligarme a aceptar. Supe ademas que esa forma de entablado no existia ni en el presupuesto ni mucho menos en las especificaciones, porque dicho presupuesto adolece de muchos errores y deficiencias.

Imediatamente me fui con el abogado municipal al estudio del señor Vargas Salcedo y le hice presente que ni el plano, ni el presupuesto, ni las especificaciones consultaban el entablado circular y que de consiguiente no podia obligarme a construirlo, a lo que me contestó que retirara mi propuesta, agregándome que él confeccionaria los dos planos de las armaduras que faltaban y mas claras especificaciones y que me haria pagar el aumento que yo habia solicitado.

Con la sola lectura de lo que dejo expuesto, que es la expresion exacta de todo lo que ha pasado en este asunto, queda establecido de un modo claro y evidente mi fundada negativa para firmar un contrato que en nada se ajustaba al compromiso que habia contraido con la aceptacion de mi propuesta.

¿Habia, segun lo espuesto, informalidad de mi parte? No quiero ni siquiera comentarlo, sino que simplemente espuestorio.

A todas luces, la informalidad está de parte de las personas que despues de encomendar un trabajo, quieren imponer mayores obligaciones a un contratista que ha tenido la desgracia de solicitar ese trabajo.

Con los antecedentes espuestos, el público se habrá impuesto ya suficientemente de lo que en realidad ha sucedido.

Protesto, pues, enérgicamente del modo en que ha querido el señor alcalde de

locarme ante el público y estimo como una calumnia gratuita los datos que se han suministrado a la prensa con respecto al rechazo de la propuesta presentada últimamente por mí.

Agradeciéndole, señores E.E., anticipadamente la insercion en su estimable diario de las líneas precedentes, tengo el agrado de suscribirme de Uds. como su mas att. y a.s.

CESFREO MANARELLI.
Chillan, noviembre 2 de 1904.

El incidente del Club del Nuble

En contestacion a lo que dice el señor N. Alamos, en su remitido de fecha 29 de octubre, podemos decir: que consta del acta de la sesion del directorio del Club del Nuble, de fecha 16 de diciembre, lo siguiente que a la letra copiamos.

"Se acordó de que en vista de que el señor M. A. Zañartu no habia pagado ocho recibos, quedaba excluido del Club sin perjuicio de proceder en contra de este señor, como lo crea mas conveniente el directorio, para hacer efectivo el cobro de los recibos, y quedando desde luego el señor tesoro encargado de esta comision."

No ha quedado constancia alguna escrita, del hecho de haber sido espulsado el señor Zañartu, por el señor Alamos, así como tampoco hai constancia de cuando dirho señor Zañartu fué hecho salir del Club por el director señor Manuel Alamos y por varios otros directores en distintas ocasiones, porque naturalmente, esos hechos no pueden quedar consignados en actas por ser la consecuencia de resoluciones del momento; pero quedan preconstituidos por numerosos caballeros y estan en la conciencia de todos, a causa de haber sido el señor Zañartu la preocupacion constante de los directorios del Club, siendo el único en la ya larga vida de la institucion, con quien en varias veces, ha habido que tomar medidas estrema.

Pretende el señor N. Alamos negar en absoluto, bajo la sola fé de su firma, hechos que constituyen la primera espulsion constatada de actas y estan a la vista de todos en la secretaria del Club; hechos que como la segunda espulsion reconoce el mismo señor Zañartu y su primer defensor señor Cox Méndez; y, por último hechos que son públicos y notorios.

03-11-1904

Se proyecta la construcción de un teatro para Chillán

Opinión & debate.

EDITORIAL

Parcelaciones y biodiversidad

Sin herramientas efectivas de planificación, como un plan regional de ordenamiento territorial; sin planes reguladores que establezcan límites para el desarrollo inmobiliario en las comunas; sin una legislación que regule las parcelaciones -donde se valora el proyecto de ley de Protección del territorio y la vida rural, enviado por este gobierno-; pero fundamentalmente, sin una protección legal de las áreas de alto valor natural; el avance de las subdivisiones seguirá destruyendo ecosistemas valiosos para la región y para el país.

Entre 2020 y 2024 se certificaron en Ñuble más de 130 mil hectáreas en parcelaciones, superficie equivalente a buena parte de los suelos agrícolas de la región. Sin embargo, este preocupante fenómeno no solo ha significado sacrificar suelos con vocación agrícola, sino que también áreas de alto valor natural, con un significativo impacto en la biodiversidad.

Según la investigación El impacto de las parcelas de agrado en Chile, desarrollada por el Centro de Estudios de Ciudad y Territorio, del Ministerio de Vivienda, en el país existen más de 350 mil parcelas, sin considerar los terrenos que están en venta y que aún no han sido subdivididos.

Según reconocen los expertos, la venta de parcelas de agrado en los últimos años, especialmente tras la pandemia, ha aumentado explosivamente, generando un problema medioambiental, así como para la gestión territorial.

Asimismo, advierten que, tanto en la región como en el país, la falta de normativa y planificación territorial multiplican los riesgos de la fragmentación ecológica. En la práctica, existe un problema de fiscalización, debido a la falta de una normativa que establezca y regule los límites.

Precisamente, en los últimos años se ha intentado suplir esta carencia mediante instrumentos como el Plan Regional de Ordenamiento Territorial, sin embargo, aún no entra en vigor pese a estar establecido en la ley desde 2018.

Subdividir o fragmentar un ecosistema rompe la continuidad de los hábitats, interrumpe corredores biológicos y multiplica los bordes entre usos, favoreciendo la instalación de plantas exóticas y degradando la vida nativa, un fenómeno que también se observa con la introducción de fauna que altera el equilibrio de especies en peligro de extinción.

Además, se ven afectados los servicios ecosistémicos de estos territorios, como la producción y regulación hídrica y la polinización.

En el mercado inmobiliario han surgido conceptos como las ecoparcelas, que prometen un estilo de vida sustentable más cerca de la naturaleza, así como también los loteos para conservación, que establecen un garante privado para la conservación ambiental, sin embargo, los expertos coinciden en que cualquier fragmentación del territorio debilita la funcionalidad de los ecosistemas y es, finalmente, la principal causa de la extinción de biodiversidad.

Precisamente, esta amenaza está presente en la zona cordillerana de Ñuble, una de las áreas de mayor biodiversidad del país, que alberga el Corredor Biológico Nevados de Chillán-Laguna del Laja, declarado Reserva de la Biosfera por la Unesco en 2011, un título que, en la práctica, no asegura ninguna protección legal. Lamentablemente, los proyectos de loteos que se emplazan en vastas zonas de bosques nativos que no tienen protección legal, nunca se han sometido al Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental, porque la ley no lo exige.

Sin herramientas efectivas de planificación, como un plan regional de ordenamiento territorial; sin planes reguladores que establezcan límites para el desarrollo inmobiliario en las comunas; sin una legislación que regule las parcelaciones -donde se valora el proyecto de ley de Protección del territorio y la vida rural, enviado por este gobierno-; pero fundamentalmente, sin una protección legal de las áreas de alto valor natural; el avance de las subdivisiones seguirá destruyendo ecosistemas valiosos para la región y para el país.

Opinión

Ecce Homo de Borja



Renato Segura
Profesor ingeniería comercial
USM

Elías García Martínez (1858-1934) fue un pintor y profesor de la Escuela de Bellas Artes de Zaragoza, España. Entre sus obras destaca una pequeña pintura mural realizada en el Santuario de Misericordia de Borja en 1930.

En un plano diametralmente distinto, pero con algunas trazas similares, el 11 de marzo de 1990 Chile abraza la democracia de la mano de un modelo económico basado en los principios de la Escuela de Chicago. En la primera presentación del estado de la economía de Chile ante el Congreso, en 1990, se dieron las primeras señales de incomodidad frente al origen de la instauración del modelo económico vigente. “Para nadie es un misterio que la economía chilena está en mejores condiciones que las de otros países cercanos. Nadie ignora tampoco que la recuperación de nuestra economía se logró descuidando gravemente la situación social”, sentenció el ministro de Hacienda de la época. Es decir, si bien existía la obligación constitucional de utilizar el modelo económico vigente, desde el primer minuto se manifiesta la voluntad de someterlo a un proceso de restauración.

Transcurrido el primer año de recuperación la democracia y utilizando el mismo escenario del año anterior, el titular de Hacienda afirmaba: “Hemos salido adelante. La producción está creciendo este año a un ritmo de 6%. La inflación anual llegará a la meta. Se redujo la deuda externa. Se firmaron los primeros tratados de libre comercio con México”. En forma simultánea, la restauración del modelo seguía en curso. “En estos 19 meses de gobierno hemos dado pasos sustantivos en el camino de la justicia social”, afirmaba el ministro para calmar la ansiedad de algunos que querían utilizar la retroexcavadora.

En el tercer año de gobierno, el discurso puso el acento en la estabilidad, crecimiento económico y reducción de la pobreza. El modelo funcionaba bien, con resultados sorprendentes. “El fuerte crecimiento de la economía en 1992 ha sido acompañado por una expansión notable de la inversión”, señalaba eufórico el ministro del ramo. Sin embargo, precisaba que existía el riesgo de “aparecer con un discurso exitista que pudiera ocultar el dramatismo de los innumerables problemas todavía vigentes en el plano económico-social”.

El último de los cuatro años de gobierno fue un balance sólido y contundente en materia económica, con proyecciones de crecimiento del 10%. El desempleo había bajado a niveles históricos. La inflación estaba convergiendo a las metas. La inversión extranjera llegaba a raudales. La pobreza retrocedía de manera sostenida. Empero, el avance social era explicado a la luz del mayor gasto público, quitando todo protagonismo al modelo económico vigente.

En un peregrinar de 35 años, se pasó de estimaciones de plazos para transitar al desarrollo, hasta hoy día donde se habla del tránsito de Chile al subdesarrollo. El rostro deformado de la obra de Borja, fruto de las restauraciones a la que fue sometida, se asemeja mucho a los resultados de las restauraciones a las cuales se ha sometido el modelo económico chileno. Lo paradójico, es que al igual como le ha ocurrido con la imagen restaurada de la Ecce Homo, existe un público que defiende los resultados. No reparan en los efectos en la calidad de vida de la población. Se privilegia el afán de borrar todo vestigio del autor de la obra con el argumento de que el país está lejos de caerse a pedazos.

LA DISCUSIÓN

Director: Carolina Andrea Rosales Durán (i) • **Representante legal:** Carolina Andrea Rosales Durán • **Domicilio:** 18 de septiembre 721 • **Fono:** 42 2296 032 • **Propietario:** Empresa Periodística La Discusión S.A. • **Correo electrónico:** diario@ladiscusion.cl • **Sitio web:** www.diarioladiscusion.cl • Empresa Corporación Universidad de Concepción.

FRASES DE HOY



Proyectos como el Embalse Punilla crean un obstáculo insuperable para el movimiento de los huemules”

DIANE HAUGHNEY
EXPERTA EN HÁBITAT DEL HUEMUL



Falta asegurar que en la planificación nadie quede fuera; ni las personas, ni los animales, ni los ecosistemas”

ANDREA BURGOS
ONG UNIDOS POR LA ACCIÓN

CARTAS AL DIRECTOR

Destacada

Burocracia en el CMN

Señor Director:
Se ha difundido por un medio de comunicación una carta de la Subsecretaría del Patrimonio, titulada “Un debate honesto por los patrimonios”, donde afirma que en los últimos casi cuatro años las solicitudes al Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) han aumentado y que, a pesar de ello, han mejorado los tiempos de respuesta entre 65 a 39 días promedio. Sin embargo, lo señalado no se condice con el tenor del informe emanado por la Contraloría General de la República.
De la misma manera, mi experiencia personal sugiere que la afirmación de la Subsecretaría dista de la realidad que muchos enfrentamos, prueba de ello es la presentación de una solicitud formal para la restauración de seis piezas del conjunto escultórico de Baquedano. A pesar de haber proporcionado todos los antecedentes técnicos elaborados por profesionales calificados, la respuesta del CMN tardó 111 días (07 de agosto al 26 de noviembre 2024) y fue burocrática, lo que ha obstaculizado el proceso de reparación. La conservación del patrimonio cultural no puede ser solo una declaración de intenciones; debe traducirse en acciones concretas.
Espero que el próximo gobierno priorice la designación de personal con conocimientos y experiencia en el tema e introduzca indicaciones para mejorar la nueva legislación patrimonial que se discute en el congreso y así realmente proteger nuestros bienes culturales.

Eduardo Villalón Rojas
Exconsejero del Consejo de Monumentos Nacionales

Envía tus opiniones y comentarios nos interesan | mail > diario@ladiscusion.cl

Protección de Datos Personales

Señor Director:
Hace unas semanas, la Comisión Europea multó a Google con €2.950 millones por prácticas abusivas en el mercado de la publicidad digital. El caso revela cómo la empresa favoreció sus propias plataformas de adtech en desmedro de competidores, concentrando aún más la cadena de valor donde lo que realmente circula son datos personales: nuestros hábitos, intereses y perfiles de navegación.
Lo interesante es que, aunque la sanción se enmarca en normas de libre competencia, su trasfondo es la gestión de información de las personas. Cada anuncio que aparece en la pantalla se decide en tiempo real a partir de datos del usuario. Cuando un actor dominante controla simultáneamente el acceso a esos datos y los espacios publicitarios, no solo distorsiona el mercado: también erosiona la transparencia y el control que deberían tener los ciudadanos sobre su información.
En Chile, la nueva Ley 21.719 de Protección de Datos Personales, que entrará en vigencia en 2026, abre un escenario distinto. Lo que en Europa se sanciona como abuso de competencia, acá podría ser también un incumplimiento de deberes de privacidad: consentimiento libre, informado y verificable; proporcionalidad en el uso de los datos; y responsabilidad proactiva de quienes los gestionan.
La lección para las compañías locales es clara: proteger los datos no es solo evitar multas, sino construir confianza. Quienes conviertan la transparencia en parte de su propuesta de valor no solo cumplirán la norma, sino que también estarán mejor preparados para competir en mercados cada vez más conscientes de la ética digital.

Luis Sepúlveda
CEO de AlayIA Trust

Fibromialgia

Señor Director:
La fibromialgia sigue siendo una enfermedad invisible en el sistema de salud chileno. A pesar de afectar entre el 2 % y el 5 % de la población, principalmente mujeres entre 40 y 50 años, y de estar reconocida por la Ley N.º 21.531 como una condición que requiere atención preferente, aún no

forma parte del Catálogo de Garantías Explícitas en Salud (GES). Esa omisión tiene consecuencias directas en los pacientes como falta de diagnóstico oportuno, desigual acceso al tratamiento, altos costos de bolsillo y una carga emocional que muchas veces se enfrenta en soledad.
El dolor generalizado, la fatiga, las alteraciones del sueño y la hipersensibilidad que caracterizan este síndrome impactan profundamente la calidad de vida. Su manejo requiere una mirada integral que incluya medicamentos, ejercicio, terapia cognitivo-conductual, apoyo psicológico y rehabilitación física. Sin embargo, sin respaldo GES, el acceso a estas terapias depende del nivel socioeconómico, generando brechas en atención y pronóstico.
Más allá del sufrimiento individual, la fibromialgia refleja una deuda estructural con el dolor crónico. En Chile, este tipo de dolencias no oncológicas afecta al 30 % de los mayores de 45 años y representa costos comparables a los del cáncer. Reconocer esta realidad en las políticas públicas no solo aliviaría el dolor de miles de personas, sino que sería un acto de justicia sanitaria.
La inclusión de la fibromialgia en el GES es una necesidad urgente. Porque cuando el dolor se vuelve invisible, la indiferencia duele aún más.

Jorge Valdés Soto
Académico Esc. Fonoaudiología UNAB

El divorcio

Señor Director:
El divorcio es un acontecimiento profundamente significativo en la vida familiar, ya que conlleva una reestructuración emocional, social y relacional. Supone tiempo, disposición y, sobre todo, un pensamiento colectivo de bienestar.
Entenderlo como una oportunidad y no como un fracaso resulta esencial para avanzar en la reconstrucción de la identidad familiar. Este proceso puede vivirse desde el sufrimiento o desde el aprendizaje, dependiendo de cómo se integre.
Entre los principales desafíos que surgen tras una separación, destaca la coparentalidad funcional, que requiere establecer acuerdos y una comunicación asertiva que permita consolidar una nueva forma de familia, capaz de contribuir al

desarrollo y bienestar emocional de los hijos e hijas.
En la esfera social, es importante considerar que las redes de apoyo pueden fragmentarse. En ocasiones, amigos o familiares toman partido por uno de los miembros de la pareja, generando mayor conflicto que ayuda.
El escenario se vuelve más complejo cuando la causa de la ruptura es la violencia intrafamiliar, que deja huellas visibles e invisibles en los integrantes del sistema familiar. En estos casos, es fundamental reparar el daño, proceso que requiere de acompañamiento profesional.
El divorcio ya no es un tema tabú, ya no se esconde como en décadas anteriores; por lo mismo, es importante ampliar la mirada hacia el aprendizaje y dejar atrás la vergüenza y la culpa.
Ivonne Maldonado
Directora Carrera de Psicología UDLA

Marketing con IA

Señor Director:
La inteligencia artificial es una de las herramientas más valiosas de nuestro tiempo. Pero su verdadero potencial depende del uso que hagamos de ella. Hoy vemos cómo, en la búsqueda de eficiencia, muchas marcas y equipos de marketing están cayendo en la uniformidad: mensajes parecidos, relatos calcados y campañas que suenan todas igual.
No es culpa de la tecnología, sino de cómo la estamos usando. En lugar de ayudarnos a pensar distinto, la IA se está usando para producir en serie, repitiendo fórmulas sin alma ni autenticidad. Así, la comunicación se vuelve predecible y pierde el valor más importante: la conexión humana.
La creatividad no se trata de cantidad, sino de sentido. Y ahí es donde debemos volver a poner el foco. La inteligencia artificial puede ser una gran aliada si la usamos con criterio, empatía y propósito.
Por eso creo que el desafío actual no es ser “AI-First”, sino Human-First: poner la tecnología al servicio de las personas. Innovar no es automatizarlo todo, sino usar las herramientas para recuperar lo que nos hace únicos: la emoción, la historia y la identidad detrás de cada marca.
Bárbara Pantoja
CEO de AI Journey

HUMOR

Post Halloween



- ¡¡¡El lunes dejo los dulces!!!

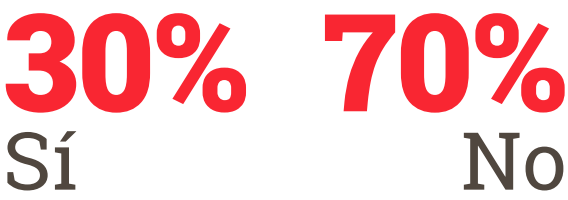
FOTO DEL LECTOR



Directores de Ñuble junto a líderes empresariales. Los ganadores del Premio LED, Daniel Almonte del Colegio Bicentenario Padre Alberto Hurtado; Carmen Villa de la Sala Cuna y Jardín Infantil Buen Pastor; y Jonathan Hernández de la Escuela Villa Jesús de Coelemu, se reunieron con líderes empresariales para fortalecer vínculos entre la escolaridad y la sociedad.

ENCUESTA DEL DÍA

¿Sabe reconocer lo síntomas de un Ataque Cerebrovascular Isquémico (ACV)?



Opinión.

Lozier vence a Le Corbusier



CLAUDIO MARTÍNEZ CERDA
ARQUITECTO

El terremoto de 1939 hizo conocido mundialmente a Chillán a raíz del desastre, no solo por la pérdida de vidas humanas, se habla de 30.000 muertos, sino que además por la destrucción de una ciudad que quedó literalmente en ruinas en un noventa o más por ciento de las edificaciones.

Esto no solo provocó un gran impacto humanitario, sino que además despertó el apetito y el ego de quien es considerado junto al norteamericano Frank Lloyd Wright, como uno de los padres de la arquitectura contemporánea. Se trata del arquitecto francés Le Corbusier, quien envió un ofrecimiento con letra chica, elaborar sin costo el plan regulador de Chillán, Concepción y Talcahuano a cambio de ser contratado para elaborar un nuevo plan regulador de Santiago, por solo 20.000 dólares.

Le Corbusier a esa altura de su vida de arquitecto vio en una ciudad de un lejano país sudamericano la oportunidad de poner en prácticas sus teorías en materia de planificación urbana. No obstante el apoyo explícito de varios de sus seguidores chilenos como los arquitectos en Chile de la Facultad de Arquitectura, Roberto Dávila, Guillermo Duhart, entre otros tantos, el ofrecimiento no fue



Carlos Ambrosio Lozier por otra parte quien llega a Chile por iniciativa de José Miguel Carrera en 1826, trazo una ciudad a escala humana, que hasta hoy es valorada como un trazado moderno que ha permitido entre otras cosas, que Chillán sea considerada como una de las ciudades que mejor cumple con los estándares de una ciudad amable y escala humana. Afortunadamente para los chillanejos Lozier venció a Le Corbusier, y hoy tenemos un trazado histórico plenamente vigente.

aceptado. Le Corbusier no solo ofrecía planificar la ciudad desde cero sino que además trasladarla más al norte.

Afortunadamente primó la cordura y finalmente se decidió reconstruir la ciudad sobre su trazado histórico, del agrimensor francés Carlos Lozier, quien trazó una ciudad de acuerdo a los cánones del urbanismo moderno francés, calles amplias, a escala humana, con trazados rectilíneos y espacios públicos recorribles.

Esto a diferencia de los trazados de Le Corbusier y sus discípulos, para quienes era más importante la monumentalidad de sus diseños que la escala de sus habitantes. Ejemplo de ello es Brasilia, de sus discípulos Lucio Costa y Oscar Niemeyer, calificada como "Ciudad deshumanizada".

En Francia se han demolido conjuntos habitacionales diseñados por Le Corbusier, quien imagina las conductas urbanas de las personas de un modo que no corresponden a la realidad.

Su visión de imponer a los habitantes de una ciudad formas de vida a través del urbanismo y la arquitectura fracasó, pues consideraba a la personas como sujetos manipulables a través del diseño, lo que representa al fin y al cabo una actitud totalitaria.

La correcta arquitectura y planificación es saber interpretar las formas como las personas habitan un territorio de manera armónica con el entorno y consigo mismos, para ordenar los espacios y generar infraestructuras en las cuales esas conductas se potencien, se hagan más eficientes, amables y facilitadoras de una vida en comunidad.

Le Corbusier fue un gran arquitecto, en Chillán tenemos un edificio de su escuela: la Copelec, pero no fue buen urbanista, hay numerosos ejemplos que dan cuenta de ello. Carlos Ambrosio Lozier por otra parte, quien llega a Chile por iniciativa de José Miguel Carrera en 1826, trazó una ciudad a escala humana, que hasta hoy es valorada como un trazado moderno que ha permitido entre otras cosas que Chillán sea considerada como una de las ciudades que mejor cumple con los estándares de una ciudad amable y escala humana.

Al contrario de los diseños urbanos de Le Corbusier, muchos de los cuales hoy día no existen porque se habían transformado en estructuras con efectos negativos sobre las personas.

Afortunadamente para los chillanejos Lozier venció a Le Corbusier, y hoy tenemos un trazado histórico plenamente vigente.

La arqueología no puede seguir siendo un freno para el progreso

En Chile, cuando una retroexcavadora encuentra vestigios arqueológicos, el país se divide en dos bandos: quienes celebran el hallazgo como una victoria cultural y quienes lo lamentan como un nuevo retraso. El dilema se repite: obras paralizadas, sobrecostos millonarios y comunidades que esperan años por hospitales, carreteras o viviendas. Detrás de ese conflicto está una estructura evolucionar con los tiempos.

El Consejo de Monumentos Nacionales, creado en 1925 y regido por una ley de 1970, depende del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Su misión —proteger el patrimonio histórico y arqueológico— es incuestionable. Pero la manera en que esa tarea se articula con el desarrollo del territorio está obsoleta. No porque falte voluntad, sino porque la legislación y la estructura institucional fueron diseñadas para un país sin la escala ni la complejidad de las inversiones actuales.

Algunos quisieran trasladar el Consejo al Ministerio de Obras Públicas (MOP) para integrarlo a la planificación de infraestructuras. Sería práctico, pero



Proteger el patrimonio no puede ser sinónimo de frenar el desarrollo, como tampoco construir puede significar borrar la memoria. Ambos objetivos son compatibles si el Estado actúa con planificación, ciencia y sentido común. Chile necesita un modelo donde el progreso y la historia caminen juntos, porque un país que destruye su pasado pierde identidad, pero un país que no construye su futuro pierde esperanza.

arriesgado: subordinaría la independencia técnica del patrimonio al mismo ministerio que ejecuta las obras, debilitando su rol fiscalizador. La solución no es cambiarlo de ministerio, sino modernizarlo y fortalecer la coordinación interministerial, incorporando criterios claros, plazos definidos y decisiones descentralizadas.

Una reforma sería debiera crear un Sistema Nacional de Arqueología Preventiva, con un núcleo técnico estatal pequeño y especializado que defina normas, supervise y fiscalice, y que trabaje en coordinación con el MOP y otros ministerios desde la etapa de diseño de cada proyecto, mientras las consultoras privadas o universidades acreditadas ejecutan los estudios por licitación. Así se evita una planta pública costosa y se gana flexibilidad.

La tecnología y la Inteligencia Artificial pueden potenciar ese sistema. Con sistemas de información geográfica, imágenes satelitales, sensores y modelos predictivos, la IA puede anticipar zonas de alto riesgo arqueológico antes de excavar, reduciendo la necesidad de detener obras por sorpresa.

Mediante drones, escáneres

3D y análisis automatizados, los hallazgos pueden digitalizarse y estudiarse sin frenar la construcción. Y una plataforma nacional de trazabilidad permitiría priorizar intervenciones según valor patrimonial o urgencia, haciendo el proceso más ágil y transparente.

El modelo también debe incluir a la inversión privada, que genera más del 60 % de las obras en el país. Los proyectos inmobiliarios, energéticos o agroindustriales deberían incorporar una línea de base arqueológica en sus estudios ambientales y aportar, mediante franquicias tributarias, a un Fondo Nacional de Arqueología Preventiva que financie rescates, conservación y centros comunitarios.

Proteger el patrimonio no puede ser sinónimo de frenar el desarrollo, como tampoco construir puede significar borrar la memoria. Ambos objetivos son compatibles si el Estado actúa con planificación, ciencia y sentido común.

Chile necesita un modelo donde el progreso y la historia caminen juntos, porque un país que destruye su pasado pierde identidad, pero un país que no construye su futuro pierde esperanza.



RICARDO SALMAN ABURDENE
PRESIDENTE DE CORÑUBLE
PASTPRESIDENTE DE
CCHC ÑUBLE.

Chatbots: respuestas que pueden sonar empáticas, pero carecen del juicio clínico



DR. JUAN CARLOS CARO SEGUEL
PROFESOR INGENIERÍA UDEC
GRUPO HUMAN COMPUTER
INTERACTION LAB UDEC.

La rápida expansión de los servicios conversacionales basados en modelos de lenguaje (e.g. ChatGPT) ha evidenciado tanto su enorme potencial como sus riesgos. Estos sistemas producen diálogos de gran fluidez y persuasión, capaces de generar la ilusión de un acompañante comprensivo, empático y lleno de sabiduría. No obstante, esta misma fluidez ha estado vinculada a desenlaces trágicos. Recientemente se han documentado casos en que usuarios en profundo estado de vulnerabilidad emocional—incluidos adolescentes—recibieron respuestas que reforzaron ideas suicidas o entregaron orientaciones inseguras, con consecuencias devastadoras. Asimismo, se han reportado casos de personas que han desarrollado ideas paranoides tras largos periodos de interacción con chatbots similares a ChatGPT.

El problema entonces es que en una sociedad en la que la salud mental cada vez está más afectada, la inteligencia artificial conversacional se ha convertido en una herramienta de apoyo sin regulación alguna. Su accesibilidad la hace especialmente atractiva para personas con escaso acceso a terapias o que viven en aislamiento social. Cuando estas interacciones refuerzan conductas dañinas o



Para la población general, el mensaje es claro: los chatbots no deben considerarse sustitutos de la atención profesional en salud mental. Sus respuestas pueden sonar empáticas, pero carecen del juicio clínico y de la responsabilidad de un profesional humano.

crean la ilusión del reemplazo de la terapia y apoyo de profesionales, el impacto se propaga hacia familias, comunidades y sistemas de salud pública. Esto plantea un desafío que trasciende lo tecnológico y exige respuestas desde la perspectiva de la investigación en interacción humano-computador (HCI), con foco en los balances entre la accesibilidad, la ética y la salud pública.

HCI tiene un papel decisivo para mitigar estos riesgos y diseñar sistemas responsables. Algunas medidas prioritarias incluyen: Transparencia en la identidad del agente, es decir, hacer explícita su naturaleza no humana; Mecanismos de fricción en temas sensibles, advertencias o pausas cuando se detectan menciones de crisis

emocionales; Derivación hacia profesionales con integración de enlaces y líneas de ayuda en casos de riesgo que puedan atender con celeridad a quién lo necesita. A esto se suma la necesidad de métodos rigurosos de evaluación, que contemplen escenarios de crisis culturalmente diversos y estudios longitudinales para analizar los efectos de las interacciones en el comportamiento de los usuarios.

Adicionalmente, un aspecto crítico es el reconocimiento de los sesgos presentes en los modelos de lenguaje, que pueden reforzar prejuicios históricos y exclusiones. Esto obliga a plantearse interrogantes fundamentales: ¿Están los LLM realmente preparados para comunicarse de manera segura con personas neurodivergentes? ¿Qué

ajustes de diseño y entrenamiento se requieren para generar discursos que consideren la diversidad humana?

Estas preguntas son esenciales para garantizar que las soluciones tecnológicas no reproduzcan las mismas barreras que como sociedad se ha buscado derribar. Para ello, se necesita que, a nivel ecosistémico, exista colaboración estrecha entre desarrolladores de tecnología, profesionales de la salud y responsables de políticas públicas para definir estándares de seguridad, establecer protocolos de actuación frente a riesgos y asegurar mecanismos de rendición de cuentas en la implementación de estos sistemas. Para la población general, el mensaje es claro: los chatbots no deben considerarse sustitutos de la atención profesional en salud mental. Sus respuestas pueden sonar empáticas, pero carecen del juicio clínico y de la responsabilidad de un profesional humano.

Los agentes conversacionales generativos representan una oportunidad para ampliar el acceso a información y apoyo, pero su adopción masiva exige reconocer sus límites y aplicar principios de la HCI para proteger a las personas más vulnerables. Solo así podrán contribuir a un ecosistema digital más seguro, ético e inclusivo.

Cuando también envejecen las disciplinas



MG. PAULA BETANCOURT HENRÍQUEZ
ESPECIALISTA EN GERIATRÍA
DEPARTAMENTO DEL ADULTO Y
ADULTO MAYOR
FACULTAD DE ENFERMERÍA
UDEC



El Censo 2024 confirmó que el 19,8 % de la población chilena tiene 60 años o más. No existe “la persona mayor” en singular; existen múltiples vejeces, moldeadas por la historia, el género, la salud, el territorio y las oportunidades que el país les ha ofrecido.

Comprender la vejez exige transformar no solo la mirada social, sino también la manera en que pensamos, investigamos y enseñamos desde nuestras propias disciplinas.

Chile envejeció. En pocos años, el país pasó de considerar la vejez un asunto marginal a vivirla como una realidad cotidiana. Sin embargo, saber que la población envejece no equivale a entender a las personas mayores. Esa comprensión—biológica, psicológica, social y ética—sigue siendo una deuda de la sociedad y de sus instituciones.

El Censo 2024 confirmó que el 19,8 % de la población chilena tiene 60 años o más. Pero detrás de esa cifra hay rostros diversos: personas autónomas, trabajadoras, cuidadoras, artistas, abuelas y abuelos, viudas, migrantes, líderes comunitarios. No existe “la persona mayor” en singular; existen múltiples vejeces, moldeadas por la historia, el género, la salud, el territorio y las oportunidades que el país les ha ofrecido.

Pese a ello, gran parte de nuestra institucionalidad sigue mirando la vejez desde un enfoque asistencial o paternalista. Las políticas avanzan—con la Política Nacional de

Apoyos y Cuidados 2025–2030 y los programas de envejecimiento activo—, pero aún falta una mirada cultural, académica y social que humanice la práctica profesional y comprenda la vejez como un proceso vivo y complejo.

En la práctica, muchos ámbitos del saber se han aproximado al envejecimiento desde perspectivas parciales. Algunos se concentran en el cuerpo biológico y sus transformaciones; otros en la mente que enfrenta pérdidas o redefine proyectos; algunos estudian el entorno y las redes que sostienen la vida cotidiana; y otros se centran en la participación, los derechos y la memoria. Cada mirada aporta un fragmento de verdad, pero ninguna alcanza por sí sola a comprender la totalidad del ser mayor.

Por eso, cada disciplina o grupo de saberes está hoy llamado a profundizar en el conocimiento de la gerontología desde su propio campo: incorporar la comprensión del envejecimiento humano a su lenguaje, a sus métodos y a su práctica cotidiana. No se trata solo de ampliar contenidos, sino de transformar la mirada profesional, de reconocer la vejez como una dimensión esencial

de la experiencia humana.

Quienes trabajamos—o hemos dedicado parte de nuestra vida—a acompañar en la formación de los futuros profesionales sabemos que educar para el cuidado y la comprensión de las personas mayores es, ante todo, formar conciencia social y humana. Implica enseñar a escuchar, a observar, a cuidar y a acompañar con respeto y sensibilidad. No basta con describir la vejez: hay que dialogar con ella, integrarla a la docencia, la investigación y la práctica cotidiana.

Y tal vez, la pregunta más profunda que debamos hacernos—como academia, como profesionales y como sociedad—sea esta: ¿estamos realmente dispuestos a cambiar la mirada frente a las personas mayores, y a reconocer que también nosotros envejecemos dentro de nuestras propias disciplinas, estructuras y formas de pensar?

Solo cuando logremos ver el envejecimiento como un proceso que nos atraviesa a todos—en el cuerpo, en el conocimiento y en la cultura—podremos decir que hemos comenzado a envejecer, no solo como individuos, sino como disciplinas conscientes.

La **Semana**.

Frases de la **Semana**



Esperamos tener buenas noticias este último trimestre del año, ya que para nuestra región se considera la instalación de 30 sirenas, de las 1.029 en total que hay para todo el borde costero del país”

FREDDY JELVES
SEREMI DEL MOP ÑUBLE



Con alegría me pongo a disposición de los niños, adultos y ancianos; de las familias y de las comunidades; de los que viven y trabajan en los campos, en la cordillera y en la costa, en ciudades y poblados”

MONSEÑOR ANDRÉS FERRADA
NUEVO OBISPO DE CHILLÁN

Será **Noticia**

Seminario sobre financiamiento del FES



Con el fin de dialogar sobre el proyecto que modifica el financiamiento de la educación superior en Chile (FES), la Comisión de Educación de la Cámara Alta, que preside el senador Gustavo Sanhueza, organizó un seminario que reunirá a representantes de las universidades, centros de pensamiento y del Ejecutivo, el próximo miércoles 5 de noviembre, entre las 9:30 y 13:30 horas, en la Sala de Sesiones del Senado, en Valparaíso. El proyecto, en segundo trámite, que crea un Nuevo Instrumento de Financiamiento Público para Estudios de Nivel Superior y un Plan de Reorganización y Condonación de Deudas Educativas apunta a poner fin al CAE y crear un nuevo financiamiento para la educación superior (FES) y “uno de los objetivos del seminario es poder escuchar y reflexionar sobre sus alcances, desafíos y oportunidades”, afirmó Samhueza.

La **Encuesta**

SÍ 42%

¿Ha visto la franja electoral de las candidaturas presidenciales y parlamentarias para las elecciones de este 16 de noviembre?

NO 58%



xxx votantes en **www.ladiscusion.cl**

Video de la **Semana**



Puentes mecano refuerzan conectividad en San Fabián

El Ministerio de Obras Públicas (MOP) de Ñuble concretó la habilitación de dos puentes mecano en la cordillera de San Fabián de Alico, estructuras definidas como de emergencia que buscan reforzar la conectividad en la zona. Las obras, enmarcadas en la conservación de la Ruta N-313 que une Punilla con El Roble, fueron diseñadas para dar seguridad a los habitantes que históricamente quedaban aislados debido al aumento del caudal del río Ñuble durante los inviernos. Estos trabajos, parte del plan de reconstrucción post afectaciones del invierno 2023, involucraron una inversión sectorial superior a los \$6.400 millones. La intervención de la dirección de Vialidad del MOP incluyó la rectificación de la vía, poniendo fin al antiguo paso sobre el río que obligaba a los vecinos a cruzar mediante un “carrito” de arrastre.

La **Discusión** en el aire



Inauguran puentes mecano en San Fabián de Alico

Concluyó la conservación de la Ruta N-313 entre Punilla y El Roble, en San Fabián, mejorando la conectividad cordillerana y marcando un nuevo avance hacia el futuro paso fronterizo Minas Ñuble. Las obras incluyeron la instalación de dos puentes mecano, que permiten a los vecinos ya no quedar aislados y dejar de pasar hacia el otro lado del río con un “carrito” de arrastre.

Economía.

MONEDAS		UF		UTM NOVIEMBRE	IPC SEPTIEMBRE	
DÓLAR	\$ 943,69	HOY	\$ 39.607,87	\$ 69.542,00	MENSUAL	0,4%
EURO	\$ 1.091,35	MAÑANA	\$ 39.612,97		ACUM. 12 MESES	4,4%
SUPERMERCADOS		IMACEC		DESEMPLEO (JULIO-SEPTIEMBRE)		
SEPTIEMBRE	-6,2%	AGOSTO	0,5%	ÑUBLE: 10,0% / DIGUILLÍN: 9,9%		

FACTORES CLIMÁTICOS MERMARÍAN LA PRODUCCIÓN

Productores de cerezas de Ñuble advierten una temporada incierta en rendimientos y en retornos

Si bien el Comité de Cerezas de Frutas de Chile proyectó un volumen de exportaciones de 131 mil cajas, similar a la temporada anterior, a nivel local estiman que habrá una disminución. Todo parece indicar que no se cumplirá el acuerdo de enviar a China solo la fruta de mayor calibre y calidad, lo que podría afectar nuevamente los precios.



Economía

ROBERTO FERNÁNDEZ RUIZ
robertofernandez@ladiscusion.cl
FOTO: LA DISCUSIÓN

Una temporada incierta advierten los productores de cerezas de Ñuble, tanto en los rendimientos como en los retornos por las exportaciones. Factores climáticos han afectado huertos no solo en la región, sino que también en otros valles de la zona central.

A pesar de ello, el Comité de Cerezas del gremio Frutas de Chile (ex Asoex) informó esta semana que, según la encuesta aplicada entre el 10 y 17 de octubre entre sus asociados a nivel nacional, la proyección de exportaciones para la temporada 2025-2026 alcanza 131 millones de cajas, cifra muy similar a lo estimado en abril de este año y levemente superior a la registrada en la temporada anterior.

Desde el Comité precisaron que, si bien por la fecha en que se realizó la estimación, aún podrían producirse ajustes menores conforme avance la temporada, ésta será la única estimación oficial que entregará el Comité.

“Esta cifra es una fotografía temprana de la temporada. Podría haber ajustes acotados a medida que avancemos en cosecha y logística, pero nuestra expectativa sigue siendo

A diferencia de años anteriores, esta temporada Ñuble cuenta con seis plantas de proceso de cerezas.



un volumen muy similar al del año pasado. El foco está en hacer bien las cosas, con énfasis en la calidad, el cumplimiento y el apoyo a la comercialización”, señaló Claudia Soler, directora ejecutiva del Comité de Cerezas de Frutas de Chile.

Actualmente, Chile representa el 96% de las exportaciones de cerezas del hemisferio sur. Asimismo, China es el destino de más del 92% de las cerezas exportadas por Chile.

En Ñuble, en tanto, existen 3.062 hectáreas de cerezos (Catastro Frutícola 2024), lo que representa el 4,01% del total nacional. Corresponde al segundo rubro frutícola de la región, después del avellano europeo, pero desde la perspectiva de la generación de empleos, es el más importante. Por latitud, clima y variedades, las cosechas en esta zona comienzan en la segunda quincena de noviembre y se extienden durante diciembre, por lo que no siempre llegan a destino en las fechas de mejores precios, previo a la celebración del Año Nuevo Chino.

La cereza chilena es tan apetecida por los chinos, que las primeras frutas que se cosecharon esta temporada (variedades tempranas), en Colchagua, se vendieron a precios excepcionalmente altos (58 dólares por kilo) en el gigante asiático tras viajar por avión y arribar el 17 de octubre.

Sin embargo, a medida que avancen las semanas y arriben a los puertos chinos las cerezas chilenas, el precio alcanzará un equilibrio. La pregunta de todos los años es si habrá una sobreoferta que empuje los precios a la baja, tal como ocurrió la temporada pasada, calificada como una de las peores de la historia tras el récord de envíos y el desplome de los precios.

Menor producción

Elena Yáñez, ingeniera agrónoma y productora de cerezas de Coihueco, quien, además, preside el GTT de cerezas en Ñuble, resumió que “está siendo una temporada muy incierta por algunos eventos climáticos adversos para la producción de fruta y particularmente de cerezas”.

Detalló que, “primero, en invierno tuvimos una mala calidad de horas frío con subidas inesperadas de temperaturas entremedio, luego, algunas heladas intensas en agosto, para terminar con eventos de lluvia durante todas las semanas que duró la floración en los cerezos, lo que provocó lavado de polen y menor viabilidad de estos. Esa condición también afectó el trabajo de las abejas, con menos vuelos y pecoreos por lluvias y días nublados, afectando también la polinización. Dadas esas condiciones seguimos viendo mucha pasma o aborto de frutos, lo que se agrava en condiciones de huertos que pasaron un mal verano anterior, con estrés y mal manejo”.

Consultada sobre las estimaciones del Comité de Cerezas, planteó que “considero que está por sobre lo que yo estoy viendo en los huertos, a pesar de lo que agregan los huertos nuevos que se suman desde este año con más fuerza en la campaña 2025-2026”. Aunque la profesional no descartó que estos últimos pudieran compensar la baja.

Una similar apreciación expresó Carlos González, productor de cerezas de Chillán y presidente de la Asociación de Agricultores de Ñuble, quien sostuvo que los eventos climáticos han afectado huertos en distintas zonas del país, principalmente con las variedades Santana y Lapins, que

131

millones de cajas de cerezas exportadas por Chile proyectó para esta temporada el Comité de Cerezas de Frutas de Chile, sin embargo, productores y asesores dudan que se cumpla ese pronóstico y apuntan a un volumen entre 110 y 120 millones de cajas.



Está siendo una temporada muy incierta por algunos eventos climáticos adversos para la producción”

ELENA YÁÑEZ
PRODUCTORA DE CEREZAS



Dudamos que haya 130 millones de cajas; muchos productores, asesores y contratistas hablan de 110 a 120, es decir, un 15% menos”

CARLOS GONZÁLEZ
PRESIDENTE ASOC. DE AGRICULTORES DE ÑUBLE

cuajaron poco este año.

“En Ñuble los productores también han observado bajas en estas variedades, y además, ya se están viendo daños, pasmos y abortos. Yo no creo que vaya a ser una cosecha mala, pero tampoco creo que va a ser espectacular. En ese sentido, nosotros dudamos que haya 130 millones de cajas a nivel nacional; muchos productores, asesores y contratistas hablan de 110 a 120, es decir, un 15% menos de fruta que la estimación del Comité de Cerezas”, aseveró el dirigente gremial, quien descartó que el aporte de los huertos nuevos pueda compensar toda la disminución.

González indicó que precisamente en esta fecha se puede detectar la fruta abortada, que a veces se atribuye a un raleo natural que hace el árbol cuando tiene exceso de fruta, lo que permite concentrar la energía en la fruta que queda, para que tenga buena calidad y mayor calibre. “El problema ocurre cuando el cerezo tiene poca fruta y se empieza a pasmar, y tenemos una producción mala”, acotó.

Mercado chino y precios

Consultado por el acuerdo de palabra de los productores y exportadoras de cara a esta temporada 2025-26, de enviar solo la fruta de mayor calibre a China, con el objetivo de no saturar el mercado ni afectar los precios, como ocurrió en la temporada pasada, el líder agrícola indicó que “el acuerdo no se concretó porque no todas las exportadoras se plegaron, yo sé que hay algunas que van a mandar de todo, pero también hay otras decidieron no enviar cerezas tamaño Ly XL -es decir, desde Jumbo hacia arriba-, sin embargo, si al principio de este camino se empieza a confirmar que hay menos fruta, la Ly la XL las van a sacar igual”.

Recordó que en las últimas dos

temporadas algunas exportadoras han advertido que solo enviarán fruta de gran calibre a China y las de menor tamaño, a otros mercados, como Estados Unidos, Brasil o Centroamérica, pero finalmente enviaron todo, lo que está asociado a cómo se vislumbra la producción.

En cuanto a los retornos a productor que se prevén en esta temporada, el inicio de la celebración del Año Nuevo Chino el 17 de febrero de 2026 podría favorecer a los de Ñuble, dado que buena parte de la fruta local llega allá a fines de enero y en febrero, en cambio, en la temporada pasada el Año Nuevo Chino comenzó el 29 de enero de 2025.

Según Carlos González, si bien la fecha es conveniente para los productores, “también debemos tener claro que, con estas altas producciones, es un poco menor el daño nada más. Varios años atrás, llegar antes del Año Nuevo Chino, para nuestra zona, significaba sacar un mucho mejor precio, pero en esos tiempos hablábamos de 80-90 millones de cajas, ahora estamos hablando de 130 millones de cajas. Entonces, yo no sé de cuánto servirá”.

Recordó que en la temporada 2024-25 los chilenos inundaron de cerezas el mercado chino, y ante la sobreoferta, los chinos pagaron precios muy bajos. “En Ñuble, muchos productores perdieron plata y los que no perdieron, salvaron los costos. Pero no conozco a nadie que haya ganado”. Precisoó que los retornos para los productores de Ñuble rondaron 1,7 dólares por kilo, en promedio.

Para la presente temporada, en tanto, vaticinó que “si se fueran las mismas 130 millones de cajas, pero de buena calidad -porque la temporada pasada la calidad no fue buena-, yo creo que los retornos deberían ser mejores. Ahora, si no se dan los 130 millones de cajas y estamos en 115 con fruta de buena calidad, yo creo que los retornos van a ser mucho mejores, pero tampoco vamos a repetir lo que pasó hace dos temporadas, cuando los productores de Ñuble mandaron muy buena calidad y tuvieron retornos de hasta promedio 6,5 dólares por kilo, fue un año muy bueno. Esta temporada, creo que, si alguien manda cereza de muy buena calidad, a lo mejor pueden andar en 3 dólares”.

Capacidad de proceso

Esta temporada, a diferencia de las anteriores, la región de Ñuble cuenta con más plantas de procesamiento de cerezas, seis en total, lo que permitirá mejorar la logística de exportación de muchos productores locales -favoreciendo la vida postcosecha de la fruta-, la mayoría de los cuales deben enviar su producción a los packing ubicados en la región del Maule.

A la planta de Agroex-Grupo San Ignacio, ubicada en Bulnes; estos últimos dos años se han sumado las plantas de Prize, en Chillán Viejo; la planta de Geofrut, en Talquipén (en las instalaciones que utilizó Carsol); la planta de El Silo, en San Carlos (en las dependencias que tuvo Frutemu); la planta de Frigorífico San Nicolás, de la empresa Maño en alianza con Dole, en San Nicolás (en las instalaciones que utilizó Driscoll's), gracias a un subsidio de Corfo de atracción de inversiones; y la planta de New Day Fruits (NDF), en Camino a Cato, también gracias al subsidio de Corfo.

Innovación y Ciencia

Los principales resultados del estudio revelaron la existencia de bacterias relacionadas con procesos de desnitrificación y metabolismo del sulfuro de hidrógeno en el agua



NOTICIAS UDEC
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: AQUA MEDIOS-NOTICIAS UDEC

EN UN SISTEMA CON RECIRCULACIÓN

Un reciente estudio científico desarrollado por Investigadores del Centro Interdisciplinario para la Investigación Acuícola (Incar), del Centro de Biotecnología de la Universidad de Concepción, de la Universidad San Sebastián y de MOWI Chile ha revelado cómo la tecnología de secuenciación genética puede convertirse en una poderosa aliada para mejorar la salud de los peces en la acuicultura.

El equipo de investigadores integrado por el investigador adjunto del Incar e investigador asociado del Centro de Biotecnología UdeC, Dr. Diego Valenzuela-Miranda; la docente de Microbiología e investigadora UdeC, Dra. María Fernanda Morales-Rivera; Jorge Mancilla-Schutz; el Doctor (c) en Microbiología UdeC, Alberto Sandoval Concha; la investigadora adjunta del Incar, Dra. Valentina Valenzuela-Muñoz; y el investigador adjunto del Incar y académico UdeC, Dr. Cristian Gallardo-Escárate, utilizaron Oxford Nanopore, una herramienta de última generación, para analizar la comunidad microbiana en un sistema de acuicultura con recirculación (RAS), utilizado para el cultivo de salmón del Atlántico en agua dulce.

RAS es un tipo de sistema que

Secuenciación genética abre nuevas posibilidades para el control sanitario en la acuicultura

Desarrollado por Investigadores del Centro Incar, del Centro de Biotecnología UdeC, de la USS y de MOWI Chile ha revelado cómo la tecnología de secuenciación genética puede convertirse en una poderosa aliada para mejorar la salud de los peces en la acuicultura.

permite reutilizar el agua, lo que lo hace más sustentable, pero también requiere un control riguroso de las condiciones sanitarias. Tradicionalmente, se han usado métodos como la PCR para detectar bacterias específicas, aunque estos pueden pasar por alto la diversidad real de microorganismos presentes.

“Una de las ventajas de Nanopore es que permite leer el gen 16S completo, identificando bacterias hasta nivel de especie, algo que no se logra con otras tecnologías de secuenciación. Además, es rápida y portátil: en menos de un día podemos tener un panorama completo de la comunidad microbiana, incluyendo patógenos que los métodos tradicionales podrían pasar por alto”, explicó el investigador adjunto de la línea “Genómica Acuícola” de Incar, Dr. Diego Valenzuela-Miranda.

Los principales resultados de los investigadores, publicados en el paper ‘Nanopore-Based Metagenomic Approaches for Detection of Bacterial Pathogens in Recirculating Aquaculture Systems’, revelaron la existencia de bacterias relacionadas con procesos de desnitrificación y metabolismo del sulfuro de hidrógeno en el agua y se determinó que los peces enfermos mostraron menor diversidad microbiana y predominancia de bacterias del grupo Proteobacteria.

Además, se detectaron patógenos como Aeromonas, Vibrio y Aliivibrio, incluyendo Aliivibrio wodanis en peces con síntomas clínicos. En contraste, los salmones saludables presentaron rutas metabólicas asociadas a una mejor digestión y fermentación de nutrientes.

“Detectamos Aliivibrio wodanis

en peces enfermos y también en el agua del sistema, lo que sugiere una posible transmisión ambiental. Esto demuestra que los biofiltros y tanques pueden actuar como reservorios de patógenos, por lo que es clave monitorear no solo los peces, sino también el entorno microbiológico del RAS”, detalló el Dr. Valenzuela-Miranda.

Estos hallazgos sugieren que el uso de tecnologías como Nanopore puede ayudar a monitorear de forma más precisa la salud microbiana en sistemas de cultivo, permitiendo detectar problemas antes de que afecten la producción.

“Si incorporamos esta tecnología al monitoreo rutinario, podríamos anticipar brotes y actuar preventivamente, reduciendo el uso de antibióticos y mejorando la salud de los peces y del sistema”, añadió el investigador.



Si incorporamos esta tecnología al monitoreo rutinario, podríamos anticipar brotes y actuar preventivamente, reduciendo el uso de antibióticos”

DR. DIEGO VALENZUELA-MIRANDA
INVESTIGADOR DE INCAR

Economicos .

01	COMPRAVENTA DE VEHÍCULOS	06	ARRIENDOS OFRECIDOS	11	TIEMPO LIBRE	16	ANIMALES PERDIDOS	21	PROPIEDADES VENDEN	26	AVES Y ANIMALES
02	ARRIENDO DE VEHÍCULOS	07	ARRIENDOS BUSCADOS	12	OCUPACIONES OFRECIDAS	17	ELECTRÓNICA INST. MUSICALES	22	PROPIEDADES COMPRAN	27	SERVICIOS
03	ACCESORIOS DE VEHÍCULOS	08	MOTOS Y BICICLETAS	13	OCUPACIONES BUSCADAS	18	MOTORES Y MAQUINARIAS	23	DECORACIÓN	28	COMPUTACIÓN
04	MODA Y BELLEZA	09	PATENTES	14	MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	19	MADERAS Y LEÑA	24	AGRÍCOLA	29	BIENESTAR Y SALUD
05	COMPRAVENTAS VARIAS	10	HOTELES Y PENSIONES	15	EXTRAVÍOS	20	EDUCACIÓN	25	PLANTAS Y FLORES		

Informaciones: 422201210. **Avisos:** avisos@ladiscusion.cl. **Radio:** radiotv@ladiscusion.cl. 422296032. **Facturación:** facturacionld@ladiscusion.cl. **Administración:** administracion@ladiscusion.cl. **Ventas:** 18 de Septiembre 721 - Chillán. **Económicos:** Valor con IVA por palabra Corriente: **\$100** - Destacado: **\$162** - Súper Destacado: **\$201** (min 10 - máx. 30 palabras).

Guía de Oficios

POZOS PROFUNDOS
Captación de Aguas



POZOS PROFUNDOS PUNTERAS HABITACIONALES Y RIEGO

Rosauro Acuña 387
Fonos: +56956671497
Email: sbs.maquinaria@gmail.com - Chillán

01 COMPRAVENTA DE VEHÍCULOS.

SE vende tracto camión, Mercedes Benz New Actros 2645, año 2020, valor conversable. Contacto +56997740588.

(123 - 182 - 574)

05 COMPRAS VARIAS.

COMPRO casa prefabricada o media agua. Llamar fono 939070771.

(121 - 177 - 574)

12 OCUPACIONES OFRECIDAS.

SE necesita panadero y ayudante pastelería, ambos con experiencia. Enviar antecedentes a: amunoz@fuentealemanachillan.cl.

(273 - 233 - 575)

Estado de Chile, obtenido desde el Portal www.pjud.cl. El comprobante de depósito deber remitirse al correo electrónico jc2_chillan_remates@pjud.cl y jc2_chillan@pjud.cl con copia a lcardenas@pjud.cl, junto a copia digitalizada de cédula de identidad del postor, nombre completo, correo electrónico y teléfono, junto con identificar el Rol de la causa y hasta las 14:00 horas del día anterior a la fecha fijada para el remate, a fin de coordinar su participación va correo electrónico y recibir el link con la invitación a la subasta por dicho medio. Se procederá al giro de los cheques respectivos para la devolución de las consignaciones efectuadas por quienes participaron de la subasta sin adjudicarse el bien inmueble, a la brevedad posible, comunicando ello a través de los respectivos correos electrónicos. Para el caso de rendirse garantía mediante vale vista bancario, aquel deberá entregarse en dependencias del Tribunal hasta las 12:00 horas del día anterior al fijado para la subasta, acompañando además sus antecedentes personales y casilla de correo electrónico. Si el tomador no se adjudicar el inmueble el vale vista será devuelto el día hábil posterior a la subasta. El adjudicatario deberá suscribir del acta de remate por firma electrónica avanzada o en su defecto coordinar la suscripción de la referida acta al correo indicado el mismo día de la subasta. Los interesados en participar deberán contar con computador o teléfono, en ambos casos con cámara, micrófono y audio del mismo equipo y conexión a internet, siendo carga de las partes y postores el tener los elementos tecnológicos y de conexión. Quienes deseen asistir a la subasta en calidad de público deberán remitir correo electrónico a

las casillas jc2_chillan_remates@pjud.cl y jc2_chillan@pjud.cl con copia a lcardenas@pjud.cl hasta las 12:00 horas del día anterior a la subasta, indicando su nombre completo, cédula de identidad, número telefónico y correo electrónico, adjuntando copia de su cédula de identidad. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29, contenido en el numeral 18. de la ley N°21.389, que crea el Registro Nacional de Deudores de Pensiones de Alimentos, se deja expresa constancia que en la realización de la subasta de autos el tribunal no admitirá a participar como postores a las personas que figuren con inscripción vigente en el citado Registro, en calidad de deudor de alimentos. Bases y demás antecedentes del remate secretaria del tribunal y www.pjud.cl, 2° Juzgado Civil de Chillán. Secretario (s). 25/02

EXTRACTO
Primer Juzgado Civil de Chillán, en causa rol C-1800-2025, caratulada "COOPERATIVA DE AHORRO, CRÉDITO Y SERVICIOS FINANCIEROS AHORROCOOP DIEGO PORTALES LTDA / MARÍN", juicio ejecutivo, se ordenó rematar el 20 de noviembre de 2025, a las 12:00 horas, por videoconferencia en forma remota a través de plataforma Zoom, el inmueble denominado Lote C-4 de la subdivisión de un inmueble ubicado en la comuna de Bulnes sector El Espinal, de una superficie de 0.55 hectáreas y deslinda Norte: en 64,7 metros con lote C-3, Sur: en 61,2 metros con lote C-5, Oriente: en 87,4 metros con servidumbre de tránsito que lo grava en un ancho de 5 metros a favor de todos los demás lotes del mismo plano y Poniente: en 87,7 metros con Lote B. El inmueble

se encuentra inscrito a nombre de la demandada doña Maria Elena Marín Escobar a fojas 3390, número 1828 correspondiente al Registro de Propiedad del año 2015 del Conservador de Bienes Raíces Bulnes. Rol de avalúos N°1157-418, comuna de Bulnes. El mínimo de las posturas es la suma de \$3.321.843.-, cada postor debe rendir garantía del 10% del mínimo \$332.184.-. Los postores interesados en participar en el remate deben cumplir con los siguientes requisitos: tener activa su Clave Única del Estado, disponer de los elementos tecnológicos y de conexión necesarios para participar en el remate, sin perjuicio de contar con firma electrónica avanzada, deberán hasta el tercer día hábil anterior al remate manifestar su voluntad de participar en la subasta, ingresando el comprobante de la caución en el módulo establecido en la Oficina Judicial Virtual, individualizándose e indicando el rol de la causa, señalando un correo electrónico y número telefónico para contactarlo durante la subasta. No se admitirán posturas o manifestaciones de interés que no se hagan por el módulo señalado. Para participar en la subasta, solo será admisible como caución o garantía, el cupón de pago en Banco Estado, depósito judicial o transferencia electrónica de fondos en la cuenta corriente del tribunal por el total de la caución o garantía. Adjudicatario deberá pagar el precio dentro de quinto día hábil y suscribir la escritura pública, conforme las bases, no siendo responsabilidad del tribunal la calidad de conexión de internet de que disponga el tercero. Bases del remate y demás antecedentes en secretaria del Tribunal. Secretario (S). 30/02

Corretajes



BULNES 387
FONOS: 9 98268169 / 42 2235000
jbarra@chillanweb.cl
www.jbarra.cl

Guía Profesional

ABOGADO

PAMELA JIMÉNEZ SEPÚLVEDA
Abogada Magister en Derecho Penal
Otras áreas: Familia, Civil
Bulnes N° 832 oficina 8, Chillán
+56992437274
abogadapjimenez@gmail.com

ODONTOLOGÍA

DR. MIGUEL ÁNGEL CONTRERAS CARRASCO
Cirujano Dentista
Periodoncista
Atiende: de lunes a viernes
18 de Septiembre 685
42-2224361 - 982073937

DR. HELMUT SCHWEITZER DELAUNOY
Cirujano Dentista
Universidad de Chile
Implantes dentales - Rehabilitación
Constitución 882, Chillan
42-2324030
998876358

Legales

REMATE
SEGUNDO JUZGADO CIVIL DE CHILLÁN, causa rol C-2992-2024, caratulada "BANCO DEL ESTADO DE CHILE con DIETZ" ordenó subastar el día 11 de noviembre de 2025, a las 11:00 horas, por videoconferencia ZOOM, la propiedad raíz ubicada en ciudad de Chillán, que se encuentra en Carretera Panamericana Norte, y que se denomina y consiste en el Lote C, de la división del predio de mayor extensión que el resto del Lote Nueve de la Colonia Bernardo O Higgins, tiene una superficie aproximada de 12.995 metros cuadrados y que tiene su ingreso por Avenida O Higgins N° 3.051, comuna de Chillán, y cuyos deslindes particulares son: NORTE: en 352 metros con propiedad fiscal; SUR: en 166 metros con Edgardo Aguilera y en 166 metros con lote número ocho de la subdivisión y en parte con lote número siete; ORIENTE: en 71,70 metros con parcela setenta y nueve; y, PONIENTE: en 18,30 treinta metros, con Carretera Panamericana. Inscrito a nombre de EXPORTADORA ALFABERRIES LIMITADA a fojas 10767 número 6183 del Registro de Propiedad del Conservador de Bienes Raíces de Chillán del año 2022. Rol de avalúos 2209-45 comuna Chillán. El mínimo para las posturas serán la suma de \$2.144.422.014.-, según avalúo fiscal vigente. Todo postor deberá rendir caución equivalente al 10 % del mínimo fijado para la subasta mediante depósito en la cuenta corriente del Tribunal o vale vista. El depósito debe efectuarse en cuenta corriente N°52100107414, RUT N°60.309.012-8, efectuado mediante cupón de pago del Banco del

GUÍA PROFESIONAL

PON EN MANOS DE NUESTROS LECTORES TU COMPROMISO PROFESIONAL

CONTACTA A NUESTROS EJECUTIVOS

SONIA FAÜNDEZ 998255390
GABRIEL GUTIERREZ 978893294
AMALIA REYES 981591398

comercial@ladiscusion.cl



LA DISCUSIÓN

País.

Balance de tránsito por fin de semana largo: 5 fallecidos



Carabineros entregó un balance de tránsito durante el primer día del fin de semana largo, debido al feriado de este viernes 31 de octubre. Hasta la fecha, se han fiscalizado y controlado 12.571 vehículos y se han realizado 2.874 exámenes. Se han detenido a 38 personas. De ese total, 11 han sido por conducir estado de ebriedad; 10 por conducir bajos los efectos del alcohol; 16 por conducir bajos los efectos de drogas y 1 por conducir a velocidad

temeraria. Se han registrado 5 fallecidos y 51 lesionados, además de 113 siniestros de tránsito. Se han cursado 39 infracciones de tránsito. El teniente coronel Rodrigo Pérez Mujica, de la Prefectura Tránsito y Carreteras, comentó que durante el primer día del fin de semana largo han salido 155 mil vehículos desde la Región Metropolitana, transitando por las principales rutas.

Hallan sin vida a adolescente desaparecido en el río Maipo

Equipos de rescate confirmaron el hallazgo del cuerpo de Adrián, menor de nacionalidad boliviana de 15 años que estaba desaparecido desde el jueves tras adentrarse al río Maipo, en la comuna capitalina de Isla de Maipo. En las labores participaron personal de Bomberos, Carabineros, Municipalidad, actores particulares y hasta vecinos, con el fin de dar con el paradero del niño. “Solicitamos ayuda a otras regiones (en la búsqueda) porque habíamos elementos que no poseíamos. Nos apoyaron con buzos de algunas ONG de Cartagena (Región de Valparaíso), gente de comunicaciones nos ayudó con un puesto e incluso voluntarios, que ni siquiera eran Bomberos”, destacaron desde esa institución. “(Nos ayudaron) con un dron de alta tecnología; un particular nos trajo un eco sonar y luego otro llegó con otro dispositivo igual. Fueron elementos que fueron ayudando para poder encontrar al niño”, agregaron. El alcalde de Isla de Maipo, Juan Pablo Olave, expresó: “Queremos empatizar con el dolor de la familia y estamos haciendo un tremendo esfuerzo por parte de la Corporación Municipal, que está trayendo a la madre a la comuna para que se reencontran con sus familiares”.



Pablo Longueira y Marco Enríquez-Ominami, además del entonces gerente de la minera Patricio Contesse.



SIGUEN LOS COLETAZOS TRAS VEREDICTO JUDICIAL

Exfiscal Arias por caso SQM: “la absolución no significa inocencia”

El exfiscal de O’Higgins no coincidió con las acusaciones de las juezas del Tribunal Oral en lo Penal de Santiago, por el extendido tiempo de investigación de casi 11 años.

AGENCIAS
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: AGENCIAS

El caso que sacudió a la política

El exfiscal regional Emiliano Arias calificó el veredicto del miércoles en el caso SQM —que determinó por dos votos a uno la absolución de todos los imputados de la causa— como una “de las resoluciones más graves e impactantes que ha tenido la Fiscalía”. En conversación con La Tercera, el exprosecutor de O’Higgins y parte del primer equipo del Ministerio Público encargado de investigar el caso —liderado por el exfiscal nacional Sabas Chahuán y del que formaron parte también Carlos Gajardo y Pablo Norambuena— afirmó que “la absolución de los acusados no significa en ningún caso inocencia, eso es lo primero”. “Ahora, el tribunal da varias razones respecto de su decisión, pero lo que es 100% imputable al Ministerio Público, y que es lo más grave, es que haya errores en la congruencia. Las juezas señalan que no se puede condenar

La investigación del Ministerio Público en el caso SQM partió a fines de 2014, mientras que el juicio oral en contra de los acusados partió en febrero de 2023. Fueron más de 10 años en que el mecanismo persecutor chileno no pudo probar los delitos en contra de distintas figuras de la política chilena, entre estos Pablo Longueira y Marco Enríquez-Ominami, además del entonces gerente de la minera Patricio Contesse.

por los delitos acusados en base a lo señalado en la acusación, porque no estaban adecuadamente descritos, y hay que ver cómo se plantea eso en la sentencia”, afirmó Arias, quien no obstante anotó que parte de las observaciones de las juezas, como la dilación de la investigación, fueron “un tanto injustas”. El fiscal reiteró que el veredicto “no establece una inocencia”, que la resolución no está firme y que existió un voto disidente, por lo que el Ministerio Público “debería recurrir de nulidad, sin duda”.

“Pero si es que hay errores de congruencia y la corte dice que se confirman estos errores de congruencia, la verdad es que ahí sí que sería un error terrible, porque implicaría que la acusación está mal hecha. Y una acusación mal hecha, realizada por un equipo con fiscales exclusivos durante tantos años, sería bastante impresentable. Sería una infracción gravísima a la esencia del Ministerio Público”. Sobre las responsabilidades detrás de las incongruencias acusadas por las juezas, Emiliano Arias apuntó sus críticas a las decisiones adoptadas por el anterior fiscal nacional, Jorge Abbott. “Esto parte a inicios de 2015 y ahí Sabas Chahuán tomó la decisión inédita de asumir personalmente la investigación, con un equipo especial, bien dotado, oficinas propias, etcétera. En marzo estábamos allanando SQM, pero luego cambia el fiscal nacional, y a pesar de que íbamos avanzando, Abbott desparrama todas las investigaciones. Entonces, el primer golpe a la investigación se lo dio el mismo fiscal nacional.”, afirmó,

Mundo.



Israel vuelve a bombardear Gaza pese a alto al fuego

Las Fuerzas de Defensa de Israel volvieron a atacar este sábado la Franja de Gaza, de acuerdo con fuentes de seguridad de ese enclave palestino, donde se escucharon disparos del ejército israelí y ataques aéreos alrededor de Jan Yunis, en el sur del territorio. Desde el 10 de octubre rige un precario alto al fuego en la región gracias a un acuerdo de tregua impulsado por Estados Unidos.

El Presidente Boric y el Primer Ministro de Canadá, Mark Carney, actualizaron su asociación estratégica.



FORO DE COOPERACIÓN ECONÓMICA DE ASIA PACÍFICO

Chile volverá a ser sede de la cumbre de la APEC en 2032

Durante la última jornada de líderes del Foro, que se realizó en Gyeongju, se anunciaron los países que serán sede de los próximos encuentros.

AGENCIAS
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: AGENCIAS

Chile será anfitrión de la cumbre de la APEC, en 2032. El anuncio fue realizado en el marco de la Declaración de Líderes del Asia-Pacífico, instancia en donde se confirmaron las próximas sedes del foro: China (2026), Vietnam (2027), México (2028), Singapur (2030), Japón (2031), Chile (2032), Papúa Nueva Guinea (2033) y Perú (2034). Tras el encuentro, el canciller Alberto van Klaveren señaló que “Chile fue ya sede de APEC en dos ocasiones. Y la verdad es que lo normal es que justamente se vaya repitiendo esa posibilidad (...) Más de

dos tercios de nuestras exportaciones van justamente a la economía del APEC, y por eso Chile obviamente tiene que estar muy presente en este espacio”. Cabe recordar que fue en 2019 la última vez que Chile debía ser sede

Acuerdo con Canadá

En una reunión bilateral con el Primer Ministro de Canadá, Mark Carney, el Presidente Gabriel Boric celebró la firma de la actualización del Acuerdo Marco de Asociación Estratégica entre ambos países, firmado en 2007 y renovado por primera vez en 2013. Este encuentro se enmarca en la APEC 2025.

de la APEC, sin embargo, la cumbre se suspendió debido al estallido social. Anteriormente, nuestro país albergó el foro internacional por primera vez en 2004. En la última jornada del foro, el Presidente Boric remarcó la importancia de trabajar en pos de consolidar políticas sociales que fortalezcan la inclusión de las mujeres en el mundo laboral, señalando que es una materia que impacta en la baja natalidad. “Actualmente, los bienes materiales condicionan muchísimo la expansión de las familias, por lo menos en los países desarrollados y en vías de desarrollo, ofrecer condiciones más seguras y estables para la inclusión de la mujer en el mundo laboral es tremendamente importante”, aseguró.

Sucesión de renuncias obliga a Milei a acelerar cambios



El jefe de Gabinete del Gobierno de Argentina, Guillermo Francos, y el ministro del Interior, Lisandro Catalán, presentaron la renuncia de sus cargos en el Ejecutivo del presidente argentino, Javier Milei, apenas unos días más tarde del triunfo del partido oficialista La Libertad Avanza en las elecciones legislativas. Apenas varios minutos después del anuncio de Francos, el responsable de la cartera de Interior, Lisandro Catalán, comunicó su dimisión sin esgrimir motivos, solamente mes y medio después de haber accedido al cargo. Francos mantenía también diferencias con Santiago Caputo por el rol activo del asesor presidencial en el diálogo con diversos sectores políticos, en particular con los gobernadores de provincias -todos opositores-, un papel que en lo formal debían desempeñar el jefe de Gabinete y el ministro del Interior, Lisandro Catalán, un hombre cercano a Francos. Este diálogo con los gobernadores se volvió central tras las elecciones del 26 de octubre. Pese a la victoria, el oficialismo necesitará el apoyo de ciertos sectores de la oposición para sacar adelante en el Congreso profundas reformas económicas, como la laboral y la tributaria. De hecho, Milei, que en sus dos primeros años de Gobierno no tuvo buena relación con los gobernadores, se reunió el jueves pasado con una veintena de ellos, un encuentro de buen clima y al que asistieron, entre otros Francos y Catalán pero también Caputo.



PLAN CUADRANTE CHILLÁN

- CUADRANTE 1: 97 669 66 13**
Norte: Bandedón central Av. Ecuador; **Oriente:** Bandedón central Av. Argentina; **Sur:** Bandedón central Av. Collín; **Poniente:** Bandedón central Av. Brasil.
- CUADRANTE 2: 97 669 66 17**
Norte: Límite comunal San Nicolás/San Carlos; **Oriente:** Eje central Av. Andrés Bello entre Chacabuco y límite comunal Coihueco/San Carlos; **Sur:** Bandedón central Av. Ecuador.
- CUADRANTE 3: 97 669 66 22**
Norte: Centro puente El Ala, centro río Ñuble hasta Centro Ruta 5, límite comuna San Nicolás; **Oriente:** Centro Ruta 5 y bandedón central de Av. O'Higgins hasta Av. Ecuador.
- CUADRANTE 4: 97 659 79 92**
Norte: Límite Portezuelo; **Sur:** Límite Chillán Viejo; **Este:** Límite 2da. Comisaría Chillán; **Oeste:** Límite Ránquil.

- CUADRANTE 5: 97 669 66 10**
Norte: Sur bandedón central Collín, entre bandedones centrales Av. O'Higgins y Av. Argentina; **Oriente:** Poniente eje central variante Collín, entre ejes centrales Collín y Barros Arana al poniente eje central.
- CUADRANTE 6: 97 669 65 85**
Norte: Sur eje central Cristóbal Colón, entre ejes centrales Collín y Covadonga; **Sur:** Eje central Covadonga, entre ejes centrales Cristóbal Colón y Los Puelches; **Poniente:** Eje central Los Puelches entre eje central Covadonga.
- CUADRANTE 7: 97 669 65 89**
Norte: Av. Francisco Ramírez desde Av. Argentina hasta Av. Libertad Oriente; **Este:** Desde prolongación Av. Libertad Oriente hasta límite predial norte eje Calle Río Las Minas; **Sur:** Av. Circunvalación centro desde límite predial norte eje Calle Río Las Minas hasta proyección Calle Esmeralda, desde proyección sobre Av. Circunvalación hasta Av. Los Puelches; **Oeste:** Av. Argentina centro, desde Cristóbal Colón hasta Av. Francisco Ramírez.
- CUADRANTE 8: 93 403 74 09**
Norte: Chacabuco y Ruta N-49, desde Ruta N-45; **Este:** Límite urbano comuna Chillán; **Sur:** Av. Libertad Oriente y Av. Francisco Ramírez; **Oeste:** Av. Argentina y Av. Vicente Méndez centro.

Cultura.



Miguel Littin me mostró las actas judiciales y la petición de indulto que se hizo para que no fuera fusilado”.

HÉCTOR NOGUERA
ACTOR (AUTOBIOGRAFÍA DE MI PADRE)

Carolina Marcos
cmarcos@ladiscusion.cl
FOTOS: Archivo

La muerte del actor Héctor Noguera, ocurrida esta semana, marca el fin de una de las trayectorias más notables de la escena chilena. Con más de sesenta años dedicados al teatro, la televisión y el cine, Noguera fue protagonista de algunas de las obras más emblemáticas del país. Su primer papel en el cine, sin embargo, lo une directamente a Ñuble y a una de las películas más decisivas en la historia del séptimo arte chileno, *El Chacal de Nahueltoro* (1969), dirigida por Miguel Littin.

Filmada en los mismos parajes donde, a comienzos de los sesenta, Jorge del Carmen Valenzuela cometió los asesinatos que estremecieron al país, la cinta exploró la transformación espiritual del campesino condenado a muerte. En ese relato, Noguera interpretó al sacerdote Eloy Parra, el cura diocesano que acompañó a Valenzuela en la cárcel de Chillán, fue testigo de su arrepentimiento y lo acompañó hasta su ejecución.

En su libro *“Autobiografía de mi padre”*, escrito junto a uno de sus hijos, el actor recuerda el momento en que Littin lo convocó al proyecto. “Miguel me mira con una seguridad que me desborda, me dice que quiere que haga el papel del padre Eloy, y me lo dice como si debiera estar honrado ante su propuesta. Y sí, lo estoy, aunque no sepa aún si es una propuesta o una petición”, relata Noguera.

Pocos días después del encuentro, viajó a Chillán para reunirse con el propio padre Eloy Parra, con quien sostuvo largas conversaciones para preparar el personaje. Años más tarde, Parra nunca volvió a referirse públicamente al tema, pese a que *La Discusión* intentó en varias ocasiones entrevistarlos para conocer de primera fuente cómo fue el controvertido proceso de conversión del llamado Chacal.

El actor también evocó la intensidad del proceso de investigación que lideró Littin antes del rodaje. “Miguel muestra las actas judiciales, las cartas que piden el indulto a Alessandri, los testigos directos o cercanos, los amigos de su madre, el hijo ilegítimo perdido de su padre, el incesto con su ahijado, la carta de María Urrutia Rojas, la grabación que le hizo al padre Eloy antes de morir, la negación judicial de Alessandri que aún permanece en su mano izquierda y que se agita con cada palabra y nueva referencia”.

Noguera también se refirió al trabajo del chillanejo Nelson Villagra, quien interpretó al “Chacal”. Recordó que Villagra “rara vez se despojó de los atuendos del personaje en medio de las grabaciones, y todos sentimos que efectivamente se había puesto en los zapatos del asesino”.

Sacerdote

Por esos años Eloy Parra era el capellán de la Cárcel de Chillán y le tocó de cerca el caso de Jorge del Carmen Valenzuela. Como sacerdote y tutor espiritual del condenado a pena de muerte, solicitó el indulto

ACTOR FALLECIÓ ESTA SEMANA EN SANTIAGO

Héctor Noguera y su condescendiente vínculo con Ñuble: el sacerdote de El Chacal de Nahueltoro

Su primer trabajo en el cine lo obtuvo como Eloy Parra, el cura que acompañó a Jorge del Carmen Valenzuela en su cautiverio en la Cárcel de Chillán. El propio actor consignó este papel en sus memorias, escritas hace algunos años con la ayuda de uno de sus hijos.

presidencial, el que fue rechazado por quien entonces ocupaba dicho cargo, Jorge Alessandri. Jorge del Carmen Valenzuela fue fusilado el 30 de abril de 1963, dando origen a un incipiente culto popular, alimentado por la percepción de injusticia en su condena. Su tumba, ubicada en el cementerio de San Carlos, sigue siendo hasta hoy lugar de devoción y memoria. Hace más de 10 años, el propio Nelson Villagra visitó la tumba para agradecer al Chacal la

oportunidad que tuvo de interpretar su cautiverio en la pantalla grande. Para Villagra, ese papel le había abierto las puertas a la actuación.

“*El Chacal de Nahueltoro*” no solo fue el punto de partida de la carrera cinematográfica de Noguera, sino también una de las obras que redefinieron el realismo social en el cine chileno. Su interpretación del padre Parra quedó como testimonio de un vínculo íntimo entre la historia de Ñuble, la memoria colectiva del

país y el talento de un actor que, desde entonces, nunca se apartó de los grandes temas humanos que marcaron su obra.

Hoy en día, la cinta de Littin es considerada una joya del cine latinoamericano, y seguirá siendo testigo vivo del nacimiento de actuaciones magistrales como la del chillanejo Nelson Villagra y la de Noguera, interpretando al sacerdote que acompañó los días más negros de Jorge Valenzuela en la Cárcel.



Antes del rodaje, Héctor Noguera viajó a Chillán para sostener largas conversaciones con el sacerdote Eloy Parra, quien luego nunca más se refirió al tema.



Carolina Marcos
cmarcos@ladiscusion.cl
FOTOS: Escuela Artística

FECUNDO SEMILLERO

Los nuevos herederos del legado de Claudio Arrau: jóvenes pianistas de Ñuble rumbo a Colombia

Se trata de seis alumnos de la Escuela Artística de Chillán, los que han sido invitados para viajar a Colombia a un certamen. Ellos representan a varias comunas de Ñuble y en esta nota expresan sus sueños y anhelos musicales.

Herederos

No es la primera vez que Cristóbal Sepúlveda e Isabel Leal representan a Ñuble en un certamen internacional de piano. En el año 2023

A casi 35 años de la muerte del maestro Claudio Arrau León, su nombre sigue resonando con fuerza en la ciudad que lo vio nacer. En las salas de la Escuela de Cultura y Difusión Artística que lleva su nombre, seis jóvenes pianistas trabajan cada día con disciplina y pasión, convencidos de que el legado del gran intérprete chillanejo sigue latiendo en cada nota.

Ellos son Amaru Contreras Gutiérrez (11 años), Mateo Gómez Castillo (12), Isabel Leal (12), Cristóbal Sepúlveda (13), Emilia Arriagada Cárdenas (14) y Fabián Véliz Sandoval (17). Proceden de Chillán, San Nicolás, San Carlos y Ránquil, y todos forman parte de la Academia de Piano de la Escuela Artística Claudio Arrau León.

Estos jóvenes talentos fueron invitados a participar en el XII Festival Pianissimo, que se desarrollará entre el 13 y el 17 de noviembre en Medellín, Colombia, bajo el lema "Pasión que transforma". Antes de viajar, ofrecerán un recital gratuito abierto a la comunidad, titulado "Jóvenes Pianistas de Ñuble al Festival Pianissimo Colombia", este 5 de noviembre a las 19.00 horas en el auditorio de la escuela.

representaron a Chillán en el X Festival Pianissimo; y en 2024, en la final del Festival IPPA Conero en Kansas, Estados Unidos, realizando un muy buen desempeño. Cristóbal obtuvo en 2024 un tercer lugar en su categoría en la final del IPPA Conero, realizado en Kansas, Estados

Unidos. "La primera vez que fui a Pianissimo no fue en la modalidad de competencia, por lo que ahora es una experiencia muy distinta. Hay más presión y la responsabilidad aumenta, porque quiero ganar y me he preparado para eso. En este momento mi meta es salir de Colombia



Este tipo de invitaciones internacionales confirman la calidad de nuestros talentos y de la Escuela"

TATIANA VIDAL
DIRECTORA ESCUELA ARTÍSTICA

Este 5 de noviembre los jóvenes talentos harán un concierto de cara al viaje hacia Colombia.

con el premio en mis manos", relata a La Discusión.

Isabel, que ejecuta el piano desde los 8 años, tiene mucha claridad en las metas que se ha propuesto respecto a su participación en Pianissimo. "Quiero alcanzar más roce internacional con pianistas de otros países, obtener seguridad en mí, ver en qué nivel me encuentro y regresar a Chillán con un galardón".

En el caso de Fabián Véliz Sandoval, que asiste desde hace seis años y se traslada desde la comuna de Ránquil a las clases con Andrea Silva en la Escuela Artística, esta es la primera vez que compete en un festival internacional. "Es hermoso el hecho de representar a mi región en lo que me gusta hacer. He estado preparándome mucho, practicando varias horas diarias, y me he enfocado en realizar varias presentaciones en piano para ir quitando las tensiones y llegar en buenas condiciones a Colombia, porque soy consciente de que habrá competidores con gran nivel; sin embargo, me mantengo siempre positivo y me esforzaré para dejarlo todo en la competición".

Fabián, por su parte, se declara fanático de Franz Liszt y adelanta que está evaluando seguir la carrera de interpretación musical, ya que actualmente cursa cuarto medio en el Liceo Bicentenario de Excelencia Polivalente Virginio Arias de Ránquil. "Lo he pensado bastante y me gusta mucho la idea de seguir especializándome en la música".

Sentir de la comunidad

Para la formadora de estos jóvenes talentos de Ñuble, Andrea Silva, es muy valioso y gratificante poder acompañarlos en esta competencia, afirmando que "ha sido un desafío bastante grande, ya que los niños tocarán obras complejas y extensas, lo cual les ha demandado muchas horas de práctica y alta organización, ya que además deben cumplir con sus deberes escolares. Hemos tenido la suerte de poder tocar en distintos lugares, y este miércoles la comunidad de Chillán podrá escuchar el repertorio completo en el recital, lo que les ha servido para practicar antes de su presentación en Colombia".

Tatiana Vidal Jiménez, directora de la Escuela de Cultura y Difusión Artística Claudio Arrau, destaca que las academias de piano son el semillero del legado del maestro Claudio Arrau, afirmando que "este tipo de invitaciones para participar en festivales internacionales da cuenta del buen nivel que tienen nuestras academias de piano. Acá hay un tremendo trabajo de los profesores, estudiantes y también de sus familias, ya que sin su apoyo nuestros jóvenes no podrían desarrollar sus talentos. Como escuela estamos felices de que esta vez puedan ir seis pianistas y quiero agradecer a la Asociación de Agricultores de Ñuble, a la Fundación Luz en el Campo, a la Municipalidad de Chillán y al Gobierno Regional por todo el apoyo que hemos recibido para poder concretar esta participación en Colombia".

Cultura ■

“VISIÓN GENERAL SOBRE UNA PERMANENCIA LATENTE”:

Talento local y vasta trayectoria en la nueva exposición de CECAL UdeC

La muestra reúne xilografía, litografía, grabado en metal, pintura y greda de Quinchamalí, que dialogan entre la memoria, el territorio y la tradición artesanal.

UDEC CAMPUS CHILLÁN
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: UDEC CAMPUS CHILLÁN

El próximo jueves 6 de noviembre, la destacada artista chillaneja, Lorena Villablanca Esquivel, se instala en CECAL UdeC con su exposición “Visión general sobre una permanencia latente”, en la que recopila más de tres décadas de creación. Se trata de piezas desarrolladas desde 1992 hasta la actualidad, e incluye también una colaboración con la maestra alfarera Victorina Gallegos Muñoz, reconocida como Tesoro Humano Vivo, con quien tiene una amistad de larga data.

En el texto curatorial, la expositora explica que su trabajo “surge de la memoria y del imaginario propio y colectivo”, conformando un territorio simbólico donde convergen la biografía personal y los lenguajes visuales universales. Sobre lo que se ha mantenido constante en estas más de tres décadas de trayectoria, no duda en indicar que ha sido la intuición como herramienta de creación, así como enaltecer la figura femenina en sus distintas formas, las que, por supuesto, se podrán apreciar en esta nueva propuesta: “Esta exposición es un repaso a distintas épocas desde el principio de mi carrera a la actualidad, claro que no están todas las obras, por una cuestión de espacio y tiempo. Este proyecto es como un prototipo. Es la gracia de poder hacerlo con la confianza que me da CECAL UdeC. La forma, el montaje, va a ser muy interesante. No puedo adelantar mucho, pero las piezas se van a exhibir de una manera que no lo había hecho antes. Será un gran cuerpo de obras, que se van a ir relacionando entre ellas, con el contexto y el significante”, aclara la artista.

Agrega que habrá varias piezas que, si bien son antiguas, nunca han sido expuestas al público. “Me parece interesante mostrar el pasado y ver cómo conversa con lo actual, porque finalmente es el espíritu de uno el que está en todas las obras, el alma, la ideología que siguen siendo las mismas, si bien uno pasa por etapas, tampoco cambia tanto”, comenta.

Entre las piezas exhibidas habrá una de gran tamaño hecha con greda negra por la maestra alfarera Victorina Gallegos Muñoz, a quien Lorena conoce desde 2018 cuando realizó una residencia artística en Quinchamalí. “Es un privilegio que me otorgó Victorina. Es ella la que me da pertinencia para poder trabajar y, por supuesto, que ella es sumamente importante en mi trayectoria como artista visual. De Victorina no solo aprendí la técnica, sino muchos de los aspectos de la vida de las alfareras.



“Mama por siempre” es el nombre de esta xilografía sobre papel. La muestra se inaugurará el 6 de noviembre, a las 19:00 horas, y permanecerá abierta al público hasta el 9 de diciembre.

En 2019 salieron obras increíbles. Fue un acto curativo para mí, porque de repente sientes que haces algo que te gustó tanto haber aprendido. Yo a mi maestra la adoro, porque me dio una herramienta maravillosa en mi vida”.

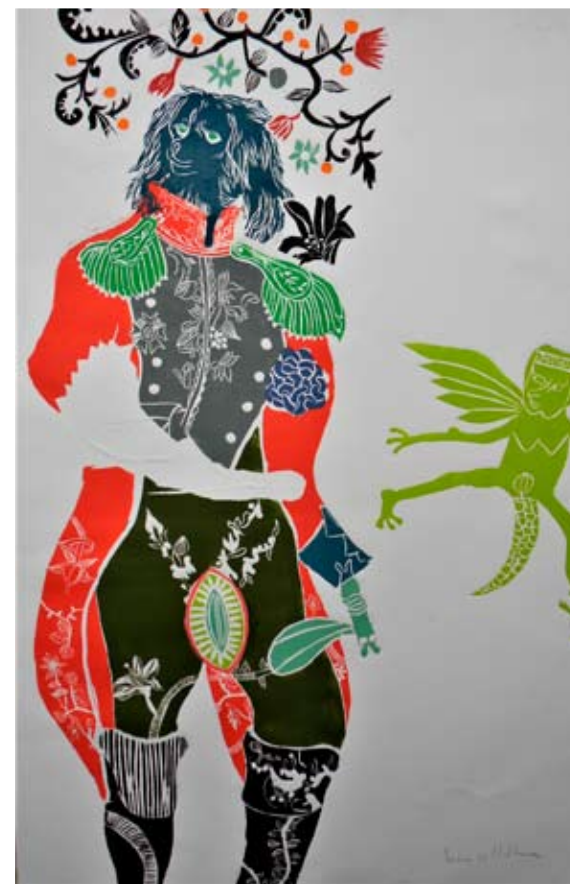
Victorina Gallegos Muñoz también se refirió a la cercanía entre ambas, al punto que Lorena normalmente va a su casa a cocer las piezas en su taller, donde hasta su marido la apoya en el proceso. “Agradezco que trabajemos juntas, me ayuda a visibilizar mi trabajo, nos potenciamos. Conmigo ha aprendido la técnica y los 18 procesos que tiene la greda para elaborar una pieza”, asegura, agregando que para la muestra aún está afinando los detalles de la pieza, pero que se trataría de una madre alfarera.

Desde CECAL UdeC, su directora Amara Ávila Seguel subrayó la relevancia de exhibir la obra de una creadora con la trayectoria y la raíz local de Villablanca. “Siempre es importante, como centro de extensión cultural de una universidad, poner en valor las obras intelectuales y artísticas de nuestros exalumnos. En el caso de Lorena, quien estudió sus primeros años en nuestra universi-

dad, su paso fue importante por la vinculación que realizó con artistas de aquella época, hoy consagrados también. Ella tiene una trayectoria muy extensa, tanto a nivel nacional como internacional, y es una referente del grabado. Mostrar su trabajo es también reconocer el aporte de las mujeres grabadoras y el arte que emerge desde nuestra región”, aclaró.

Destacó, además, que la exposición refleja la misión que tiene este espacio de promover el arte contemporáneo en diálogo con los saberes tradicionales. “Esta fusión entre arte visual y saberes populares es una práctica que cobra cada vez más relevancia en el mundo. El que en Chillán se estén desarrollando estas experiencias nos llena de orgullo, porque demuestra que nuestra ciudad está en sintonía con las tendencias del arte contemporáneo global”, sostuvo.

Por su parte, Villablanca valoró la vinculación: “Es muy significativo para mí, que desde siempre todos los espacios de la Universidad de Concepción hayan acogido mi trabajo plástico. En particular, CECAL UdeC, porque además está en Chillán, la ciudad que me vio crecer”, concluyó.



La directora de CECAL UdeC agregó que iniciativas como esta refuerzan el vínculo de la universidad con la comunidad, al ofrecer una vitrina nacional para artistas locales y regionales. En la foto, “Napodog en habitación 712”.

C.R.

De palabras y catástrofes

El libro de Carolina Benítez, *Palabra oído sumergida en el fuego* (Mago, 2025) es uno de esos en que los poemas se imponen con la densidad y hasta el volumen de las cosas, jugando -como ellas- a esconderse y a desaparecer, en la medida en que a ratos no se dejan leer más allá del lenguaje, no se dejan asir más que como una cosa del lenguaje. Y esto es así porque tienen su forma de instalar el silencio y el enigma: sintaxis cortada, espacios en blanco, relaciones que parecen arbitrarias, dispersión de campos semánticos, sintaxis extraña, ya desde el título: ¿cómo puede una palabra sumergirse en el fuego? Se adhiere este poemario a una de las concepciones poéticas más aceptadas: la poesía abre el espacio de lo no dicho; la poesía solo puede sugerir, nunca explicitar.

El libro comienza con dos epígrafes. El primero, de Antonin Artaud, adelanta dos rasgos de los poemas: obra y vida están compenetradas, y la vida es un arder en interrogaciones. De allí se sigue, en conexión con los poemas, que escribir y vivir son una misma cosa; y siendo así, escribir es también arder en preguntas. Escribir es errar, en sus varios sentidos -vagabundear, equivocarse, divagar-, transar con las materias, poner el cuerpo, hacerlo interrogación. El segundo epígrafe, de Nadia Prado, despierta un escenario de catástrofe, donde un cuerpo flota. Este texto irradia en los poemas de Benítez, ya que estos discurren como un acontecer, plasman escenas que quedan detenidas en la página como si hubieran atrapado el tiempo para hacerlo estático. El acontecer debe ser interrogado, aunque no nos dé respuestas o nos dé respuestas equivocadas. Queda el acto de la interrogación.

Podemos observar algunas líneas de sentido: 1) del cuerpo se prefiere el ojo, el oído, las piernas y los pies; 2)

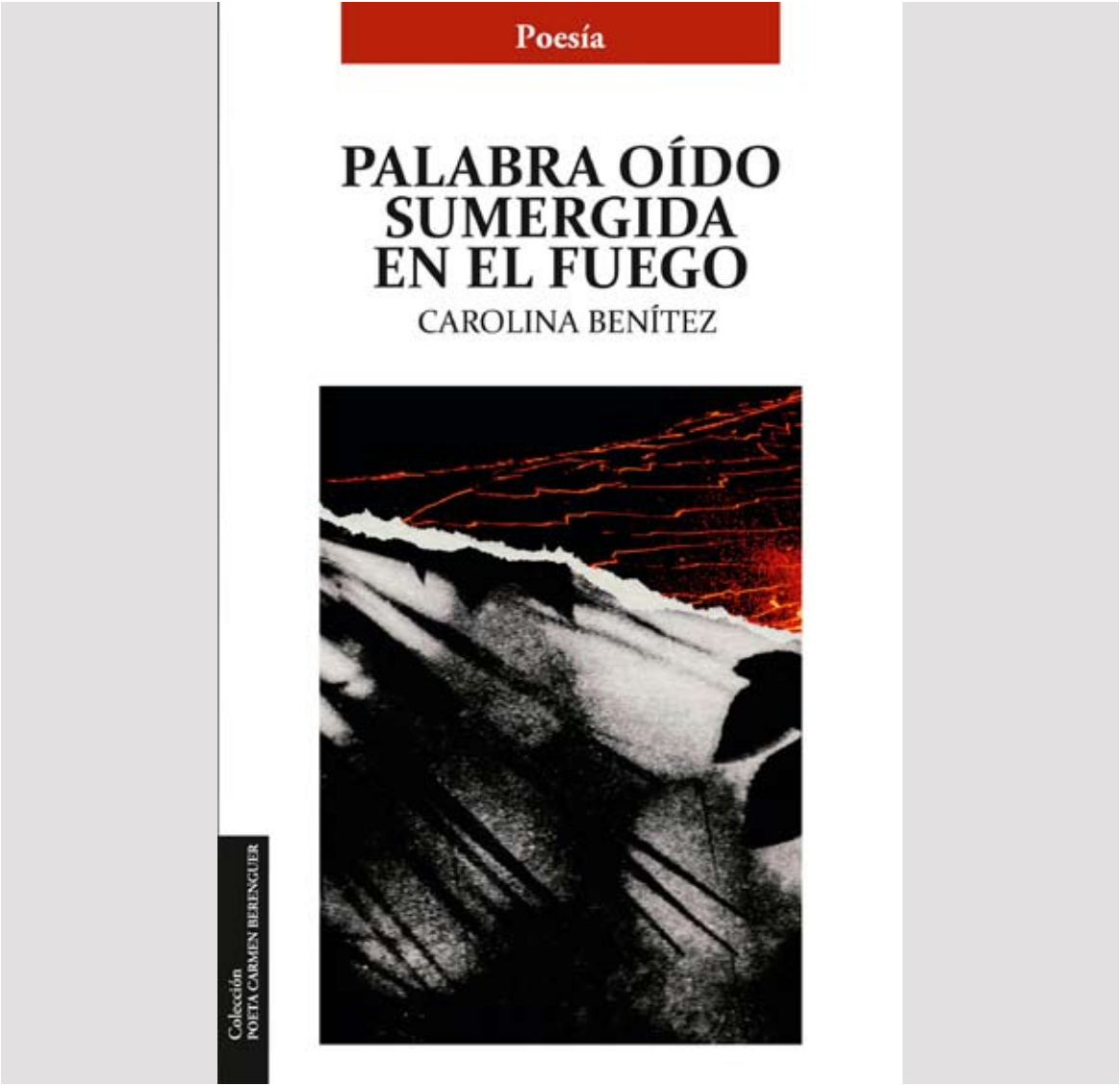
de las catástrofes, los incendios; 3) de las acciones, bailar y balbucear; 4) de los espacios, el hogar-casa, el río, el océano y el bosque; 5) de los elementos, el fuego; 6) de los estados, el sólido, la materialidad del cuerpo, astillas, árboles quemados; 7) de las personas gramaticales, la segunda.

En ese movimiento de imponer un léxico para nombrar, se deslizan varias metáforas vaticinadoras, como si el poemario fuera un programa de lo que pasará: las palabras son árboles, las palabras son astillas, material para el fuego; el cuerpo es un bosque que también está destinado al fuego; cuerpo y palabra son material de incendio; la poesía invoca a la catástrofe, la poesía arderá.

Pero en el juego de las aparentes voces, las personas gramaticales en breves momentos ceden al yo, y lo que era escena y registro o tímida interpelación se empieza a volver vivencia personal: "Recuerdo ese viernes..." (p. 39). De todas maneras, se siguen dibujando escenas de una catástrofe que es previa y posterior al poema, de la misma forma que lo es la interrogación. Se intenta plasmar un acontecimiento excepcional como si fuera algo cotidiano, la extrañeza que queda en el poema es propia del acontecimiento sumergido.

Lo cierto es que los poemas trazan un escenario, una maqueta de escenario que espera llenarse de personajes y ser habitado como se habita un paisaje, no con vocación de hogar, sino de estadia veraniega, de habitación ensayada, de un teatro mudo, lo mismo que el lenguaje que se busca para nombrar todo esto.

Personalmente, me atraen esos breves instantes en que asoma la primera persona, instantes en que se ve a alguien vivir la pregunta, habitar la escena: un pie que se desliza por un hombro, encontrar el sitio, recordar ese viernes, recostarse sobre una



rama torcida, querer ser parte de algo. Al fin y al cabo, es de eso de lo que se habla en este poemario, de lo ajeno, de lo propio, de pertenecer, y, por cierto, de la pérdida. Podríamos decir que en él se indaga en los escenarios donde fue lo que ya no es. La conducta del sujeto poético implica

errar, vagabundear, trazar recorridos por la vivencia para retener y detener el tiempo, que es siempre el marco de nuestra catástrofe personal. El poder de la palabra poética ante el tiempo está en nombrar, convocar, recordar, como la única manera que tenemos de desafiarlo.

Panoramas



Hace cuatro años, Finn, de 13 años, mató a su secuestrador y escapó, convirtiéndose en el único sobreviviente de El Raptor. Pero el verdadero mal trasciende la muerte... y el teléfono vuelve a sonar. Mientras Finn, ahora de 17 años, lucha por sobrellevar su vida después del cautiverio, Gwen, de 15 años, comienza a recibir llamadas en sus sueños a través del teléfono negro y a tener visiones inquietantes de tres niños que son acechados en un campamento de invierno conocido como Alpine Lake.

Cine: Teléfono Negro en Cinépolis Chillán

Lugar: Cinépolis.
Horario y tickets: www.cinepolischile.cl.

Orquesta Sinfónica Juvenil Regional cierra temporada 2025 con concierto en el Teatro Municipal

La Orquesta Sinfónica Juvenil Regional de Ñuble culmina su ciclo 2025 con una temporada marcada por el crecimiento artístico, la renovación de su elenco y la consolidación de su trabajo formativo. Este 5 de noviembre se presentará en el Teatro Municipal de Chillán a las 19.00 horas con entrada gratuita en orden de llegada al recinto.

Lugar: Teatro Municipal de Chillán.
Horario: 19.00 horas.
Entrada: Gratis.



Tributo a Raphael en Marina del Sol

Este viernes 7 de noviembre en Casino Marina del Sol se presentará el cantante Iván Cabrera para realizar un tributo al intérprete español Raphael. La cita con la mejor música del artista es a partir de las 22.00 horas cancelando solo la entrada al mismo casino de juegos al ingreso.

Lugar: Casino Marina del Sol.
Horario: 22.00 horas.
Entrada: Ingreso al Casino.



Cultura ■

La ciudad, en defensa de la mirada lenta

A veces, en la respiración de las calles, uno escucha un murmullo que no proviene de motores ni de pasos, sino de lo que queda en suspenso cuando la ciudad deja de correr. Esa pausa es rara, casi milagrosa, como cuando en un aula universitaria los estudiantes guardan silencio para pensar y no porque alguien lo haya exigido. Vivimos rodeados de imágenes, pantallas y exigencias de inmediatez, pero hay instantes secretos en que la vida baja el volumen y nos invita a mirar distinto, a respirar más lento, como si la luz misma, filtrada entre árboles y vidrieras, quisiera recordarnos que seguimos siendo seres hechos de atención y misterio.

En estas semanas en que la primavera madura, y el calor aún no arremete con la urgencia del verano, se siente un rumor distinto en las veredas. Las bicicletas avanzan más suave, el café humea más lento, y quienes caminan parecen suspender, por segundos apenas perceptibles, la obligación de estar apurados. No es un estado permanente, por supuesto, pero es suficiente para advertir que aún hay resquicios donde la contemplación encuentra su refugio. La ciudad, cual organismo vivo, respira. Nosotros, a su interior, aprendemos a acompasarnos o nos perdemos en el exceso.

La mirada, ese músculo íntimo y público a la vez, sufre y goza este tiempo líquido. Jonathan Cray ya lo advertía cuando hablaba de la erosión de la atención en la modernidad, de cómo las máquinas del deseo digital fragmentan nuestra capacidad de demora. Sin embargo, a pesar de esa presión constante, hay momentos en los que, casi sin querer, recuperamos la mirada lenta. Tal vez ocurre frente a una vidriera donde el reflejo nos sorprende cansados, o en una plaza cuando un niño corre sin destino y nos recuerda que la finalidad no siempre es la meta, sino el trayecto, la deriva, la intuición. Gaston Bachelard hablaba de la poética del espacio, podríamos decir que necesitamos, con urgencia, una poética



En esta semana, cuando la brisa trae olores de tierra tibia y flores discretas, quisiera creer que aún es posible construir un porvenir donde la visualidad sea un territorio fértil, no una fábrica de estímulos. Que podamos diseñar experiencias sensibles, respetuosas, abiertas al otro y al entorno, que sepamos detenernos cuando sea necesario, para escuchar el susurro de una hoja cayendo o el murmullo de un aula que piensa. Al final, toda ciudad es un poema inacabado y cada uno de nosotros es un verso que se escribe caminando. Que la mirada, entonces, siga siendo faro y no relámpago, quietud y no estridencia, porque en esa delicada danza entre ver y ser vistos se juega, silenciosamente, la posibilidad de un mundo más amable y más verdadero.

del tiempo y de la quietud.

En comunicación visual sabemos que toda imagen es una invitación y también una interrupción. Una imagen puede abrir caminos, pero también puede saturar y clausurar la posibilidad de pensar. En estos días abundan colores, anuncios, narrativas efímeras que brillan un momento y luego se desvanecen, como mariposas desorientadas en una luz demasiado artificial. En contraste, la memoria visual del territorio, las fachadas antiguas, las hojas cayendo, las sombras largas en las tardes que se estiran, ofrece anclas para no desvanecernos en un flujo de estímulos sin sentido. Como diría Hartmut Rosa, la resonancia aparece cuando algo externo toca una cuerda interna y nos transforma. Eso no se logra con ruido, se logra con pausa, con escucha, con la humilde disposición a dejar que el mundo nos afecte.

La universidad también late así. En los pasillos se mezcla la urgencia de los proyectos con la dulzura tímida de las conversaciones espontáneas. Un estudiante se detiene para mostrar una maqueta, otro pregunta por un libro, alguien consulta por una técnica de ilustración o un concepto filosófico. Estas pequeñas detenciones sostienen la vida académica tanto como los seminarios y las defensas de tesis. Uno enseña porque también aprende del ritmo de otros, de sus ansias y sus temores, de su búsqueda por nombrar lo que sienten y diseñar lo que aún no existe. Y es ahí donde la ética de la comunicación cobra sentido, donde el respeto no es un reglamento sino una práctica afectiva y colectiva, una manera de cuidar la palabra y la mirada para que sigan siendo ventanas y no muros.

He pensado mucho en lo que significa habitar este tiempo sin rendirse a la velocidad. No se trata de romantizar la lentitud, sino de construir refugios de atención en medio de la vorágine. Simone Weil decía que la atención es la forma más pura de generosidad, y en un mundo saturado de pantallas y ur-

gencias, prestar atención se vuelve una forma de cuidado. Defender la mirada como acto humano es casi un gesto revolucionario, un recordatorio de que no somos consumidores de estímulos, sino seres que buscan sentido.

Quizá por eso el humor se vuelve necesario. No el humor que hiera o caricaturiza lo complejo, sino ese humor ligero, casi zen, que nos ayuda a no tomar la vida como un ejercicio perpetuo de rendimiento. A veces, al ver a alguien tropezar con una hoja seca o sorprenderse porque un gato cruzó el patio universitario con solemnidad de rector, uno comprende que la existencia siempre guarda un guiño cómplice. Somos criaturas que buscan sentido, pero también criaturas que necesitan sonreír para respirar mejor.

Y mientras camino por las calles de Chillán, con su mezcla de historia y futuro, de ruralidad cercana y tecnología creciente, pienso en la enorme tarea que tenemos quienes estudiamos la imagen y la palabra. No basta analizar, hay que enseñar a mirar. No basta producir, hay que cuidar. El ojo no es una cámara y el corazón no es un algoritmo. La mirada es un puente y una promesa, una forma de vincularnos con lo que merece ser recordado y con lo que todavía no sabemos nombrar.

En esta semana, cuando la brisa trae olores de tierra tibia y flores discretas, quisiera creer que aún es posible construir un porvenir donde la visualidad sea un territorio fértil, no una fábrica de estímulos. Que podamos diseñar experiencias sensibles, respetuosas, abiertas al otro y al entorno, que sepamos detenernos cuando sea necesario, para escuchar el susurro de una hoja cayendo o el murmullo de un aula que piensa. Al final, toda ciudad es un poema inacabado y cada uno de nosotros es un verso que se escribe caminando. Que la mirada, entonces, siga siendo faro y no relámpago, quietud y no estridencia, porque en esa delicada danza entre ver y ser vistos se juega, silenciosamente, la posibilidad de un mundo más amable y más verdadero.



Alejandro Arros Aravena
Doctor en Educación,
Académico Departamento de
Comunicación Visual UBB

Mercado Creativo 2025 reunirá a artistas, gestores y programadores

Por segundo año consecutivo, la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Ñuble, a través de sus departamentos de Ciudadanía Cultural y Fomento de las Artes, llevará a cabo el Mercado Creativo, un espacio que busca fortalecer la circulación de la producción artística regional y fomentar su vinculación con proyectos nacionales e internacionales.

El encuentro se desarrollará los días 6, 7 y 8 de noviembre de 2025 en la Sala Claudio Arrau del Teatro Municipal de Chillán y en la Sala Schäfer del Centro de Extensión Cultural de la Universidad del Bío-Bío, en el marco del Festival Crea Ñuble 2025, impulsado por el programa Red Cultura. "Esta segunda edición consolida al Mercado Creativo como una instancia clave para el fortalecimiento de las redes culturales de Ñuble. Queremos que este encuentro sea una

vitrina y, al mismo tiempo, un espacio de planificación y colaboración entre quienes impulsan la cultura en la región", destacó el Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Ñuble, Hugo Osorio.

El Mercado Creativo tiene como propósito acercar la oferta artística y creativa de Ñuble a potenciales programadores y programadoras culturales, promoviendo el contacto directo entre gestores de espacios culturales, artistas, productores y representantes institucionales de diferentes disciplinas. En esta edición, el encuentro contará con la participación de encargados y encargadas de cultura de la región, directores de espacios culturales y representantes de instituciones nacionales como la Cineteca Nacional, la Corporación Chilena del Documental, la Fundación Alicia Vega, la Compañía Nacional Tryo Teatro Banda y Circo del Mundo, entre otros.



Deportes.

30

puntos suma Ñublense, diez más que Unión Española, que la próxima semana enfrentará a Colo Colo. Una derrota hispana aseguraría la presencia de los chillanejos el próximo año en Primera División.

DIABLOS ROJOS CAYERON POR LA MÍNIMA ANTE COLO COLO

Cambio de planes: Ñublense ahora solo quiere terminar el año tranquilo

Con su caída, los Diablos Rojos están obligados a sumar las cinco fechas restantes y esperar que no lo haga Unión Española, que marcha antepenúltimo a diez puntos. Expulsión de Labrín complicó el encuentro para el local.

LA DISCUSIÓN
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: MAURICIO ULLOA

Ñublense no mereció irse con las manos vacías del Estadio Nelson Oyarzún. En una tarde de fútbol intenso, de presión alta y empuje constante, los “Diablos Rojos” cayeron por la cuenta mínima ante Colo Colo, en un partido que tuvo más voluntad que eficacia para los chillanejos. El cuadro visitante, con una sola jugada clara y la jerarquía de sus nombres, logró quedarse con los tres puntos.

El primer tiempo fue parejo. El anfitrión apostó por presionar en campo rival, pero el “Cacique” atendió bien a estos intentos, respondiendo con solidez hasta que el roce comenzó a hacerse presente con las constantes faltas sancionadas por Mario Salvo.

En la segunda parte cambió el libreto porque el forastero adelantó sus líneas y encontró la recompensa con un derechazo colocado de Vicente Pizarro (55'). A partir del gol, el equipo de Fernando Ortiz dispuso de otras ocasiones claras, aunque se topó con una figura como Nicola Pérez.

Cinco minutos más tarde, Javier Correa le pegó mordido y el balón pegó en el palo derecho de Nicola Pérez, que ya estaba rendido ante el remate. Una nueva ocasión desperdiciada para el Cacique.

Otra expulsión

El equipo de Ronald Fuentes intentó reaccionar, pero el ímpetu se desvaneció tras la expulsión de Carlos Labrín (63') por una dura entrada sobre Cepeda. Con un hombre menos, el conjunto chillanejo se dedicó a resistir mientras Colo Colo administró la ventaja sin pasar mayores sustos.

Colo Colo se quedó con uno menos e intentó manejar el partido, pero aún así no logró sacar diferencias ni aumentar el marcador en el Nelson Oyarzún.

Los “Diablos Rojos” quedaron décimos con 30 puntos, a diez del descenso y a doce de la zona de copas, por lo que afrontarán las últimas fechas sin grandes objetivos más allá del cierre digno.

Su próximo desafío será ante O'Higgins en Rancagua el sábado 8 de noviembre a las 20:30, mientras que Colo Colo visitará a una Unión Española que lucha por salir del descenso durante la misma jornada, pero a las 15:00 horas.

El equipo dirigido por Fernando Ortiz se terminó imponiendo 1-0 ante Ñublense, se quedó con los 3 puntos y sigue con la ilusión de clasificar a un torneo internacional.



Ñublense hizo un buen primer tiempo pero en el complemento evidenció una vez más la falta de contundencia.



La expulsión de Carlos Labrín en el segundo tiempo fue un duro golpe para intentar la remontada.

Deportes

EL CAMPANIL YA ES DE PRIMERA

Festearon contra todo: UdeC fue al infierno y volvió campeón

Copiapó parecía tener todo para ganar esta “final” de la B, pero el equipo de la “Nona” Muñoz hizo el partido de su vida, goleó 3-0 y está de vuelta en Primera.

DIARIO CONCEPCIÓN
diario@ladiscusion.cl
FOTOS: UDEC

Con 27 grados, sin su público y ante un Copiapó que llevaba 18 partidos y más de un año sin perder en casa. Así fue la UdeC hasta el norte, dando pelea como todo esta temporada, donde arrancó sin tanto presupuesto y cero cartel de candidato. Pero la “Nona” Muñoz le sacó el cien a cada pieza fecha a fecha y gritaron campeones en un partido perfecto. Fue 3-0 clarísimo y el Campanil es otra vez de Primera División.

El inicio fue tenso, de mucho estudio por ambos lados y escasas llegadas claras hasta que Oyanedel vio solo a Luis Rojas en la zona media y este no pensó mucho para sacar un bombazo desde fuera del área, a los 31", y batir a Fierro. El “Renacido” lo hizo de nuevo.

Copiapó es un muy buen equipo -aunque su mayor fortaleza es manejar el resultado desde lo defensivo- y comenzó a amenazar con dos peligrosos remates de Brian Acosta (uno ancho y otro sobre el travesaño) y un cabezazo desviado por Gallegos. Ninguna demasiado clara.

Y cuando la UdeC había perdido la pelota aprovechó un balón detenido, como tantas veces en esta segunda rueda. Un córner pasado quedó en pies de Iam González, su centro fue pivoteado notablemente por Levato y Jeison Fuentealba (59') definió con una frialdad terrible. Grito, abrazos, desahogo. Todo el esfuerzo del año resumido en ese festejo.

Caputto había metido a Ross y Lopes arriba, pero su jugador más desequilibrante, Thomas Jones, se fue expulsado por falta a Molina (67'). Brillante el retroceso defensivo del “Seba” y de Iam corriendo toda la banda como si no hubiera sol. Qué decir de Ogaz y su brega silenciosa.

Y otra característica de la UdeC en toda esta recta final: el equipo

maduró y aprendió a manejar los resultados sin pasar tanto susto. Campestrini achicó una más a Acosta y del otro lado Fierro hizo lo propio aguantando al goleador González. La UdeC no fue a buscar el empate ni el partido extra. Salió a ganarlo de entrada y fue la UdeC de siempre, un equipo que nunca renuncia a su idea.

A los 86" el ganador remató todo con dudoso penal de Fierro a Herrera y el propio “Nacho” lo cerró una goleada épica, inolvidable. En Concepción hubo hinchas viéndolo por pantalla gigante en el foro, otros tantos viajaron y lo celebraron desde donde pudieron. Luego hubo inci-

dentes y un final que estuvo de más, pero lo cierto es que ganó el mejor, que derrotó dos veces a Copiapó en el año. Sin lugar a dudas: la UdeC tuvo corazón y fútbol de campeón.

Números de Primera

La UdeC terminó el año arriba con 55 puntos, ganó 17 partidos, perdió 9 y logró un 61,1 por ciento de los puntos en juego. Máximo goleador del equipo fue Iam González, con 12 tantos, y fueron el mejor equipo en calidad de visitante.

Un equipo sin un gran presupuesto y por el que pocos apostaban, pero que se fue haciendo fuerte y supo aguantar la presión. Las lágrimas de

los números del campanil

La UdeC terminó el año arriba con 55 puntos, ganó 17 partidos, perdió 9 y logró un 61,1 por ciento de los puntos en juego. Máximo goleador del equipo fue Iam González, con 12 tantos, y fueron el mejor equipo en calidad de visitante.

Campestrini a sus 44 años, del grupo cantándole a un emocionado “Rocky” González y la “Nona” saltando como un niño tomándose revancha del 2024 son una postal. La dirigencia quiere que siga, la gente ni hablar. Que la fiesta no pare.



Sin Alexis, el Sevilla perdió su tercer partido en forma consecutiva

Sevilla, que contó con Gabriel Suazo como titular, cayó goleado 0-3 ante Atlético de Madrid en el Estadio Metropolitano por la fecha 11 de La Liga. Alexis Sánchez no pudo estar presente por una lesión. En la primera parte se vio un encuentro parejo, con dominio de los locales que generaron pocas llegadas con peligro y que fueron bien repelidas por el guardameta Odisseas Vlachodimos. En el segundo tiempo, los “colchoneros” fueron más eficaces y lograron abrir el marcador a través de un penal que cometió Tanguy Nianzou tras una falta sobre José María Giménez, y que terminó siendo convertido por Julián Álvarez (64').

Después de esto, el conjunto de los chilenos no pudo controlar el poderío del cuadro dirigido por el “Cholo” Simeone y terminó sufriendo los tantos de Thiago Almada (77') y Antoine Griezmann (90'). Con este resultado, Atlético de Madrid se mantiene en el cuarto puesto con 22 puntos, mientras que Sevilla se ubica en el undécimo lugar con 13 unidades. El siguiente partido del conjunto blanquirrojo será de local frente a Osasuna el sábado 8 de noviembre a las 12:15 horas (15:15 GMT), mientras que los “colchoneros” recibirán a Union St. Gilloise por Champions League el martes 4 de noviembre a las 17:00 horas (20:00 GMT).